

VITAVM®

Koncept



VITA uzimanje boja

VITA komunikacija boja

VITA reprodukcija nijanse

VITA kontrola boja

VITA – perfect match.

VITA

Sistem brojnih mogućnosti

Dostupan u VITA SYSTEM 3D-MASTER® i
VITA classical A1–D4® bojama.

VITAVM® Umetnost savršenstva



Reprodukcija prirodnih zuba je više od pukog zanatstva.

Za nju je potrebno oko za detalje i pogled na celinu.
Za nju je potreban slobodan kreativni prostor i velika fleksibilnost.
Upravo to su zahtevi koje smo razvili VITAVM.



VITAVM vam nudi sve za reprodukcije prirodnog izgleda:

- koncept fasetiranja za brojne indikacije, za metalkeramiku, punu keramiku i kompozite
- visok standard u tehničkom i kreativnom pogledu
- vrlo dobre karakteristike obradivosti
- minimalno skupljanje keramike
- potpuna sloboda individualnih prilagođavanja

VITAVM® Sistem neograničenih mogućnosti

Indikacije za fasetnu keramiku



VITAVM.9*

Za fasetiranje skeleta od cirkonijum-dioksida sa KTŠ od oko 10,5.
Za individualizaciju VITABLOCS i peleta presovane keramike
VITA PM 9

VITAVM.11**

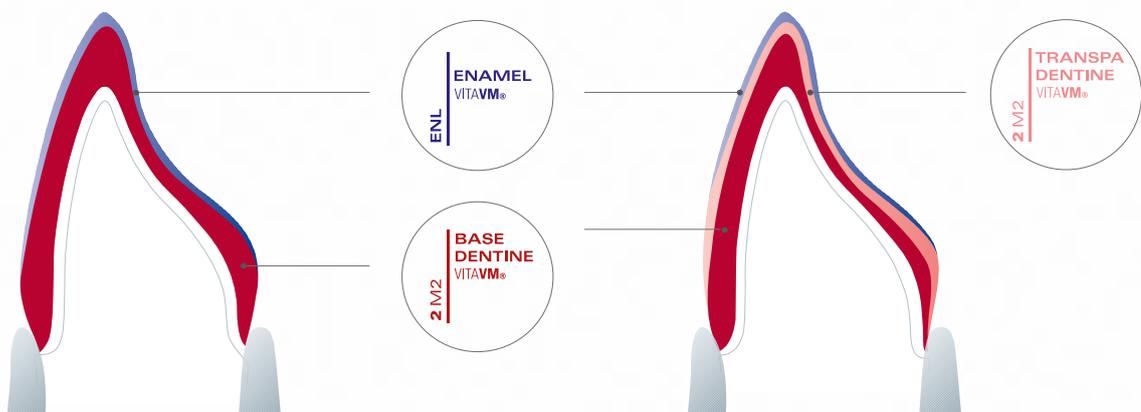
Za individualizaciju restauracija od litijum-silikatne keramike ojačane cirkonijum-dioksidom (ZLS), specijalno za VITA SUPRINITY PC

VITAVM.13*

Za fasetiranje metalnih skeleta od konvencionalnih legura sa KTŠ opsegom od 13,8 – 15,2

Varijanta sa dva sloja nudi sigurno rešenje za reprodukciju optimalnog rezultata, naročito kod kritičnih prostornih odnosa.

VITAVM BUILD UP nanošenje keramičkih slojeva



Sinergijom Base Dentine mase koja nosi boju i transparentne mase Transpa Dentine povećava se efekat dubine kod restauracija.

* VITA VM BASIC i VITA VM BUILD UP nanošenje keramičkih slojeva za fasetiranje

** Keramika za individualizaciju, bliže informacije možete naći u uputstvu za obradu VITA SUPRINITY PC

Indikacije materijala za fasetiranje



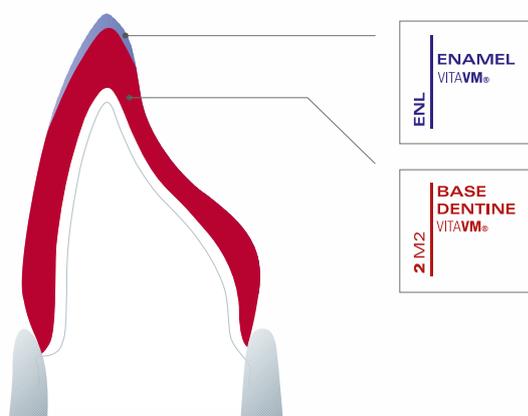
VITAVM.LC & VITAVM.LC flow***

Fotopolimerizujući kompozit sa mikročesticama za ekstraoralnu primenu kod slobodno uležištenih i izvadivih restauracija; za fasetiranje skeleta od metala i veštačkih materijala, kao i za individualizaciju VITA CAD privremenih, VITA ENAMIC i VITA plastičnih zuba

VITAVM.CC***

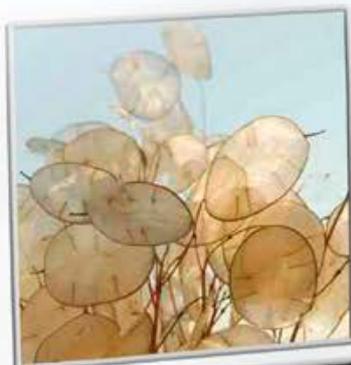
Hladan polimer sa punilom za ekstraoralnu proizvodnju provizornih nadoknada, pričvršćivanje VITA plastičnih zuba i reparacije

VITAVM BASIC nanošenje slojeva veštačkog materijala



BASIC nanošenje slojeva nudi sigurno rešenje za reprodukciju optimalnog rezultata, naročito kod kritičnih prostornih odnosa.

VITAVM® Tajna prirodne estetike



„Svakodnevno imamo veliku šansu
da reprodukujemo prirodan izgled
i zadovoljstvo kod ljudi.
Materijale koji su mi potrebni za ovaj visoki cilj
pruža mi **VITAVM®.**“ Ludger Schlütter

Pravilna interpretacija i promena vizuelnih parametara zuba je osnova uspeha kod svake estetske restauracije zuba. Transparentnost, translucenost, opalescencija, fluorescencija ili boja – VITAVM koncept je razvijen da bi se svaki od ovih faktora precizno i sigurno reprodukovao.

Opalescencija

- Prirodna opalescencija daje zubu karakterističnu životnost
- Naročito je vidljiv efekat opalescencije u incizalnom području gledi
- Za aproksimaciju opalescencije verno prirodnom uzoru naročito su pogodne mase Effect Opal

Fluorescentnost

- Prirodna fluorescencija dolazi iz dubine
- Da bi se napravila savršena replika svetla, treba početi od temelja
- Za prirodnu replikaciju ovog efekta na raspolaganju su mase Effect Liner i Mamelon koje odlikuje izuzetna fluorescentnost
- Kod prebojenih patrijaka zuba, ove mase omogućavaju da se postigne svetlina podloge koja deluje prirodno

Transparentnost i translucenost

- Transparentnost (providnost) i translucenost (prozirnost) ne treba mešati. Kod prirodnih zuba postoji kompleksno međudelovanje
- Za reprodukciju translucenosti verno prirodi, na raspolaganju su Enamel, Effect Enamel i Neutral mase
- Masa Window je transparentna



VITAVM® Otkrivanje individualne estetike



Estetika je uvek individualna,
svaka indikacija je drugačija.
Zbog toga vam VITAVM® pruža najveću
individualnost i fleksibilnost.



Fokus na otkrivanju individualne estetike VITA VM dokazuje kroz bogatu ponudu dodatnih masa:

- potpuna sloboda individualizacije (sl. 5,6,7,8)
- veći intenzitet svetline zahvaljujući trima novim masama Sun-Dentine (sl. 4,5)
- veća dinamika svetlosti zbog pet novih masa Effect Opal (sl 2,3,5)
- profesionalna rešenja za svaki zahtevani nivo (sl. 1,10,12)

„VITAVM® nam značajno olakšava rad.
Radi se uvek po istom principu.
Možemo se u potpunosti koncentrisati na estetiku i
njenu reprodukciju.“ Luc und Patrick Rutten

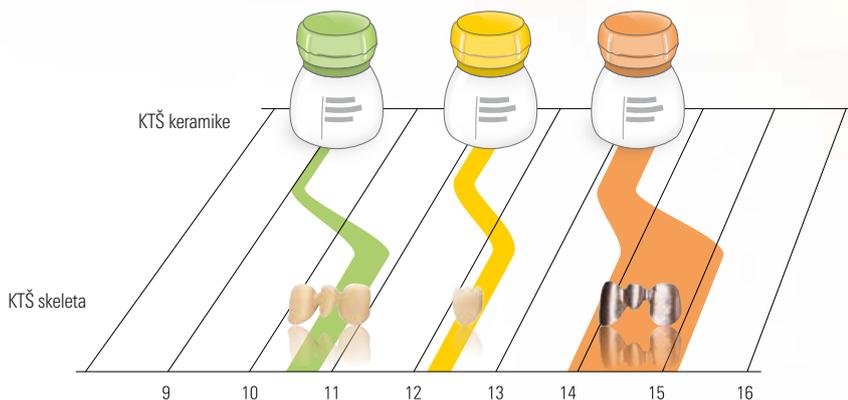
Uspeh je rezultat sistematskog pristupa.

Celokupna koncepcija VITA VM zasniva se na tom osnovnom principu:

- VITA VM podržava visoku preglednost i sigurnost primene, sve mase su jasno i didaktički strukturisane i kodirane bojama
- Inovativne keramike fine strukture i kompozitni materijali poseduju veoma dobre hemijske i fizičke karakteristike.
- Da bi se postiglo optimalno prijanjanje, sve keramičke komponente su precizno prilagođene KTŠ-vrednosti materijala skeleta.
- Kompozitne komponente su optimalno prilagođene indikacijama i imaju izuzetno dobru stabilnost boje i nizak afinitet prema plaku

Nazivi VITA VM komponenti od veštačkih materijala VM LC i VM CC se daju prema vrsti polimerizacije (LC = Light Curing, CC = Cold Curing)

VITA VM keramičke komponente su nazvane po KTŠ opsegu keramike za fasetiranje.





VITA Zahnfabrik - Bad Soden am Kaibach
2 M2 TRANSPA DENTINE
VITAMIN-B
50g CE 0124

VITA Zahnfabrik - Bad Soden am Kaibach
2 M2 TRANSPA DENTINE
VITAMIN-B
50g CE 0124

VITA Zahnfabrik - Bad Soden am Kaibach
VITA ANODELLUNG LIQUID
250 ml

2 M2 BASE DENTINE
VITAMIN-LC

VITA Zahnfabrik - Bad Soden am Kaibach
2 M2 TRANSPA DENTINE
VITAMIN-B13
50g CE 0124

„Dobar materijal je osnova svakog rada.
On je alat u rukama zubnog tehničara
i svoju snagu izražava
kroz oblik i funkciju.“ Renato Carretti

VITA je jedan od pionira u stomatološkoj branši. Svi naši kapaciteti i iskustva čine osnovu za pružanje najboljih usluga u pogledu materijala i tehnike i postizanje kliničkog uspeha.

Kao korisnik ćete naročito imati koristi od izuzetnih karakteristika materijala i karakteristika obrade, na primer:

- veoma dobra sposobnost modeliranja, brušenja i poliranja, naročito na mestu ugradnje
- nisko skupljanje
- visoka stabilnost ivica
- Stabilnost boja i otpornost na abraziju kod kompozita

I pacijenti će se odmah osetiti udobno sa VITAVM. Sva naša istraživanja usmerena su ka jednom cilju: doživljaj dentalnih restauracija sa svim čulima.





Masa	Boje	Dostupno kod				
		VM 9	VM 11*	VM 13	VMLC*	VM CC*
OPAQUE – osnovna masa za pokrivanje metalnih skeleta	OP0 – OP5, W0, OM1 – 5M3, A1 – D4			X	X	
BASE DENTINE – dobro pokrivanje BASE DENTINE mase, koje nose boju	OM1 – 5M3 A1 – D4	X		X	X	X
TRANSPA DENTINE – translucetne TRANSPA DENTINE mase za veći efekat dubine	OM1 – 5M3 A1 – D4	X	X	X		
ENAMEL – gleđne mase (svetla, tamna)	ENL END	X	X	X	X	X
NEUTRAL – univerzalna translucetna masa	NEUTRAL	X	X	X	X	
WINDOW – Transparentna masa (providna)	WINDOW	X	X	X	X	X
COLOR OPAQUE – opaker mase intenzivnih boja za karakterizaciju, – naročito pogodne kod tankih zidova	 CO1 narandžasta CO2 braon CO3 ljubičasta			X	X	
EFFECT LINER – za kontrolu fluorescencije kod keramičkih restauracija – univerzalno primenljiv za podršku i intenziviranje osnovne boje	 EL1 bela EL2 bež EL3 braon EL4 žuta EL5 narandžasta EL6 zeleno-žuta	X		X	X	X
CORRECTIVE – sa smanjenom temperaturom pečenja, za korekciju nakon pečenja radi postizanja sjaja – odgovara transparentnoj gleđnoj masi u tri nijanse	 COR1 neutralna COR2 bež COR3 braon	X		X		
CHROMA PLUS – kod tankih debljina zidova efektivno podržava boju – u tankom sloju podržavaju boju u području vrata zuba	 CP1 slonova kost CP2 bež-žuta CP3 svetla narandžasto-braon CP4 narandžasto-braon CP5 zeleno-braon	X		X	X	
EFFECT CHROMA – mase za modifikaciju intenzivnih boja – za isticanje određenog obojenog područja u zubu – za individualnu konstrukciju vrednosti svetline u području vrata, dentina i gleđi	 EC1 bela EC2 boja peska EC3 svetložuta EC4 jaka limun žuta EC5 svetlonarandžasta EC6 narandžasta EC7 roze EC8 bež-braon EC9 braon EC10 zeleno-braon EC11 zeleno-siva	X	X	X		

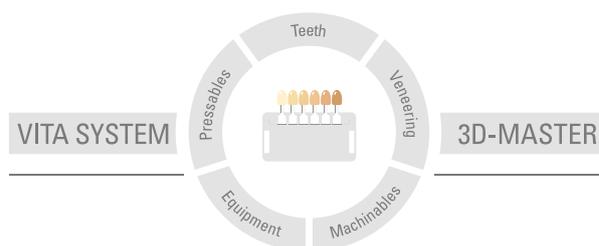
* nisu dostupne sve boje

Masa	Boje	Dostupno kod				
		VM 9	VM 11*	VM 13	VM LC*	VM CC*
SUN DENTINE – za svetle i toplije rezultate boja – za primenu u području dentina i tela	 SD1 svetložuta  SD2 svetlonarandžasta  SD3 narandžasto-crvena	X	X	X		
SUN OPAQUE – za mešanje opakera odgovarajuće boje	 SO1 žućkasta  SO2 narandžasta  SO3 crvenkasta			X		
MARGIN – VM 9 MARGIN mase se preporučuju isključivo za manje korekcije na ivicama – VM 13 i VM 15 MARGIN mase služe za postizanje estetskog prelaza kod labijalno skraćene mestalne krunice	 M1 bela  M4 žuta  M5 bernštajn  M7 svetlobež  M8 pastelna braon  M9 svetlonarandžasta	X		X		
MAMELON – jako fluorescentna masa, uglavnom se koristi u incizalnom području – za karakterizaciju bojom između DENTINE i ENAMEL mase	 MM1 bež  MM2 topla žuto-braon  MM3 jaka narandžasta	X	X	X		
EFFECT PEARL – podesan samo za površinske efekte, nije za nanošenje slojeva – optimalan za „izbeljene“ reprodukcije	 EP1 Nijansa pastelno žuta  EP2 Nijansa pastelno narandžasta  EP3 Nijansa pastelno roze	X	X	X		
EFFECT OPAL – za postizanje bisernog efekta kod restauracija mladih i transparentnih zuba	 EO1 neutralna  EO2 beličasta  EO3 plavkasta  EO4 plava  EO5 tamnoljubičasta	X	X	X		
EFFECT ENAMEL – može se koristiti za sva područja gleđi prirodnog izgleda – univezalno primenljive translucentne mase za efekte gleđi – za postizanje prirodnog efekta	 EE1 beličasta  EE2 beličasta transparentna  EE3 roze transparentna  EE4 žućkasta  EE5 žućkasta transparentna  EE6 crvenkasta transparentna  EE7 narandžasta transparentna  EE8 crvena transparentna  EE9 plavičasta transparentna  EE10 plava  EE11 siva  EE12 sivkasta bež**	X	X	X	X	
GINGIVA – za ponovno uspostavljanje prvobitne gingivalne situacije	 G1 boja trule visnje  G2 narandžasto-roza  G3 roze  G4 tamnobraon  G5 crvenkasto crna	X		X	X	
GINGIVA OPAQUE – za pokrivanje metalnog skeleta pre nanošenja GINGIVA masa	 GOL svetloroze  GOD tamnoroze			X	X	
PAINT – niskoviskozne mase za efekte boja i individualne karakteristike, kao što su kalcifikacije, gledne brazde i prebojenja od duvana – za individualizaciju VM LC OPAQUE PASTE	 PT1 bela  PT3 žuta  PT5 svetla narandžasto-braon  PT8 badem  PT9 zeleno-braon  PT12 bordo  PT13 siva  PT15 kestenjasta  PT17 plava  PT19 svetlobraon				X	

* nije dostupno u svim bojama; ** dostupno samo za VM LC

Ova grupa proizvoda je dostupna u VITA SYSTEM 3D-MASTER i VITA classical A1–D4 bojama. Garantuje se kompatibilnost boja sa svim VITA 3D-MASTER i VITA classical materijalima.

Sa jedinstvenim VITA SYSTEM 3D-MASTER sistematski se određuju i potpuno reprodukuju sve prirodne boje zuba.



Pažnja: Naše proizvode potrebno je koristiti prema uputstvima za upotrebu. Ne preuzimamo odgovornost za štete koje su nastale zbog nepravilnog rukovanja ili obrade. Korisnik je obavezan prije upotrebe provjeriti da li je proizvod prikladan za predviđeno područje primjene. Odgovornost se ne prihvaća kada se proizvod obrađuje u nepovoljnoj, odnosno neodobrenoj kombinaciji sa materijalima i uređajima drugih proizvođača jer postoji mogućnost neadekvatnih rezultata. VITA Modulbox nije obavezan sastavni dio proizvoda. Datum izdavanja ovih informacija: 2024-09

Sa objavljivanjem ovih informacija za upotrebu sva dosadašnja izdanja prestaju važiti. Najaktualniju verziju naći ćete na adresi www.vita-zahnfabrik.com

VITA Zahnfabrik je sertifikovan i sledeći proizvodi imaju oznaku

CE 0124

VITAVM[®]9 · VITAVM[®]11 · VITAVM[®]13 · VITAVM[®]LC · VITAVM[®]CC

Slike na strani 8 i 9 su dobijene zahvaljujući prijateljskoj pomoći
©Ulla Mlynarska (1), ©Claude Sieber (3,8,9,10,11), ©Ludger Schlütter (12).



VITA

 VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik