

# VITA ENAMIC® CÉRAMIQUE HYBRIDE

Le b.a.-ba pour indications, préparation, polissage et collage



Avantages

Indications

Épaisseurs de couche et  
consignes de préparation

Couleurs

Collage

Polissage

Littérature

# VITA

## VITA Zahnfabrik a développé la seule céramique hybride dentaire au monde

VITA ENAMIC est l'unique céramique hybride en couleurs dentaire au monde dotée d'une structure à double réseau céramique-polymère. Ce matériau spécial combine une énorme résilience avec une haute elasticité et permet la réalisation simple, efficace et précise de restaurations dentaires.



### VITA ENAMIC – vos avantages

- Préparation non iatrogène, car les restaurations sont usinables de manière précise et à des épaisseurs très fines.<sup>7-12</sup>
- Large gamme d'indication, incluant également facettes occlusales et facettes sans préparation.<sup>8,9,15</sup>
- Propriétés très proches de la dent naturelle en elasticité et résilience.<sup>1,4,5,6,14</sup>
- Hautement esthétique du fait du dégradé de couleur naturel.<sup>13</sup>
- Très bon comportement par rapport aux antagonistes et semblable à l'émail.<sup>14</sup>
- Particulièrement indiqué sur implants, du fait de l'absorption des forces masticatoires par le matériau hybride innovant.<sup>1,2,3,11</sup>

Littérature, voir au dos

Vue d'ensemble des indications	Matériaux conseillés
Couronnes antérieures et postérieures sur implant	  <b>VITA ENAMIC HT<sup>1</sup></b> <b>VITA ENAMIC HT multiColor<sup>2</sup></b>
Couronnes antérieures et postérieures	  <b>VITA ENAMIC HT<sup>1</sup></b> <b>VITA ENAMIC HT multiColor<sup>2</sup></b>
Inlays / Onlays / Couronnes partielles	   <b>VITA ENAMIC ST<sup>3</sup></b>
Facettes occlusales	 <b>VITA ENAMIC ST<sup>3</sup></b>
Facettes	 <b>VITA ENAMIC HT<sup>1</sup></b> <b>VITA ENAMIC HT multiColor<sup>2</sup></b>

## Contre-indications

- Bridges
- Restaurations en extension
- Parafonctions (par ex. bruxisme)

<sup>1</sup> Matériau hautement translucide

<sup>2</sup> Pour des exigences esthétiques particulièrement élevées

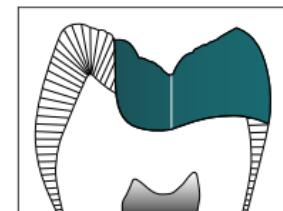
<sup>3</sup> Variante super translucide avec effet caméléon marqué

Pour assurer la réussite des restaurations en VITA ENAMIC, il faut respecter les épaisseurs de couche minimales suivantes.



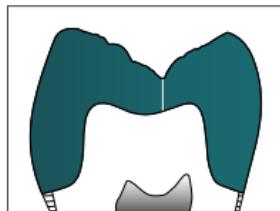
### Couronnes antérieures

Incisel : **minimum 1,0 mm**  
Circulaire : **minimum 0,8 mm**



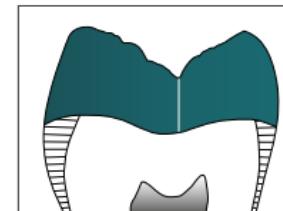
### Onlays

Occlusal : **minimum 1,0 mm**



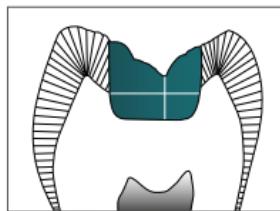
### Couronnes postérieures

Occlusal : **minimum 1,0 mm**  
Circulaire : **minimum 0,8 mm**



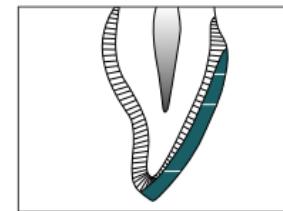
### Facettes occlusales

Occlusal : **minimum 1,0 mm**



### Inlays

Occlusal : **minimum 1,0 mm**  
Dans l'isthme : **minimum 1,0 mm**



### Facettes

Incisel : **minimum 0,3 mm**  
Vestibulaire : **minimum 0,3 mm**  
Cervical : **minimum 0,2 mm**

VITA ENAMIC est intégré aux couleurs VITA SYSTEM 3D-MASTER, le seul teintier du marché prenant en compte les 3 dimensions de la couleur et intégré dans un principe d'agencement systématique pour la détermination et la reproduction de la couleur.

