

VITABLOCS® RealLife® for CEREC®/ inLab®MC XL

Mode d'emploi



Détermination de la couleur VITA

Communication de la couleur VITA

Reproduction de la couleur VITA

Contrôle de la couleur VITA

Édition 2022-07

VITA – perfect match.

VITA

Contenu

| | |
|--|-------|
| Le matériau et ses avantages | 3 |
| Données techniques | 4 |
| Indications et contre-indications | 5 |
| Conditions de mise en œuvre | 5 |
| Concept de bloc et de couleur | 6 |
| Relevé de la couleur de la dent | 7 |
| Consignes de préparation | 8 |
| Épaisseurs de couche de céramique | 9 |
| Empreinte optique | 10 |
| Construction | 11-15 |
| Mise en place et résultat chromatique | 13 |
| Observations importantes relatives à l'usinage | 15 |
| Fines corrections morphologiques | 16 |
| Finition et polissage | 17 |
| Caractérisation chromatique | 18 |
| Collage | 20-23 |
| Assortiment VITABLOCS RealLife | 24 |
| Consignes de sécurité | 25 |

Le matériau et ses avantages

- Les VITABLOCS RealLife sont des blocs de céramique feldspathique à structure fine, fabriqués industriellement. Ils servent à réaliser des couronnes antérieures à l'aide des systèmes CFAO CEREC et inLab MC XL de la société Dentsply Sirona.
- Des millions de restaurations cliniquement éprouvées ont été conçues en VITABLOCS depuis 1990.
- Les VITABLOCS RealLife sont conçus dans la célèbre céramique Mark II. Grâce à la structure sphérique inédite il est possible au-delà de la remarquable conductibilité lumineuse et de la fluorescence blanche de la céramique Mark II de reproduire différents degrés de saturation (chroma) et donc différents degrés de translucidité avec peu de variantes de blocs.
- La structure de couche des VITABLOCS RealLife est calquée sur la structure naturelle de la dent.



Structure du VITABLOCS RealLife

Un noyau dentinaire sphérique enrobé dans l'émail.



Schéma d'une couronne antérieure

La couronne peut être déplacée en mode CAO dans les 3 dimensions afin d'obtenir le meilleur rendu chromatique possible pour trouver le bon ratio entre la teneur en dentine et en émail.

- La structure des VITABLOCS RealLife conjuguée à une technique CFAO moderne garantit en quelques clics de souris de reproduire harmonieusement les dégradés typiques de la dent naturelle aussi bien en termes de translucidité que de saturation. De ce fait, la restauration s'intègre parfaitement dans la substance dentaire résiduelle sans qu'il ne soit nécessaire de personnaliser davantage la couleur.

Usage prévu

- VITABLOCS sont des matériaux céramiques destinés aux traitements dentaires.

Données techniques

- Composition chimique***

| Oxydes | Teneur en poids % |
|--------------------------------|-------------------|
| SiO ₂ | 55 – 70 |
| Al ₂ O ₃ | 20 – 24 |
| Na ₂ O | 6 – 10 |
| K ₂ O | 4 – 8 |
| CaO | < 1 |
| TiO ₂ | < 1 |
| Pigments | < 1 |

* Les valeurs ci-dessus concernant la composition chimique dépendent des lots. Les éléments chimiques (oxydes) présents en très faible concentration et nécessaires par ex. à la coloration ne sont pas indiqués.

- Données physiques***

| Propriété | Unité | Valeur |
|--|------------------------------------|-----------|
| Coefficient de dilatation thermique CDT (25–500 °C) | 10 ⁻⁶ · K ⁻¹ | 9,4 ± 0,1 |
| Masse volumique | g/cm ³ | 2,4 ± 0,5 |
| Résistance en flexion (ISO 6872) | MPa | 136 ± 20 |
| Plage de transformation | °C | 780 - 790 |

* Les valeurs techniques/physiques indiquées se réfèrent à des éprouvettes conçues en interne et à des mesures relevées avec nos propres instruments. Toute modification apportée à la conception des éprouvettes ainsi que l'emploi d'autres instruments de mesure peuvent donner des résultats de mesure différents.

Groupe de patients cible

- Aucune limitation.

