





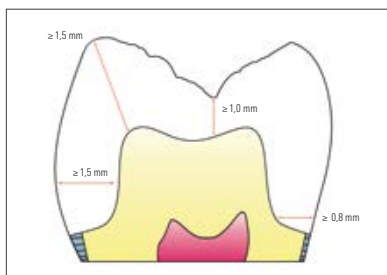
VITA SUPRINITY® PC Instrucțiuni de utilizare rapide

Data emiterii: 2022-02

Pentru prelucrarea VITA SUPRINITY PC este nevoie de software-ul CEREC sau inLab cu versiunea ≥ V4.2. Utilizatorii unui sistem Sirona care nu corespunde versiunii de software ≥ V4.2 vor selecta ceramica disilicat de litiu în meniul cu materiale.

Grosimea minimă a stratului	Inlay / Onlay	Fațete	Coroane anterioare	Coroane posterioare
				
Tehnica pictării - incizal/ocluzal	1,0	0,7	1,5	1,5
Tehnica pictării - circular	1,0	0,6	1,2	1,5
Tehnica cut-back - incizal/ocluzal	-	0,4	0,8	1,3
Tehnica cut-back - circular	-	0,6	1,2	1,3

Toate valorile sunt în mm



Selectarea materialului/Prepararea și designul necesare ceramicii*¹

- Varianta HT a VITA SUPRINITY PC se recomandă pentru inlay-uri/onlay-uri și fațete, iar varianta T pentru coroane.
- Principiile de design indicate pentru restaurările integral-ceramice sunt valabile și pentru VITA SUPRINITY PC, astfel:
 - Transformarea tensiunii la întindere în tensiune la compresiune printr-un design convex al bazei cavității.
 - Mai mult, trebuie evitate unghiurile ascuțite, suprafețele trebuie rotunjite.
 - În final, rezultatul trebuie să aibă un design simplu cu treceri line în secțiune transversală.

*¹) Informații detaliate se găsesc în broșura nr. 1696 "Aspecte clinice"; www.vita-zahnfabrik.com



Ajustarea/condiționarea

- Se vor folosi doar instrumente diamantate la conturarea după procesarea CAM și freze diamantate fine la prelustruire.
- Înainte de cristalizare restaurarea trebuie curățată cu jet de aburi și/sau în baia cu ultrasunete.
- Restaurările nu trebuie sablate cu Al₂O₃ sau perle de sticlă.



Arderea/cristalizarea

- Restaurările pot fi cristalizate în orice cuptor standard cu vacuum care permite răcirea lentă cu cuptorul închis.
- Suportii de ardere cu pini de platină sunt indicați pentru ardere. La folosirea acestora, pasta de ardere nu mai este necesară.
- Se pot folosi și alți pini de ardere, dar trebuie evitat contactul direct cu aceștia, fiind necesară folosirea unei paste de ardere în cantitate mică.

VITA – perfect match.

VITA



- Informații cu privire la suporturile de ardere individuale: aplicați doar o cantitate mică de pastă de ardere pe pin pentru fixarea restaurării.
- La utilizarea vatei refractare, temperatura poate varia față de valoarea de referință dată cu până la minus treizeci de grade (în funcție de cuptorul utilizat) și trebuie reglată corespunzător.
- Arderea combinată (= arderea de cristalizare și de glazurare/pictare) se efectuează la 830 °C.
- În plus, cristalizarea (830 °C) se poate realiza în prima etapă, iar arderea de glazurare/pictare (800 °C) în a doua etapă.

Arderea de cristalizare în VITA VACUMAT

Preuscare. °C	→ min.	↗ min.	↗ °C/min.	temp. aprox. °C	→ min.	VAC min.	↘ °C
400	4.00	7.49	55	830	8.00	8.00	600

* Incinta de ardere nu trebuie deschisă în timpul răcirii îndelungate.



Caracterizarea cu culorile de pictură VITA AKZENT Plus*²

- Întâi aplicați glazura pe întreaga restaurare apoi aplicați straturi subțiri, transparente de culori de pictură effect și body.
- Așezați restaurarea caracterizată pe suportul de ardere și efectuați cristalizarea (= în cazul colorării - înainte de cristalizare) sau arderea de pictare (în cazul pictării - după cristalizare).



Individualizare cu VITA VM 11*²

- Cut-back-ul se poate realiza prin software sau manual cu instrumente diamantate de granulație fină. Apoi curățați cu grijă lucrarea cu jet de aburi.
- După cristalizare, se aplică materialele VITA VM 11 (din trusa DENTINE/CREATIVE).
- Se efectuează arderea la 800 °C în cuptorul cu vacuum (prima ardere a dentinei).

*²) Pentru informații detaliate privind temperaturile de ardere, vă rugăm citiți VITA SUPRINITY PC Instrucțiuni de utilizare, Nr. 1951, versiunea V04.



Ajustarea/Lustruirea

- În mod ideal, restaurarea se va lustrui cu instrumentele din seturile de lustruire VITA SUPRINITY (pentru cabinet sau laborator).
- În mod obligatoriu se va evita generarea căldurii excesive în timpul prelustruirii și a lustruirii finale.
- Presiunea trebuie de asemenea redusă și exercitată uniform.



Rezultatul final / Cimentarea

- Restaurarea finală se va cimenta prin tehnica adezivă sau auto-adezivă (recomandată doar la coroane).
- Materialele cu polimerizare duală (foto- și autopolimerizabile) se recomandă în special la restaurările cu pereți mai groși, iar materialele doar fotopolimerizabile, la restaurări cu pereți subțiri.
- Condiționarea se realizează cu acid fluorhidric sub formă de gel (20 sec., de ex. VITA ADIVA CERA-ETCH) și silan (de ex. VITA ADIVA C-PRIME).

Informații suplimentare sunt disponibile în "VITA SUPRINITY PC Instrucțiuni de utilizare", Nr. 1951, versiunea actuală și la secțiunea "Bonding materials for VITA CAD/CAM /press ceramics" pe www.vita-suprinity.com.

VITA