Variantes	Chromatique	0M1	1M1	1M2	2M1	2M2	2M3	3M1	3M2	3M3	4M2
<b>VITA ENAMIC ST</b> (Super Translucent)	Mono-chromatique										
<b>VITA ENAMIC HT</b> (High Translucent)	Mono-chromatique										
<b>VITA ENAMIC T</b> (Translucent)	Mono-chromatique										
<b>VITA ENAMIC HT multiColor</b> (High Translucent)	Mono-chromatique										

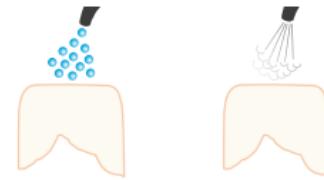
### Conditionnement restauration

#### Mordançage



60 s avec 5 % d'acide fluorhydrique (par ex. VITA ADIVA CERA ETCH).

#### Rinçage / Séchage



Éliminer entièrement les restes d'acide en rinçant 60 s ou en nettoyant au bain à ultra-sons. Séchage pendant 20 s.

#### Silanisation



Appliquer du silane sur la surface mordançée (par ex. VITA ADIVA C-PRIME). Laisser sécher.

### Conditionnement dent

#### Mordançage

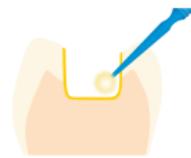


Mordancer la surface dentaire pendant 20 s avec un gel d'acide phosphorique 37 % (par ex. VITA ADIVA TOOTH-ETCH).

#### Rinçage / Séchage



#### Collage



Appliquer l'adhésif sur la surface dentaire (par ex. VITA ADIVA T-BOND). Merci de respecter le mode d'emploi !

#### Application composite de collage Photopolymérisation



Collage, par ex. avec VITA ADIVA F-CEM.

Technique adhésive	Composite de collage	Couronne	Inlay/Onlay/Couronne partielle/Facette occlusale	Facette
Conventionnel avec adhésif	Composite de collage avec adhésif : par ex. VITA ADIVA F-CEM avec VITA ADIVA T-BOND	●	●	●
Auto-adhésif	Composite de collage auto-adhésif : par ex. VITA ADIVA S-CEM	●	—	—

### Autres systèmes de collage conseillés

- Variolink Esthetic (Vivadent), Vitique (DMG)
- NX3 (KerrHawe), Calibra Ceram (DENTSPLY), RelyX Ultimate (3M ESPE), Bifix QM (VOCO)
- PANAVIA F2.0/PANAVIA V5 (Kuraray), DuoCem (Coltène/Whaledent)

## Retouches manuelles

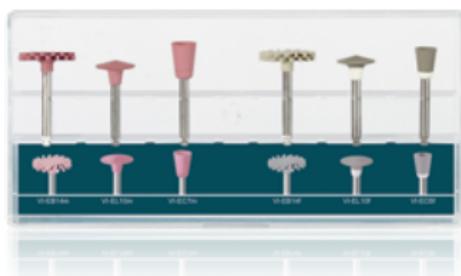
Il faut utiliser exclusivement des abrasifs diamantés ou des polissoirs spécifiques. Les retouches intra-orales doivent se faire à faible pression et si possible à l'état humide.

Pour le polissage de VITA ENAMIC, des coffrets spéciaux de polissage à 2 étapes ont été conçus pour une utilisation intra et extra orale. Ils permettent d'effectuer un lustrage efficace.

### VITA ENAMIC Polishing Set clinical

1<sup>re</sup> étape : prépolissage  7 000 - 10 000 min<sup>-1</sup>

2<sup>e</sup> étape : lustrage  5 000 - 8 000 min<sup>-1</sup>



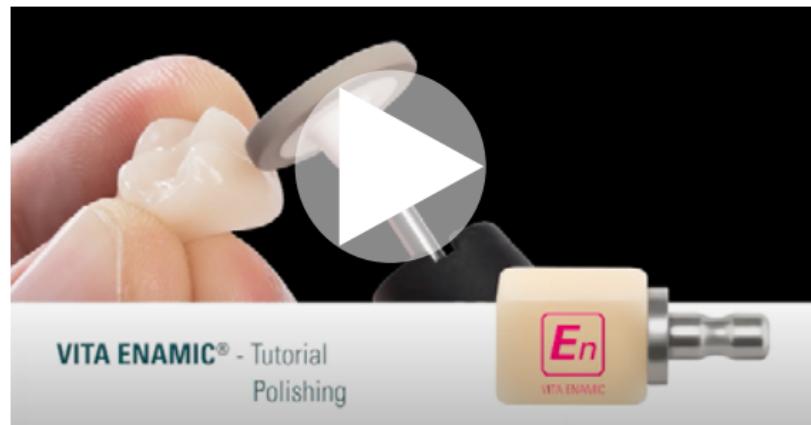
### VITA ENAMIC Polishing Set technical

1<sup>re</sup> étape : prépolissage  7 000 - 10 000 min<sup>-1</sup>

2<sup>e</sup> étape : lustrage  5 000 - 8 000 min<sup>-1</sup>



Pour le lustrage final haute brillance, on peut également utiliser une brossette en poils de chèvre et de la pâte à polir diamanté. Polissage final avec une brosse en coton sec.



