

VITA VMK Master®

Η τέλεια λύση για κάθε περίπτωση



Χρωματοληψία VITA

Σχετική με το χρώμα επικοινωνία VITA

Παραγωγή χρωμάτων VITA

Έλεγχος χρωμάτων VITA

Τελευταία ενημέρωση 01.19



VITA – perfect match.

VITA

**Η τέλεια λύση – για τα καλύτερα αποτελέσματα
για εσάς**



Η τέλεια λύση

Ακρίβεια που θα σας ενθουσιάσει. Με ασφάλεια!

Είναι καλό να γνωρίζετε ότι το σύστημα VITA με VITA VMK Master σας παρέχει ένα ακριβές και φυσικό κεραμικό υλικό επικάλυψης αστρίου, το οποίο εξασφαλίζει τέλεια αποτελέσματα για όλα τα κλασικά χρώματα, χυτά, φρεζαρισμένα ή πυροσυσσωματωμένα.

Το σύστημα VITA VMK Master σας παρέχει ουσιαστικά απόλυτα ακριβή ασφάλεια χρώματος ελεγχόμενης ποιότητας, στην οποία μπορείτε να βασίζεστε πάντοτε. Επειδή η VITA στηρίζεται αποκλειστικά σε ανώτατα πρότυπα παραγωγής – οι μάζες VITA παράγονται στο ίδιο εργοστάσιο όπου παράγονται επίσης οι παγκοσμίως φημισμένες χρωματικές κλίμακες VITA classical A1–D4 και οι χρωματικές κλίμακες VITA SYSTEM 3D-MASTER.

Βεβαιωθείτε και μόνοι σας: το σύστημα VITA VMK Master σας παρέχει απόλυτα ακριβή και πάντοτε καλαίσθητα αποτελέσματα – αξιόπιστα, με λαμπερά χρώματα και για κάθε περίπτωση!



δίσκος χρωμίου-κοβαλτίου

Τα πλεονεκτήματα με μία ματιά

- Απόλυτα ακριβής και ασφαλής επεξεργασία και συνεπώς γρήγορη εξοικείωση
- Υλικό χωρίς συμβιβασμούς όσον αφορά στην ασφάλεια και στην αισθητική
- Εξαιρετικές ιδιότητες επεξεργασίας, όπως, π. χ., βελτιωμένες δυνατότητες μοντελαρίσματος, απλός χειρισμός και ελάχιστη συρρίκνωση (που παρέχει τη δυνατότητα κατασκευής των στεφανών με μία μόλις όπτηση)
- Δυνατότητα εξατομίκευσης με VITA AKZENT Plus και VITA INTERNO
- Διατίθεται στα χρώματα VITA SYSTEM 3D-MASTER και VITA classical A1–D4



Άριστες επιδόσεις – Βεβαιωθείτε και μόνοι σας



Άριστες επιδόσεις

Η γνώση μας για τη δική σας αισθητική

Η VITA συγκαταλέγεται μεταξύ των πρωτοπόρων στον οδοντοτεχνικό τομέα. Το σύνολο των δημιουργιών και των εμπειριών μας αποτελεί σήμερα τη βάση για άριστες τεχνικές επιδόσεις υλικών και κλινικές επιτυχίες – σε ολόκληρο τον κόσμο και χωρίς κανένα συμβιβασμό.

Η εταιρεία VITA Zahnfabrik έχει εδραιώσει πριν από μισό αιώνα ένα μεταλλοκεραμικό σύστημα επικάλυψης στην αγορά – το πρώτο σε ολόκληρη την Ευρώπη. Σήμερα έχουμε εξελίξει αυτό το προϊόν έως την τελειότητα. Το αποτέλεσμα είναι μια απaráμιλλη ασφάλεια διαδικασίας.

Το σύστημα VITA VMK Master σας παρέχει ένα εύρος εφαρμογών, με το οποίο καλύπτονται όλες οι απαιτήσεις για ένα κεραμικό υλικό Εξατομίκευσης, με εξαιρετικά λαμπερά χρώματα και φυσικά πάντοτε χωρίς συμβιβασμούς.



Φυσικός φθορισμός

Τα πλεονεκτήματα με μία ματιά

- Αποτελέσματα με λαμπερά χρώματα χάρη στο φυσικό χρώμα και στο φυσικό φθορισμό
- Μεγάλο εύρος εφαρμογών από απλούς στόχους έως περίπλοκα περιστατικά ασθενών με εξατομικευμένα χαρακτηριστικά
- Υψηλή ασφάλεια διαδικασίας χάρη στη μακρόχρονη εμπειρία

1962:
VITA VMK



1968:
VITA VMK 68



2009:
VITA VMK
Master



2013:
VITA AKZENT
Plus



2015:
VITA INTERNO



Άριστες επιδόσεις



Εικόνα 1a*

Οι παλιές στεφάνες δεν ταιριάζουν με τα υπόλοιπα δόντια ως προς τη μορφή, το βαθμό αδιαφάνειας ή το σχήμα τους ούτε ως προς την επιφανειακή τους δομή και η εμφάνισή τους είναι αφύσικη.



Εικόνα 1b*

Οι νέες στεφάνες με την παρόμοια με το σμάλτο εναλλαγή φωτός έχουν σαφώς πιο φυσική εμφάνιση.



Εικόνα 2a*

Η απομίμηση δοντιών με έντονα σημάδια αποτριβής απαιτεί την απόδοση όλων των χαρακτηριστικών για την δημιουργία όλων των φυσικών στοιχείων.



Εικόνα 2b*

Η στεφάνη στο δόντι 11 προσανατολίζεται προς το φυσικό πρότυπο (δόντι 21): αιχμηρές ακμές κοπτήρων, σκασίματα, ρωγμές, επίπεδες επιφάνειες τροχίσματος και χαρακτηριστικά για την ηλικία χρωματικά στοιχεία.

Άριστες επιδόσεις



Εικόνα 3α*

Η στεφάνη στο δόντι 22 εμφανίζεται ως ξένο σώμα σε σύγκριση με το παρακείμενο δόντι 21 και το αντίστοιχο δόντι 12.



Εικόνα 3β*

Η καινούργια στεφάνη 22 προσαρμόζεται αρμονικά με το έντονο βασικό της χρώμα και τα εφέ σμάλτου με τα παρακείμενα δόντια.



Εικόνα 4α*

Το χρώμα, το σχήμα και η επιφάνεια της αποκατάστασης χαρακτηρίζουν άμεσα το δόντι 22 ως οδοντοπροσθετική.



Εικόνα 4β*

Η ψευδαισθήση του βάθους και η ζωηρή εναλλαγή του φωτός προσδίδουν στην καινούργια στεφάνη 22 την ίδια φυσική λαμπρότητα όπως εκείνη του παρακείμενου δοντιού 21.

Άριστες επιδόσεις



Εικόνα 5a*

Τα παρακείμενα δόντια αποτελούν πρότυπα για την ανάλογη με την ηλικία έντονη αδιαφάνεια για την αποκατάσταση.



Εικόνα 5b*

Χάρη στην άψογη απομίμηση της χαρακτηριστικής αδιαφάνειας για ένα νεαρό δόντι και το φθορισμού, η στεφάνη 12 εντάσσεται διακριτικά στη σειρά των δοντιών.



Εικόνα 6a*

Με ταυτόχρονη αναπαράσταση βάθους και έντονα νεανικό ιριδισμό, το ανοιχτό βασικό χρώμα του παρακείμενου δοντιού 21 αποτελεί την ιδιαίτερη πρόκληση αυτού του περιστατικού.



Εικόνα 6b*

Η καινούργια στεφάνη 22 διακρίνεται για τη φυσική αίσθηση βάθους, τη ζωηρή εναλλαγή των χρωμάτων και το χαρακτηριστικό για την ηλικία ιριδισμό.

Άριστες επιδόσεις



Εικόνα 7α*

Το δόντι 21 ταυτίζεται με χαρακτηριστικά, όπως είναι το χρώμα, η επιφάνεια και ο βαθμός στιλπνότητας με το παρακείμενο δόντι 11.



Εικόνα 7b*

Η μεταλλική-κεραμική στεφάνη 21 δεν διακρίνεται ως οδοντοπροσθετική, διότι αντανακλά όλα τα χαρακτηριστικά του παρακείμενου φυσικού δοντιού.



Εικόνα 8α*

Ως πρότυπο για το σπασμένο δόντι 21 χρησιμοποιείται το δόντι 11 με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του: το ανοιχτό βασικό χρώμα, την έντονα ημιδιαφανή, άθικτη ακμή των κοπτήρων και την περλέ εμφάνιση του σμάλτου.



Εικόνα 8b*

Τόσο χρωματικά όσο και από την άποψη των εφέ σμάλτου, η στεφάνη 21 πείθει ως αντίγραφο του παρακείμενου δοντιού με όλα τα χαρακτηριστικά – και των περλέ εφέ.

Ακριβές - όπως και οι απαιτήσεις σας



Απόλυτη ακρίβεια

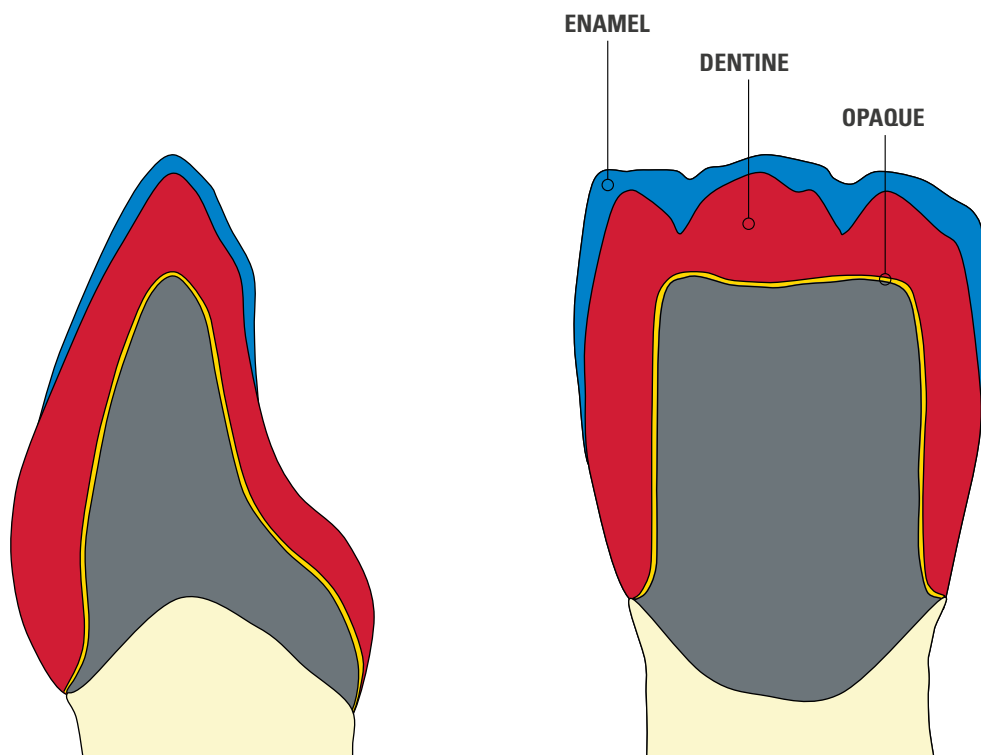
Πάντοτε μια καλύτερη στρώση!

Οι σχεδιαστές μας εργάζονται καθημερινά με υλικά, τα οποία σάς εξασφαλίζουν τέλεια αποτελέσματα με ελάχιστο κόπο. Δεν είναι τυχαίο το γεγονός ότι, π.χ., το αδιαφανές υλικό της εταιρείας μας καλύπτει το υλικό του σκελετού ήδη ύστερα από μία και μόνο όπτηση – ως σκόνη, πάστα ή με την τεχνική Spray-On.

Όσο διαισθητικότερη είναι η εφαρμογή τόσο περισσότερο μπορείτε να επικεντρώνεστε στις καθοριστικές λεπτομέρειες. Για το λόγο αυτό βασιζόμαστε στην κλασική βασική επίστρωση. Διότι με αυτήν απολαμβάνετε από την πρώτη κιόλας στιγμή όλα τα πλεονεκτήματα της ακριβούς, γρήγορης και φυσικής επεξεργασίας.

Τα πλεονεκτήματα με μία ματιά

- Κλασική επίστρωση για διαισθητικό χειρισμό
- Πρώτης τάξεως ιδιότητες υλικού – έτσι εξασφαλίζονται, π.χ., η περιορισμένη συρρίκνωση, η σαφής εξοικονόμηση χρόνου και η μακρόχρονη σταθερότητα χρώματος
- Υψηλή οικονομική αποδοτικότητα και καλαίσθητο αποτέλεσμα



Κλασική μέθοδος επίστρωσης

Απόλυτη ακρίβεια

Για πρόσθετη υγρασία VITA MODELLING FLUID RS

Οι ειδικοί προτιμούν το VITA MODELLING FLUID RS (red solution) όχι μόνο για την εξαιρετική αντοχή και την περιορισμένη συρρίκνωση των επιστρώσεών σας.

Χάρη στη λεπτεπίλεπτη σύσταση του κεραμικού υλικού διατηρείτε έτσι πάντοτε επαρκή υγρασία στο αντικείμενο. Αυτό είναι ιδιαίτερο ωφέλιμο στις περιπτώσεις που τοποθετούνται αλληπάλληλες υγρές στρώσεις και επιτρέπει στα χρώματα να διαχέονται το ένα στο άλλο κατά την επίστρωση. Με αυτόν τον τρόπο εργασίας επιτυγχάνεται η διάχυση του φωτός, αποτέλεσμα που εμφανίζεται πλήρως μόνο αφού ολοκληρωθεί η εργασία.

Τα πλεονεκτήματα με μία ματιά

- Εξαιρετική αντοχή
- Περιορισμένη συρρίκνωση
- Μεγαλύτερος χρόνος επεξεργασίας



Απόλυτη ακρίβεια

Για περισσότερη ασφάλεια: VITA NP BOND

Είναι γεγονός: το VITA VMK Master σας παρέχει σε όλα σχεδόν τα κράματα χωρίς πολύτιμα μέταλλα τα μέγιστα όρια ανοχής επεξεργασίας και δεν είναι τυχαίο που χρησιμοποιείται με επιτυχία σε ολόκληρο τον κόσμο. Σε περίπτωση που παρ' όλα αυτά προκύψουν κατά το στάδιο της ψύξης ανωμαλίες συντελεστή θερμικής διαστολής εξαιτίας του μετάλλου, η πάστα VITA NP BOND Paste σας παρέχει και εδώ την απαιτούμενη ασφάλεια.

Το καινοτομικό υλικό εξισορροπεί όπως ένα ρυθμιστικό διάλυμα τις οφειλόμενες στο συντελεστή θερμικής διαστολής τάσεις διασφαλίζοντας πάντοτε την ασφαλή ένωση μεταξύ σκελετού και κεραμικού υλικού. Σε σκελετούς από πυροσυσσωματωμένα με λείζερ, φρεζαρισμένα με την τεχνική CAD/CAM ή χυτά κράματα μη πολύτιμα μέταλλα.

Τα πλεονεκτήματα με μία ματιά

- Σχεδόν απεριόριστη ασφάλεια – ακόμη και σε ειδικές περιπτώσεις κραμάτων
- Απλή επεξεργασία, αξιόπιστη πρόσφυση και έτοιμη προς χρήση πάστα
- Ζεστός χρυσός χρωματικός τόνος για καλαίσθητα αποτελέσματα

Έχουμε ελέγξει για λογαριασμό σας τα παρακάτω κράματα:
<https://www.vita-zahnfabrik.com/npbond>



Έτοιμη προς χρήση πάστα VITA NP BOND Paste



Ζεστός χρωματικός τόνος για μέταλλα

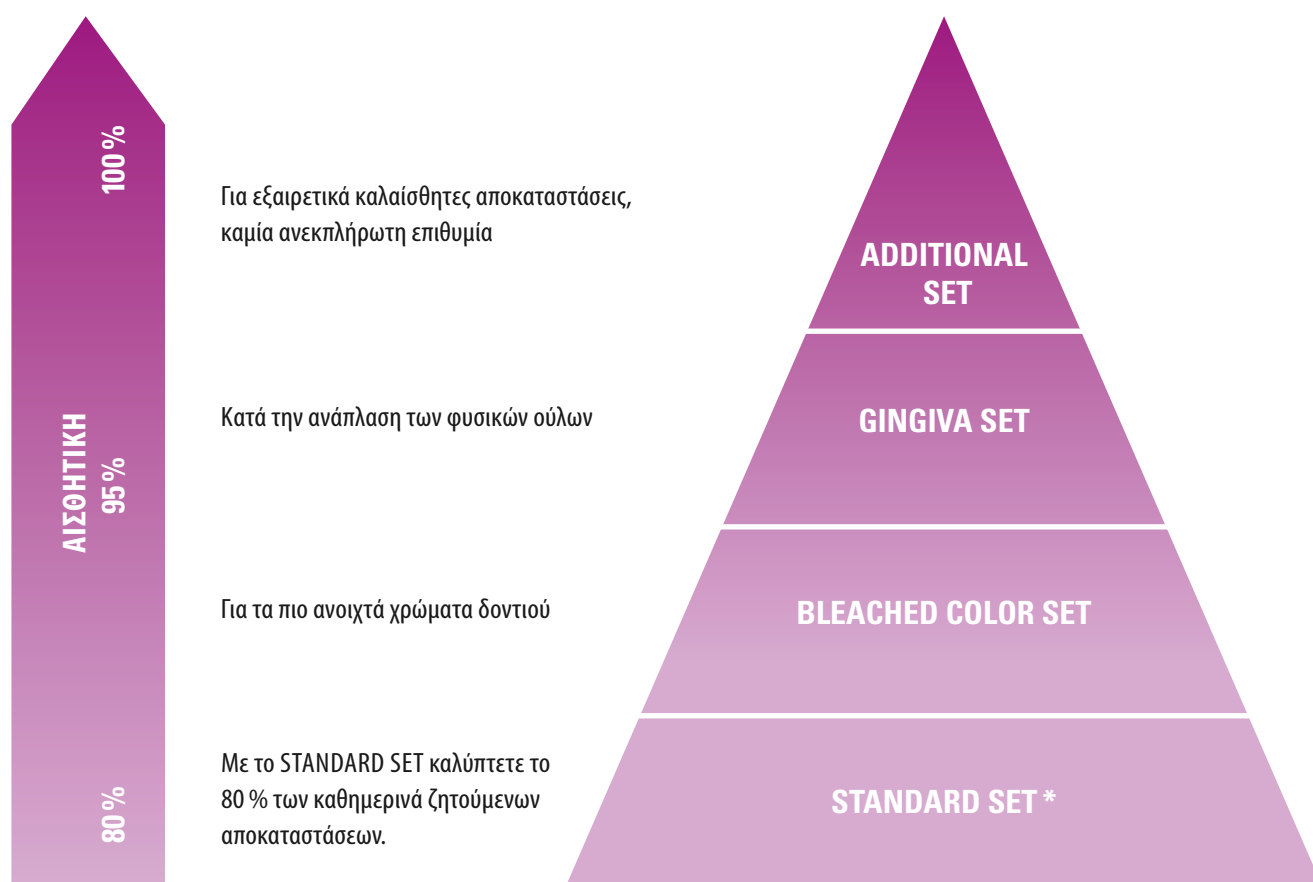


Ευέλικο - και για αυτό τόσο πολύπλευρο

Πολυδιάστατο

Σειρά προϊόντων VITA VMK MASTER®

Το σύστημα VITA VMK σάς παρέχει μια πολυδιάστατη γκάμα προϊόντων, η οποία παρέχει μια ολοκληρωμένη σειρά υλικών για κάθε σχεδόν περίπτωση. Διότι όσο καλύτερο είναι το σύστημα τόσο ευρύτερες είναι οι δυνατότητες χρήσης.



* Το STANDARD SET διατίθεται στις εξής εκδόσεις:

- STANDARD SET POWDER VITA classical A1—D4
- STANDARD SET PASTE VITA classical A1—D4
- STANDARD SET POWDER VITA SYSTEM 3D-MASTER
- STANDARD SET PASTE VITA SYSTEM 3D-MASTER
- 10-COLOR SET POWDER VITA SYSTEM 3D-MASTER
- 10-COLOR SET PASTE VITA SYSTEM 3D-MASTER

Πολυδιάστατο

VITA VMK Master® MARGIN



Η πατενταρισμένη μέθοδος παραγωγής των μαζών αυχένα VITA εξασφαλίζει τη δυνατότητα επεξεργασίας του κεραμικού υλικού επικάλυψης με τον τρόπο που γνωρίζει ο οδοντοτεχνίτης από τον τομέα των συνθετικών υλικών.



VITA VMK Master® LUMINARY



Έντονα φθορίζουσες μάζες για τον έλεγχο του φθορισμού από το βάθος της αποκατάστασης.



Πολυδιάστατο

VITA VMK Master® DENTINE MODIFIER



Για εσωτερικό χρωματισμό για εφέ από το βάθος



VITA VMK Master® CERVICAL



Για την ενίσχυση της αίσθησης βάθους



VITA VMK Master® TRANSLUCENT



8 ημιδιαφανείς χρωματικοί τόνοι για την απόδοση διαφορετικών βαθμών διαφάνειας του φυσικού σμάλτου του δοντιού



Πολυδιάστατο

VITA VMK Master® NECK



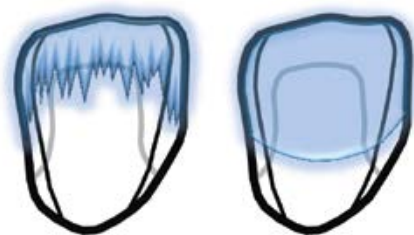
Με τις μάζες NECK παρέχεται η δυνατότητα επιπρόσθετης υποστήριξης της βέλτιστης απόδοσης χρώματος στην αυχενική περιοχή.



VITA VMK Master® PEARL / OPAL TRANSLUCENT



Ιριδισμός περλέ/
Για την απόδοση του ιριδισμού των νεανικών
και ημιδιαφανών δοντιών



Πολυδιάστατο

VITA VMK Master® GINGIVA / GINGIVA OPAQUE



Για την χρωματικά απόλυτα ακριβή ανατομική αποκατάσταση απωλειών μαλακών μορίων



VITA VMK Master® WINDOW

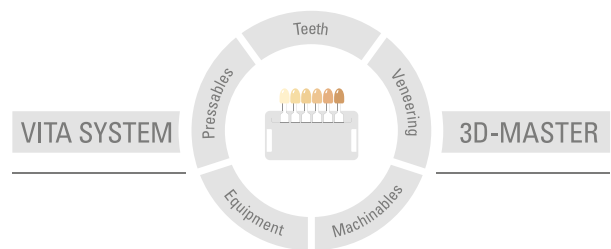


Διαφανής μάζα WINDOW



Το κεραμικό υλικό επικάλυψης VITA VMK Master διατίθεται στα χρώματα VITA SYSTEM 3D-MASTER και VITA classical A1–D4. Εξασφαλίζεται η χρωματική συμβατότητα με όλα τα υλικά VITA SYSTEM 3D-MASTER και VITA classical A1–D4.

Με το μοναδικό σύστημα VITA SYSTEM 3D-MASTER προσδιορίζονται συστηματικά και αποδίδονται πλήρως όλα τα φυσικά χρώματα δοντιών.



Λάβετε υπόψη: τα προϊόντα της εταιρείας μας πρέπει να χρησιμοποιούνται σύμφωνα με τις πληροφορίες χρήσης. Δεν αναλαμβάνουμε καμία ευθύνη για βλάβες που προκύπτουν από τον αδόκιμο χειρισμό ή επεξεργασία τους. Κατά τα άλλα, ο χρήστης υποχρεούται να ελέγχει την καταλληλότητα του προϊόντος για το προβλεπόμενο πεδίο εφαρμογής προτού το χρησιμοποιήσει. Αποκλείεται κάθε ευθύνη της εταιρείας μας όταν το προϊόν υποβάλλεται σε επεξεργασία σε μη συμβατικό ή απαγορευμένο συνδυασμό με υλικά και συσκευές τρίτων κατασκευαστών και αυτό έχει ως αποτέλεσμα την πρόκληση βλαβών. Το ερμάριο VITA Modulbox δεν αποτελεί υποχρεωτικό συστατικό του προϊόντος. Έκδοση του παρόντος δελτίου πληροφοριών χρήσης: 01.19

Με την έκδοση του παρόντος δελτίου πληροφοριών χρήσης καταργούνται όλες οι προηγούμενες εκδόσεις. Η εκάστοτε τρέχουσα έκδοση παρέχεται στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.vita-zahnfabrik.com

Η VITA Zahnfabrik έχει πιστοποιηθεί και τα παρακάτω προϊόντα φέρουν το σήμα C E 0124:

VITA VMK Master® · VITA AKZENT® Plus · VITA INTERNO®

VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49 (0) 7761 / 562-0 · Fax +49 (0) 7761 / 562-299
Hotline: Tel. +49 (0) 7761 / 562-222 · Fax +49 (0) 7761 / 562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik