

# VITA AKZENT® Plus

Manual de processamento de inicialização rápida – Chroma Stains 3D-Master



Pigmentação de CET independente  
para controle do croma

VITA – perfect match.

**VITA**

## VITA AKZENT® Plus – FATOS E CARACTERÍSTICAS

---

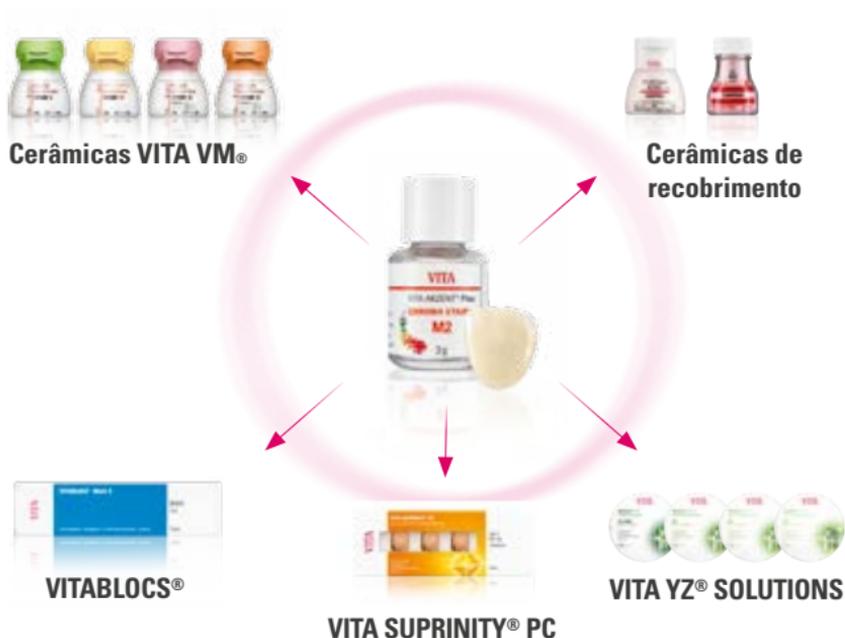
### CHROMA STAINS são:

- Pigmentos de cerâmica dependentes do CET para todas as cerâmicas de revestimento convencionais, bem como cerâmicas monolíticas de dióxido de zircônia, silicato ou feldspato

### Com CHROMA STAINS você se beneficia de:

- Ajuste mais fácil de cor nos grupos de cores translúcidas
- Características de processamento de alta qualidade e aplicação simples
- Resultados altamente estéticos através da coloração da superfície

### COMPONENTES DO SISTEMA



## VITA AKZENT® Plus – CHROMA STAINS 3D-MASTER

### Aplicação do CHROMA STAINS 3D-MASTER em uma base definida



<b>CHROMA STAINS L</b>		2L1.5 → 2L2.5	3L1.5
<b>CHROMA STAINS M2</b>		1M1 → 1M2	2M1 → 2M2
<b>CHROMA STAINS M3</b>			2M2
<b>CHROMA STAINS R</b>		2R1.5 → 2R2.5	3R1.5

### Atenção:

\* Recomendamos que você misture no 4º grupo de cores translúcidas CHROMA STAINS INTENSE ORANGE (CSIO) a CHROMA STAINS correspondente (proporção de mistura 1:5)

## Controle da tonalidade

- É possível ajustar todas as cores avermelhadas ou amareladas, misturando as cores umas com as outras (proporção de mistura 1:1).  
**Por exemplo:** para tornar a cor 2M2 mais amarelada, misture CSM3 e CSL numa proporção de mistura de 1:1 para obter o tom de cor 2L2.5.



→ 3L2.5	4L1.5*	→ 4L2.5*	
3M1 → 3M2	4M1* → 4M2*	5M1 → 5M2	
→ 2M3	3M2 → 3M3	4M2* → 4M3*	5M2 → 5M3
→ 3R2.5	4R1.5*	→ 4R2.5*	

## VITA AKZENT® Plus – CHROMA STAINS 3D-MASTER

### Exemplo de utilização de uma única restauração na região anterior



**1** Seleção da cor



A cor da restauração não se integra como dente residual



**2** Aplicação do CHROMA STAINS  
Queima de fixação de pigmento ou queima de combinação com VITA AKZENT Plus GLAZE (ver tabela de queima)



Adaptação perfeita da cor da restauração na dentição residual

## VITA AKZENT® Plus – Tabelas de queima

### Ciclo de queima recomendado

**Powder Glanzbrand** – CHROMA STAINS, BODY STAINS, EFFECT STAINS, GLAZE, GLAZE SPRAY, BODY SPRAY, FINISHING AGENT

	Pré-secagem °C	min.	↗ min.	↗ °C/ min.	Temp. aprox. °C	min.	VAC min.	↗ °C
VITA SUPRINITY PC	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-	-
VITABLOCKS	500	4.00	5.15	80	920	1.00	-	-
VITA YZ T	500	4.00	5.37	80	950	1.00	-	-
VITA YZ HT	400	4.00	5.37	80	850	1.00	-	-
VITA VM 9	500	4.00	5.00	80	900	1.00	-	600
VITA VM 11	400	4.00	5.00	80	800	1.00	-	-
VITA VM 13	500	4.00	4.45	80	880	1.00	-	-
VITA VMK Master	500	4.00	5.15	80	920	1.00	-	-
Queima de fixação de pigmentos	500	4.00	2.30	80	700	1.00	-	-

\* No caso de queimas de pasta, o tempo de pré-aquecimento deve ser aumentado de 4 minutos para 6 minutos.



 **Atenção:** todos os tipos de restauração também podem ser glazeados com VITA AKZENT Plus GLAZE LT. Neste caso, você pode baixar a temperatura até 750 °C.





## HOTLINE TÉCNICA

Questões a respeito das soluções de produtos VITA? Os **experientes Técnico de Prótese e Consultor Técnico, MDT Ralf Mehlin und MDT Daniel Schneider** lhes responderão em:

- ▶ **Telefone +49 (0) 7761/562 222**
- ▶ **E-mail [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)**
- ▶ **Das 8:00 às 17:00 horas (hora central europeia)**



## SUPORTE ONLINE

Questões sobre o processamento e as soluções de produtos? Você encontra respostas competentes online em forma de **FAQs, vídeos e unidades eletrônicas de aprendizagem.**

Para demais informações detalhadas, consulte o completo e abrangente manual de processamento do VITA AKZENT Plus.

- ▶ **[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com)**
- ▶ **[www.facebook.com/vita.zahnfabrik](https://www.facebook.com/vita.zahnfabrik)**



VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG  
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany  
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299  
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446  
[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) · [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)