- <sup>1</sup> Furtado de Mendonca A, Shahmoradi M, Gouvêa CVD, De Souza GM, Ellakwa A. Microstructural and Mechanical Characterization of CAD/CAM Materials for Monolithic Dental Restorations. *J Prosthodont* 2019 Feb; 28: e587-e594. doi: 10.1111/jopr.12964. Epub 2018 Aug 18.
- <sup>2</sup> Kurbad A. Final restoration of implants with a hybrid ceramic superstructure. *Int J Comput Dent* 2016; 19: 257-79.
- <sup>3</sup> Rohr N, Coldea A, Zitzmann NU, Fischer J. Loading capacity of zirconia implant supported hybrid ceramic crowns. *Dent Mater* 2015 Dec; 31:e279-88. doi: 10.1016/j.dental.2015.09.012. Epub 2015 Oct 14.
- <sup>4</sup> Swain MV et al. Interpenetrating network ceramic-resin composite dental restorative materials. *Dent Mater* 2015; 32: 34–42.
- <sup>5</sup> Della Bona A, Corazza PH, Zhang Y. Characterization of a polymer-infiltrated ceramicnetwork material. *Dent Mater*. 2014;30:564–569.
- <sup>6</sup> Coldea A, Swain MV, Thiel N. Mechanical properties of polymer-infiltrated-ceramic-network materials. *Dent Mater* 2013; 29:419–426.
- <sup>7</sup> Mainjot AKJ, Charavet C. Orthodontic-assisted one step- no prep technique: A straightforward and minimally-invasive approach for localized tooth wear treatment using polymer-infiltrated ceramic network CAD-CAM prostheses. *J Esthet Restor Dent* 2020 Oct; 32: 645-661. doi: 10.1111/jerd.12630. Epub 2020 Aug 10.
- <sup>8</sup> Mainjot AKJ. The One step-No prep technique: A straightforward and minimally invasive approach for full-mouth rehabilitation of worn dentition using polymer-infiltrated ceramic network (PICN) CAD-CAM prostheses. *J Esthet Restor Dent*. 2020 Mar; 32: 141-149. doi: 10.1111/jerd.12432. Epub 2018 Oct 27.
- <sup>9</sup> Ioannidis A et al. Ultra-thin occlusal veneers bonded to enamel and made of ceramic or hybrid materials exhibit load-bearing capacities not different from conventional restorations. *J Mech Behav Biomed Mater*. 2019 Feb; 90:433-440. doi: 10.1016/j.jmbbm.2018.09.041. Epub 2018 Sep 27.
- <sup>10</sup> Lu T et al. A 3-year clinical evaluation of endodontically treated posterior teeth restored with two different materials using the CEREC AC chair-side system. *J Prosthet Dent* 2018 Mar; 119(3): 363-368. doi: 10.1016/j.prosdent.2017.04.022. Epub 2017 Jul 8.



- <sup>11</sup> Azarbal A, Azarbal M, Engelmeier RL, Kunkel TC. Marginal Fit Comparison of CAD/CAM Crowns Milled from Two Different Materials. J Prosthodont. 2018 Jun;27(5):421-428. doi: 10.1111/jopr.12683. Epub 2017 Nov 16.
- <sup>12</sup> Lebon N, Tapie L, Vennat E, Mawussi B. Influence of CAD/CAM tool and material on tool wear and roughness of dental prostheses after milling. J Prosthet Dent. 2015 Aug;114(2):236-47. doi: 10.1016/j.prosdent.2014.12.021. Epub 2015 May 5.
- <sup>13</sup> Steinbrenner H. Multichromatic and highly translucent hybrid ceramic VITA ENAMIC. Int J Comput Dent 2018; 21: 239-250.
- <sup>14</sup> Ludovichetti FS, Trindade FZ, Werner A, Kleverlaan CJ, Fonseca RG. Wear resistance and abrasiveness of CAD-CAM monolithic materials. J Prosthet Dent. 2018 Aug;120(2): 318.e1-318.e8. doi: 10.1016/j.prosdent.2018.05.011.
- <sup>15</sup> Dirxen C, Blunck U, Preissner S. Clinical performance of a new biomimetic double network material. Open Dent J 2013 Sep 6; 7: 118-22. doi: 10.2174/1874210620130904003 eCollection 2013.

# VITA



VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG  
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany  
Tel. +49 (0) 7761/ 562-0 · Fax +49 (0) 7761/ 562-299  
Hotline: Tel. +49 (0) 7761/ 562-222 · Fax +49 (0) 7761/ 562-446  
[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) · [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)  
 [facebook.com/vita.zahnfabrik](https://facebook.com/vita.zahnfabrik)