Utilisateurs auquel le dispositif est destiné

- Utilisateurs professionnels uniquement :
dentistes et prothésistes dentaires.

Indications

Les VITABLOCS RealLife for CEREC/inLab sont spécialement indiquées pour la fabrication de restaurations antérieures très esthétiques lorsque les critères suivants sont réunis :

- fonction normale,
- toutes les conditions requises pour un scellement adhésif.

Vue d'ensemble des indications

| Indications | VITABLOCS RealLife |
|---|--------------------|
|  Inlays | ○ |
|  Onlays | ○ |
|  Facettes occlusales | ○ |
|  Couronnes antérieures | ● |
|  Facettes | ● |
|  Couronnes postérieure | ○ |
|  Couronne endo* | ○ |

● conseillé ○ possible * uniquement molaires

Contre-indications

Généralités

- En cas d'hygiène bucco-dentaire insuffisante.
- En cas de résultats de préparation insuffisants.
- En présence d'une substance dentaire dure insuffisante.
- En présence d'un espace insuffisant.

Hyperfonction

- Les restaurations en VITABLOCS sont contre-indiquées pour les patients ayant une fonction masticatoire excessive, notamment les patients grinçant et serrant les dents. L'hyperfonction constitue une contre-indication absolue pour la restauration des dents dévitalisées à l'aide de VITABLOCS.

Couronnes endo sur des prémolaires

- En raison de la faible surface d'adhérence et des petits diamètres radiculaires, les couronnes endo sont contre-indiquées pour les prémolaires.

Bridges

- Les VITABLOCS étant composés d'une céramique feldspathique à structure fine à la résistance limitée - env. 140 MPa - ce matériau ne convient pas pour fabriquer des bridges monolithiques (tout céramique).

Infrastructures en céramo-céramique

- Les VITABLOCS ne s'utilisent pas pour la fabrication d'infrastructures en céramo-céramique. VITA LUMEX AC doit donc être utilisée uniquement pour la personnalisation et pas pour l'incrustation totale des chapes conçues dans ce matériau.

Conditions de mise en œuvre pour VITABLOCS RealLife

Conditions requises en matière de matériel

- Les VITABLOCS RealLife peuvent être mis en œuvre avec les unités d'usinage CEREC et inLab MC XL.

Conditions requises pour le logiciel

- Version logicielle CEREC 3D ≥ V3.80 ou inLab 3D ≥ V3.80



Le concept chromatique

- Les VITABLOCS RealLife sont chromatiquement intégrés dans le VITA SYSTEM 3D-MASTER, seul système de couleurs dentaires du marché à prendre en compte les trois dimensions de la couleur et à intégrer un principe d'agencement systématique pour la définition et la reproduction des couleurs :

luminosité – saturation – teinte (value – chroma – hue).

- Les restaurations VITABLOCS RealLife peuvent ainsi présenter une zone amélaire ou cervicale plus ou moins importante à l'exemple des nuances chromatiques naturelles de la substance dentaire résiduelle.
- Sur les VITABLOCS RealLife, on note la présence d'une courbure naturelle entre la zone cervicale et incisale : un noyau dentinaire sphérique est enrobé dans de l'émail translucide.

Vue d'ensemble des blocs

- Couleurs

| | | | | |
|------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | | | | |
| Saturation (chroma) ↓ | 0M1C | 1M1C | 2M1C | – |
| | – | 1M2C | 2M2C | 3M2C |

- Dimensions : 14,4 x 14,8 x 18 mm
- Désignation : **RL-14/14**



Situation initiale

Patient, né en 1993, 22 avec fracture profonde



Vue rapprochée de la 22 fracturée.



Relevé de la couleur de la dent

Relevé de la couleur avec le VITA Linearguide 3D-MASTER.



Contrôle supplémentaire avec l'appareil de mesure chromatique VITA Easysshade.



Évaluation de la couleur avec un filtre polarisant en position croisée. Les reflets sont éliminés par la polarisation croisée.

Consignes de préparation

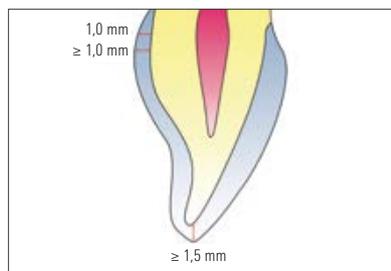
- Les directives pour la préparation sont celles applicables aux restaurations en céramo-céramique. La brochure "Aspects cliniques en céramo-céramique" n° 1696 fournit tous les détails à ce sujet.



Préparation avec fraises diamantées à grain fin.

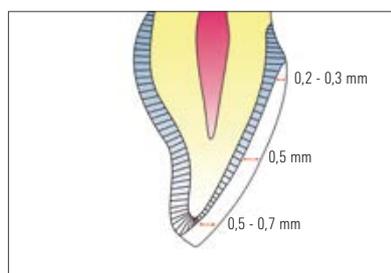
Épaisseur de couche de la céramique

- Afin de garantir le succès clinique des couronnes en VITABLOCS, les épaisseurs de céramique minimales suivantes doivent être respectées.



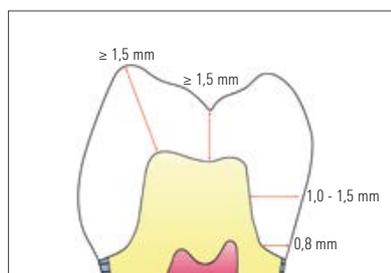
Couronne antérieure

Incisal : **minimum 1,5 mm**
Circulaire : **minimum 1,0 mm**
Bord coronaire : **1 mm**



Facette

Vestibulaire : **en moyenne 0,5 mm**
Tiers incisal : **0,5 - 0,7 mm**
Tiers central : **0,5 mm**
Tiers cervical : **0,2 - 0,3 mm**



Couronne sur prémolaire

Dans la zone des cuspidés : **1,5 - 2 mm**
Au point le plus profond du sillon central : **minimum 1,5 mm**
En circulaire : **1,0 - 1,5 mm**
Bord coronaire : **0,8 mm**



Mise en place du fil de rétraction

Mise en place du fil de rétraction.



Situation clinique avant la prise d'empreinte optique.



Prise d'empreinte optique.

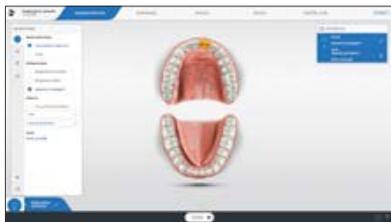
Application de la poudre de contraste par ex. VITA Powder Scan Spray.



Prise d'empreinte optique avec la CEREC AC Bluecam ou



prise d'empreinte optique sans poudre avec la CEREC AC Omnicam ou Primescan.



Construction

- Construction de la restauration **ici avec le logiciel CEREC 5.1.3** et à l'exemple d'une 11. Pour de plus amples détails veuillez consulter les manuels correspondants.

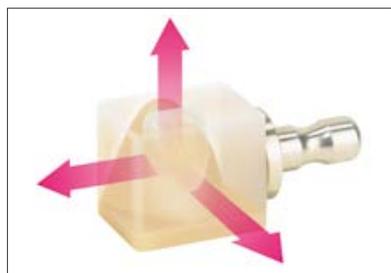
Sélection du bloc VITA RealLife **(RL-14/14)**

⚠ **Remarque importante** : veuillez vous informer auprès de Dentsply Sirona pour savoir quelle unité d'usinage utiliser pour pouvoir fabriquer actuellement des restaurations en VITABLOCS RealLife.



Utilisez les divers instruments du logiciel pour la conception individualisée.

Conseils concernant le positionnement de la restauration dans l'optique de la couleur finale.

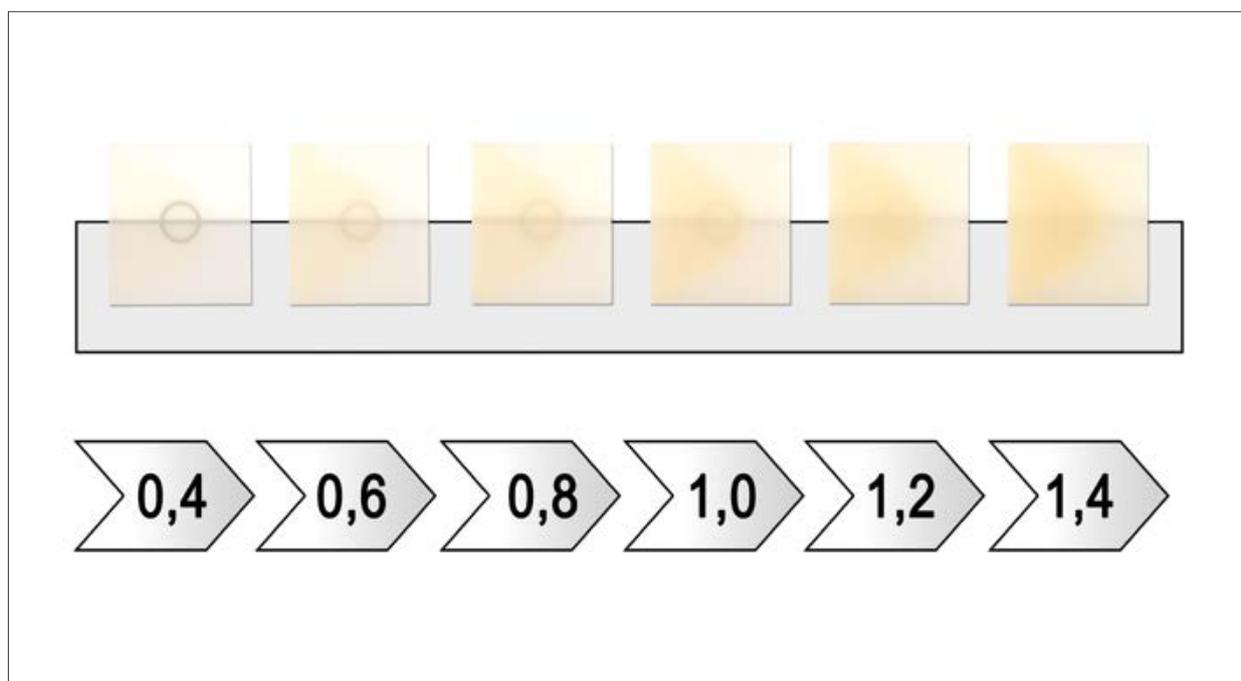


Le logiciel RealLife permet de déplacer si nécessaire la restauration au sein du bloc afin de jouer sur la translucidité, la saturation et la luminosité et reproduire ainsi les exigences propres au cas clinique traité.

Il faut cependant tenir compte des facteurs suivants.

Plus l'épaisseur de la paroi vestibulaire de la couronne est fine, moins il y aura de place pour le dégradé dentine-émail. En conséquence, les possibilités de créer une transition harmonieuse de la couleur seront d'autant plus limitées que l'épaisseur de paroi sera fine.

**Modification du rendu chromatique (saturation et luminosité)
de VITABLOCS RealLife en présence d'épaisseurs de paroi différentes**

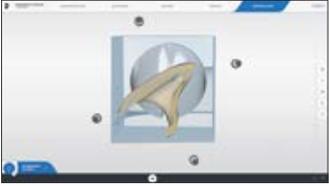
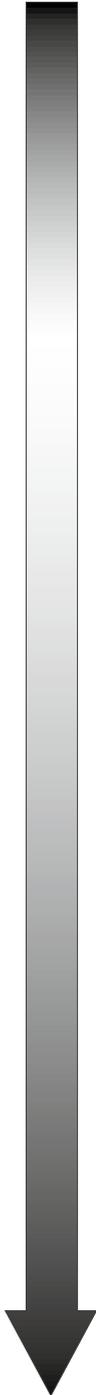


Au **départ** le logiciel place la restauration au centre du bloc par rapport à l'ensemble des axes. La face vestibulaire/labiale est orientée vers l'enrobage d'émail du bloc. Elle est recouverte d'émail à raison de 75 %.

Cette position de départ doit être modifiée en quelques clics afin d'obtenir le résultat chromatique escompté.

Illustration des différents résultats chromatiques sur une couronne RealLife en fonction du positionnement (recouvrement d'émail)

Couleur de bloc RealLife 2M2C

| Capture d'écran positionnement | Résultat couronne usinée | Rendu chromatique | Saturation |
|---|---|---|--|
|  <p>Recouvrement par l'émail à 100 %</p> |  | <p>Couronne avec un bord incisal à peine existant et un fin recouvrement d'émail. Aucun dégradé de couleur significatif entre l'émail et la dentine. La couronne paraît très saturée.</p> |  |
|  <p>Recouvrement par l'émail à 75 % (position initiale)</p> |  | <p>Couronne avec dégradé de couleur naturel d'émail et de dentine. Correspond à la dent échantillon original VITA SYSTEM 3D-MASTER 2M2.</p> | |
|  <p>Recouvrement par l'émail à 50 %</p> |  | <p>La couronne présente un aspect naturel mais est globalement plus saturée qu'avec un recouvrement par l'émail à hauteur de 75 %, car le noyau dentinaire domine dans le corps de la dent.</p> | |
|  <p>Recouvrement par l'émail à 25 %</p> |  | <p>Couronne avec un rendu chromatique très fort car le corps de la dent manque d'émail.</p> | |



Comparaison des couronnes de gauche à droite :

recouvrement par l'émail à 100 %, 75 % (position de départ), 50 % et 25 %.



Avec le curseur de l'instrument „Position” vous pouvez déplacer la restauration dans les 3 dimensions.

Le sens de déplacement indiqué fait toujours référence à la restauration (pas aux axes du bloc).



Déplacement mésio-distal

à l'extérieur du plan de symétrie du noyau dentinaire.

Contrôle du ratio émail - dentine

La transition entre l'enrobage d'émail et le noyau dentinaire doit être aussi douce que possible pour que le rendu de couleur soit naturel et harmonieux.

Règle d'or

Pour reproduire au mieux la couleur sélectionnée, la surface vestibulaire de la couronne doit être composée d'env. 75 % d'émail ou le noyau dentinaire recouvert par env. 75 % d'émail.

Avec le curseur de l'instrument "Cut" en combinaison avec la touche „+/-„ il est possible de contrôler exactement le ratio émail-dentine en termes d'épaisseur et le dégradé.

(Un clic pour la section)

⚠ Observation : positionnez le bloc avec le pointeur de la souris directement sur l'axe support de bloc afin que la restauration puisse être découpée du côté proximal.



La vue en coupe de la couronne présente un recouvrement d'env. 75 % du noyau dentinaire par l'émail.

Observations importantes relatives à l'usinage

- Il se peut qu'en pivotant la restauration au sein du bloc, le support de bloc soit tronçonné au moment de l'usinage. Ce n'est pas grave.
- Vous trouverez des indications détaillées pour l'usinage de la forme dans les manuels correspondants CEREC ou inLab.



Couronne à l'état brut après usinage.



Tronçonnage du tenon avec une fraise diamantée à grain fin.



Couronne à l'état brut in situ.

Polir les zones proximales hors de la bouche avant l'essai en bouche et le scellement, par ex. avec la pâte à polir diamantée VITA KARAT.

Fines corrections morphologiques / Travail de l'état de surface



Les restaurations en céramique feldspathique à structure fine VITABLOCS RealLife ne doivent jamais être retouchées avec des fraises en carbure de tungstène car ces dernières endommagent la céramique en raison des microfissures qu'elles génèrent.

- Pour le contourage il ne faut utiliser que des abrasifs diamantés à grain fin (40 µm) et pour le prépolissage des fraises diamantées à finir (8 µm).
- Les retouches doivent s'effectuer à faible pression et sous une abondante irrigation.



Travail soigneux de l'état de surface avec des fraises diamantées.

⚠ **Observation** : parallèlement au bon degré de luminosité, la conception de l'état de surface d'une couronne antérieure est primordiale pour le résultat esthétique.



Finition et polissage

Pour le polissage, le mieux est d'utiliser des disques souples enduits de Al_2O_3 , des brosettes à polir et de la pâte à polir diamantée.

Le polissage soigneux de la restauration en céramique est décisif pour l'esthétique et la fonctionnalité de la restauration. Une céramique bien polie réduit la plaque dentaire et protège les antagonistes de l'abrasion.



Lors du polissage, prudence au niveau des bords et des zones de contact. Respecter une vitesse de rotation correcte et éviter tout dégagement de chaleur.



Couronne polie in situ, sans caractérisation chromatique.



Caractérisation chromatique / Personnalisation

Face à des situations cliniques spéciales comme par ex. des taches blanchâtres sur l'émail dues à une décalcification ou une hyperfluorose (voir illustration), l'esthétique peut être optimisée vite et bien en procédant à des caractérisations chromatiques supplémentaires (technique de maquillage). Les colorants VITA AKZENT Plus sont dans ce cas indiqués.

On peut également procéder à une personnalisation avec VITA LUMEX AC (technique de stratification).

Veuillez consulter le mode d'emploi n° 1769.
VITABLOCS.



Restauration après caractérisation chromatique in situ.



L'unité de cuisson VITA SMART.FIRE permet la réalisation idéale des cuissons pour la caractérisation/personnalisation chromatique.

Vue d'ensemble des programmes de cuisson conseillés pour les caractérisations (technique de maquillage) avec VITA SMART.FIRE

| | Prés. °C |  min |  min |  °C/min | Temp. env. °C |  min | Vide min |
|---|----------|---|---|--|---------------|---|----------|
| Cuisson de fixation des colorants | 400 | 4.00 | 4.23 | 80 | 850 | 1.00 | – |
| Cuisson de glaçage VITA AKZENT Plus POWDER et SPRAY | 500 | 4.00 | 5.37 | 80 | 950 | 1.00 | – |
| VITA AKZENT Plus PASTE | 500 | 6.00 | 5.37 | 80 | 950 | 1.00 | – |

Le résultat de cuisson pour les céramiques dentaires dépend beaucoup des conditions de cuisson propres à chaque utilisateur, entre autres du type de four, de l'emplacement de la sonde de température, du support de cuisson ainsi que des dimensions de la pièce à cuire.

Nos conseils techniques pour la température de cuisson (indépendamment du fait qu'ils soient donnés par écrit, oralement ou pendant les stages) reposent sur nos multiples expériences et essais. Les indications fournies n'ont cependant qu'une valeur indicative.

Si l'état de surface, la transparence ou la brillance ne correspondent pas au résultat escompté, en dépit de parfaites conditions, il convient alors de modifier le programme. L'aspect et l'état de surface de l'objet après cuisson sont prioritaires pour déterminer les paramètres de cuisson et non pas la température affichée par l'appareil.

Explications des paramètres de cuisson

| | |
|---|---|
| Prés. °C | Température de départ |
|  | Temps de préséchage en min, temps de fermeture |
|  | Temps de montée en min |
|  | Montée en température en degrés Celsius par min |
| Temp. env. °C | Température finale |
|  | Temps de maintien à la température finale |
| Vide min | Temps de maintien du vide en min |



Couronne terminée en VITABLOCS RealLife avant le collage in situ.

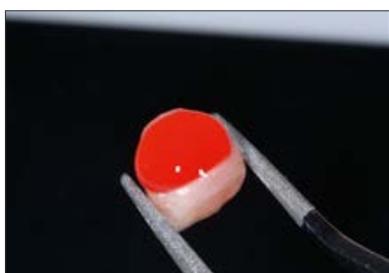
Collage



| Composite de collage | VITABLOCS RealLife | |
|---|---|---|
| | Couronne | Facette |
| Composite de scellement intégralement adhésif : VITA ADIVA F-CEM |  |  |
| Composite de scellement autoadhésif : VITA ADIVA S-CEM |  | — |

- Les couronnes seront collées de préférence avec un composite fluide à double mode de polymérisation (en fonction de l'épaisseur de couche).
- En présence de fines facettes, il faut renoncer à utiliser des composites à double mode de polymérisation car ceux-ci une fois durcis peuvent engendrer une légère dyschromie (nuance jaunâtre). Il est donc préférable d'employer un composite purement photopolymérisable. À titre de support, il est possible d'utiliser un micro pinceau collé sur la facette avec un bonding photopolymérisable ou une tige support. La fixation de la facette avec un doigt permet d'exercer une pression plus régulière et mieux répartie lors du collage.

Conditionnement préalable de la couronne



Mordantage avec un gel d'acide fluorhydrique tel que VITA ADIVA CERA-ETCH par exemple.

Durée du mordantage : 60 s.



Élimination intégrale des résidus d'acide
par vaporisation 60 s.



Appliquer du silane (VITA ADIVA C-PRIME par ex.) sur les surfaces mordancées.
Laisser évaporer totalement.

Conditionnement préalable de la dent



Application du système adhésif tel que VITA ADIVA T-BOND par exemple.



Application du composite de scellement tel que VITA ADIVA F-CEM par exemple.



Couronne in situ avec surplus de colle.



Bref durcissement du composite de scellement.



Élimination du gros surplus de composite de scellement.



Polymérisation finale. Veuillez consulter les consignes fournies par le fabricant du composite de scellement.



Couronne terminée directement après le collage in situ.

Couleur de bloc utilisée : 2M2C.



Couronne terminée encadrée par les lèvres.



Le patient heureux après pose d'une couronne sur 22, conçue dans VITABLOCS RealLife, couleur 2M2C.



Assortiment VITABLOCS RealLife for CEREC / inLab

| VITABLOCS RealLife for CEREC / inLab | | | | |
|--------------------------------------|-------------|-----------------|----------|---------------|
| couleur | Désignation | Taille | Contenu | N° art. |
| 0 M1C | RL-14/14 | 14 x 14 x 18 mm | 5 pièces | EC40M1CRW1414 |
| 1 M1C | RL-14/14 | 14 x 14 x 18 mm | 5 pièces | EC41M1CRW1414 |
| 1 M2C | RL-14/14 | 14 x 14 x 18 mm | 5 pièces | EC41M2CRW1414 |
| 2 M1C | RL-14/14 | 14 x 14 x 18 mm | 5 pièces | EC42M1CRW1414 |
| 2 M2C | RL-14/14 | 14 x 14 x 18 mm | 5 pièces | EC42M2CRW1414 |
| 3 M2C | RL-14/14 | 14 x 14 x 18 mm | 5 pièces | EC43M2CRW1414 |

Description des symboles

| | | | |
|---|---|------------------------|---|
| Dispositif médical |  | Fabricant |  |
| Uniquement pour utilisateurs professionnels | Rx only | Date de fabrication |  |
| Respecter le mode d'emploi |  | Utiliser avant |  |
| Référence |  | Numéro de lot (charge) |  |

| Les produits suivants sont soumis à un marquage obligatoire | | |
|---|---|--|
| <p>VITA ADIVA® CERA-ETCH (gel de mordantage de la céramique à base d'acide fluorhydrique, 5 %)</p> | <p>Corrosif / Toxique</p> <p>Uniquement pour un usage extra oral ! Contient de l'acide fluorhydrique. Toxique en cas d'ingestion. Danger de mort en cas de contact cutané. Provoque de graves brûlures cutanées et oculaires. Nocif pour la santé en cas d'inhalation. Porter des lunettes/masque, des gants de protection et une blouse en travaillant. Conserver bien fermé. En cas d'ingestion faire appel immédiatement un centre anti-poison et montrer la fiche de données de sécurité. En cas de contact avec les vêtements/peau, retirer immédiatement les vêtements contaminés et rincer abondamment à l'eau. Mesures particulières voir la fiche de données de sécurité. En cas de contact avec les yeux rincer quelques minutes à l'eau et consulter un médecin/centre anti-poison. Éliminer le produit et son récipient comme un déchet dangereux.</p> |   |
| <p>VITA ADIVA® TOOTH-ETCH (gel de mordantage à base d'acide phosphorique, 37 %)</p> | <p>Corrosif</p> <p>Provoque de graves brûlures cutanées et oculaires. Contient de l'acide phosphorique. Ne pas boire et manger en travaillant. Ne pas respirer les gaz/fumées/vapeurs/aérosols. En cas de contact avec les yeux rincer immédiatement et soigneusement à l'eau et consulter un médecin. Porter une blouse, des gants et des lunettes/masque facial en travaillant. En cas d'accident ou de malaise, faire immédiatement appel à un médecin (lui montrer l'étiquette si possible). Ce produit et son récipient doivent être éliminés comme des déchets dangereux.</p> |  |
| <p>VITA ADIVA®-C-PRIME (apprêt céramique)</p> | <p>Facilement inflammable</p> <p>Le liquide et les vapeurs sont facilement inflammables. Conserver les récipients bien fermés dans un endroit bien ventilé. Conserver à l'écart de toute source d'ignition - Ne pas fumer. Ne pas verser dans les canalisations. Ce produit et son récipient doivent être éliminés comme des déchets dangereux.</p> |  |

| | | |
|------------------------------------|---|---|
| <p>Vêtement de sécurité</p> | <p>Porter une blouse, des gants et des lunettes/masque facial en travaillant. En cas de formation de poussière, il faut utiliser une aspiration ou un masque de protection contre les poussières.</p> |  |
|------------------------------------|---|---|

Les fiches de données de sécurité correspondantes peuvent être téléchargées sur www.vita-zahnfabrik.com/sds



Instructions générales sur la mise en œuvre / sécurité de produit

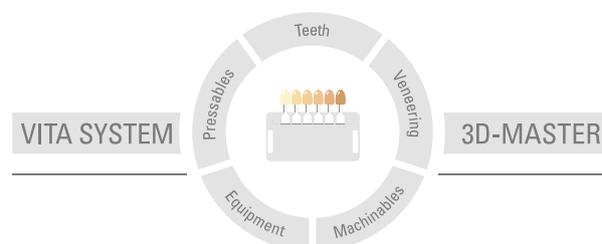
Pour des informations sur le signalement des incidents graves liés aux dispositifs médicaux, des risques généraux associés aux traitements dentaires, des risques résiduels et (le cas échéant) des rapports sommaires sur la sécurité et les performances cliniques (SSPC), consulter le site www.vita-zahnfabrik.com/product_safety



Consignes de stockage

- Les VITABLOCS doivent être stockés au sec. Ils peuvent être éliminés avec les ordures ménagères.
- Les produits dotés du pictogramme de substance dangereuse doivent être éliminés comme des déchets dangereux. Les déchets recyclables (comme les fixations, le papier, le plastique) doivent être éliminés par l'intermédiaire du circuit de recyclage correspondant. Les résidus de produits contaminés doivent être, le cas échéant, prétraités conformément aux réglementations régionales et éliminés séparément.

Le teintier VITA SYSTEM 3D-MASTER est unique en son genre. Il permet de déterminer d'une manière systématique toutes les couleurs de dent naturelles et de les reproduire intégralement.



N.B. Nos produits doivent être mis en œuvre selon le mode d'emploi. Notre responsabilité n'est pas engagée pour les dommages résultant d'une manipulation ou d'une mise en œuvre incorrecte. En outre, l'utilisateur est tenu de vérifier, avant utilisation, que le produit est approprié à l'usage prévu. Notre responsabilité ne peut être engagée si le produit est mis en œuvre avec des matériaux et des appareils d'autres marques, non adaptés ou non autorisés et qu'il en résulte un dommage. Le VITA Modulbox n'est pas un composant obligatoire du produit. Date d'édition de ce mode d'emploi : 2022-07

Cette nouvelle édition du mode d'emploi rend caduque toutes les versions antérieures. La version la plus récente se trouve toujours sur le site www.vita-zahnfabrik.com

VITA Zahnfabrik est certifié et les produits suivants portent le marquage :

CE 0124

VITABLOCS RealLife®

La société Harvard Dental International GmbH est certifiée selon la directive sur les dispositifs médicaux et les produits suivants portent le marquage

CE 0482

VITA ADIVA® F-CEM, VITA ADIVA® S-CEM, VITA ADIVA® TOOTH-ETCH, VITA ADIVA® T-BOND I + II, VITA ADIVA® C-PRIME, VITA ADIVA® OXY-PREVENT

CEREC® et inLab® sont des marques déposées de la société Sirona Dental System GmbH située à Bensheim en Allemagne

Rx only (réservé à un usage professionnel)  

CH REP VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, Bad Säckingen (Germany)
Zweigniederlassung Basel c/o Perrig AG, Max Kämpf-Platz 1, 4058 Basel

Nous remercions le Dr Alessandro Devigus, CH-Bulach et le prothésiste dentaire Giordano Lombardi, CH-Dubendorf pour leur aimable coopération concernant l'iconographie clinique et technique.

VITA

 VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · 79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49 (0) 7761 / 562-0 · Fax +49 (0) 7761 / 562-299
Hotline: Tel. +49 (0) 7761 / 562-222 · Fax +49 (0) 7761 / 562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik