

# VITA VMK Master®

## Produktinformation



VITA Farbbestimmung

VITA Farbkommunikation

VITA Farbproduktion

VITA Farbkontrolle

VITA – perfect match.

**VITA**

Zur Verblendung von Metallkeramikgerüsten  
im konventionellen WAK-Bereich.  
Erhältlich in VITA SYSTEM 3D-MASTER und  
VITA classical A1–D4 Farben.

## VITA VMK Master® In 3. Generation innovativ einfach!



Es ist ein bekanntes Phänomen, dass immer wieder Produktnamen als allgemeine Bezeichnungen in den Sprachgebrauch übernommen werden.

In den 1960-er Jahren setzte sich der bis heute gebräuchliche Begriff VMK in der Zahnheilkunde durch. Dieser Begriff ist auf die Entwicklungsleistung der VITA zurückzuführen: **VITA Metallkeramik**

VITA Zahnfabrik hat als erste in Europa ein metallkeramisches Verblendsystem entwickelt und auf den Markt gebracht.

VITA VMK Master® Weiter verbessert.

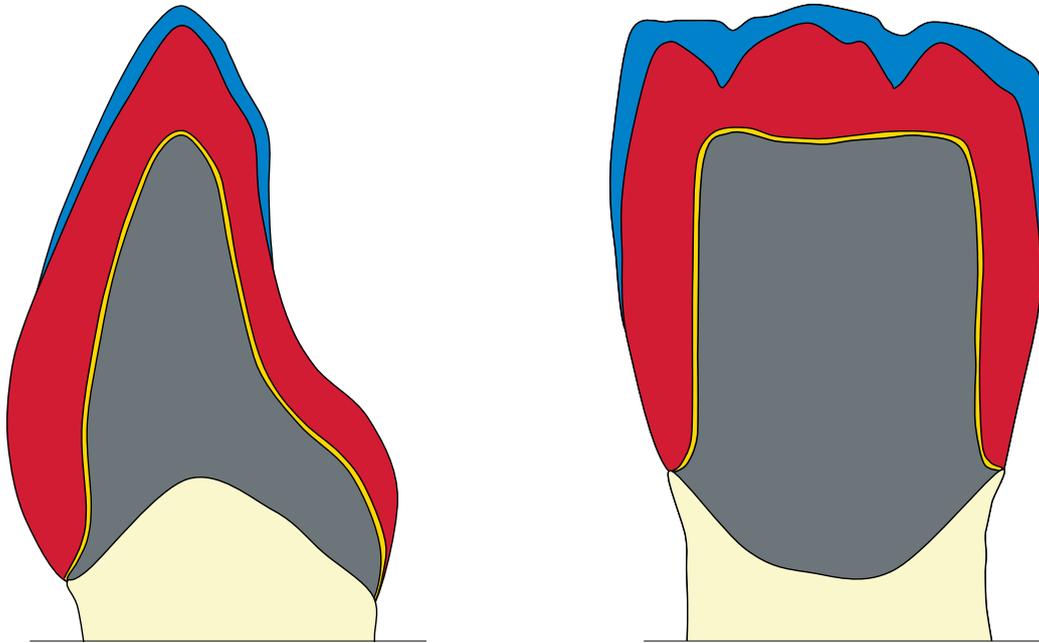


Von der Lösung eher einfacher Zielsetzungen bis hin zu komplexen Patientenfällen mit individueller Charakteristik – mit VITA VMK Master steht Ihnen ein modernes Material ohne Kompromisse zur Verfügung. Dank der beeindruckenden Brenntemperatur und den chemisch-physikalischen Eigenschaften ist VITA VMK Master auch besonders gut zum Verblenden von NEM-Gerüsten geeignet.

#### **Vorteile auf einen Blick**

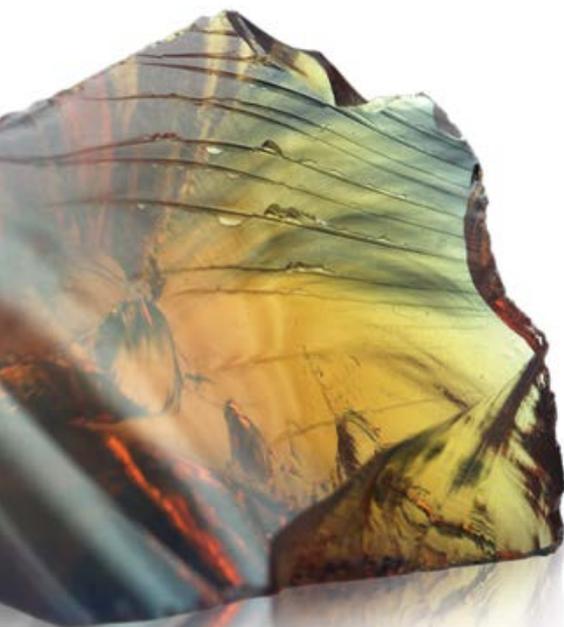
- Kompromissloses Material in punkto Sicherheit und Ästhetik
- Verbesserter „Master“ Herstellungs-Prozess für überzeugende Verarbeitungseigenschaften
- Klassisches Dentin-Schneide-Schichtschema
- Umfangreiches Zusatzmassenangebot zur Individualisierung

VITA VMK Master® Klassisch geblieben.



Klassisches Schichtschema

- sicher, schnell und überzeugend mit der klassischen Standard-Schichtung
- umfassendes Angebot an Zusatzmassen, wie z.B. Luminaries zur Erhöhung der Fluoreszenz und Transluzenz-Massen zur Nachbildung unterschiedlichster Transparenzen des natürlichen Zahnschmelzes sowie von Tiefeneffekten
- beste Voraussetzungen für eine optimale Abstimmung auf die natürliche Restbeziehung
- erhältlich in VITA SYSTEM 3D-MASTER und VITA classical A1–D4 Farben



## VITA VMK Master® Vielfältiger Einsatz. Einstimmige Meinung.

**Max Pfundner, Deutschland:**

VITA VMK Master ist eine gelungene Keramik.  
Die Schultermassen von VITA VMK Master sind gigantisch. Absolut formstabil.

**Marcio Breda, Brasilien:**

VMK Master gefällt mir sehr gut. Die naturnahe Reproduktion der Farben gelingt mit dieser Keramik perfekt.

**Richard Zimmermann, Deutschland:**

VITA VMK Master ist eine sehr transluzent wirkende Keramik mit Tiefe, es macht Spass damit zu arbeiten. Besonders die Wirkung der Zusatzmassen (Dentine Modifier und Translucent Massen) hat mich begeistert.

**Sergio Pontalti, Brasilien:**

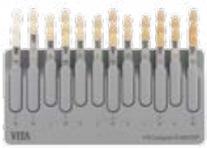
Das Reflexionsverhalten des Lichts ist bei Restaurationen mit VITA VMK Master optimal im Vergleich zum natürlichen Zahn.

**Francesco Cataldi, Italien:**

VITA VMK Master erlaubt es mir, sofort die gewünschten Farben zu reproduzieren. Besonders die Brennstabilität überzeugt mich.



**VITA VMK Master®** Perfekt abgestimmt.

	<p><b>VITA Linearguide 3D-MASTER/VITA Toothguide 3D-MASTER®</b> Mit dem VITA SYSTEM 3D-MASTER bestimmen Sie zügig und präzise die korrekte Zahnfarbe.</p>
	<p><b>VITA Easyshade V</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zuverlässige, präzise ermittelte Zahnfarbinformationen dank intelligenter, objektiver Messtechnik</li> <li>• zeit- und kostensparende Farbestimmung in Sekunden durch Messergebnisse per Knopfdruck</li> <li>• sichere Materialwahl und Farbproduktion durch exakte und detaillierte Zahnfarbinformationen</li> <li>• einfache Übermittlung von Zahnfarb- und Bildinformationen an das Labor mittels Software oder App</li> </ul>
	<p><b>VITA Easyshade LITE</b> Ermöglicht die einfache und schnelle digitale Farbestimmung natürlicher Zähne in den etablierten Farbsystemen VITA classical A1–D4 und VITA SYSTEM 3D-MASTER.</p>
	<p><b>VITA classical A1–D4</b> Das Original – zur Bestimmung der Zahnfarbe in den VITA classical A1–D4 Farben.</p>
	<p><b>VITA AKZENT® Plus</b> Mit VITA AKZENT Plus Mal Farben und Glasur können Sie unabhängig vom WAK der Restauration einfach und effizient dentalkeramische Werkstoffe farblich optimieren.</p>
	<p><b>Brenneinheit VITA VACUMAT® 6000 M</b> Die vollautomatische und mikroprozessorgesteuerte Brenneinheit ist für sämtliche dentalkeramischen Brände bestens geeignet. Der Ofen besticht durch hohe Qualität und eine Vielzahl technischer Neuheiten für ein Maximum an Brennqualität, Anwendersicherheit, Komfort und Zeitersparnis. Erhältlich in Edelstahl und Anthrazit-Optik.</p>
	<p><b>VITA VACUMAT „New Generation“ – für flexible Individuallösungen</b> Das modulare Brennsystem umfasst eine Premium-Brenneinheit VITA VACUMAT 6000 M für sämtliche dentalkeramische Brände und zwei frei wählbare Bedienteile für unterschiedliche Ansprüche (vPad comfort, vPad excellence). Das vPad excellence erlaubt eine Steuerung von bis zu vier Brennöfen mit einem Bedienteil. Der Anwender entscheidet sich nur für die Module, die er aktuell benötigt und kann sein System jederzeit um weitere Komponenten (Brennöfen, Bedienteil, Zubehör) ergänzen und damit ein auf seine Bedürfnisse optimal abgestimmtes und wirtschaftlich äußerst attraktives Ofensystem zusammenstellen.</p>



VITA VMK Master®

**Wer sich verändert, bleibt erfolgreich.**

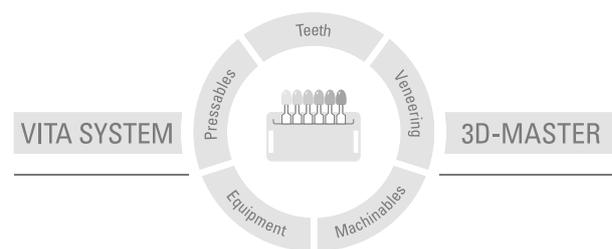
Immer weiter wachsende Ansprüche an Funktionalität und Ästhetik metallkeramischer Restaurationen stellen uns heute vor die Herausforderung Materialien zu entwickeln, die es dem Zahntechniker erlauben, mit relativ wenig Aufwand ein überzeugendes Ergebnis zu erzielen. Gleichzeitig sollen auch umfassende Möglichkeiten für anspruchsvolle Individualisierungen geboten werden.

VITA VMK 68 und VITA VMK 95 haben sich beide erfolgreich auf dem internationalen Markt behauptet – weltweit mehr als 350 Millionen eingesetzte Einheiten seit dem Jahr 1968 sprechen für sich.

Nun bricht eine neue Evolutionsstufe der VMK-Erfolgsgeschichte an – mit VITA VMK Master.

Die VITA VMK Master Metallkeramik ist in VITA SYSTEM 3D-MASTER und VITA classical A1–D4 Farben erhältlich. Farbliche Kompatibilität mit allen VITA 3D-MASTER und VITA classical Materialien ist gewährleistet.

Mit dem einzigartigen VITA SYSTEM 3D-MASTER werden alle natürlichen Zahnfarben systematisch bestimmt und vollständig reproduziert.



**Zur Beachtung:** Unsere Produkte sind gemäß Gebrauchsinformationen zu verwenden. Wir übernehmen keine Haftung für Schäden, die sich aus unsachgemäßer Handhabung oder Verarbeitung ergeben. Der Verwender ist im Übrigen verpflichtet, das Produkt vor dessen Gebrauch auf seine Eignung für den vorgesehenen Einsatzbereich zu prüfen. Eine Haftung unsererseits ist ausgeschlossen, wenn das Produkt in nicht verträglichem bzw. nicht zulässigem Verbund mit Materialien und Geräten anderer Hersteller verarbeitet wird und hieraus ein Schaden entsteht. Die VITA Modulbox ist nicht zwingender Bestandteil des Produktes. Herausgabe dieser Gebrauchsinformation: 2024-02

Mit der Herausgabe dieser Gebrauchsinformation verlieren alle bisherigen Ausgaben ihre Gültigkeit. Die jeweils aktuelle Version finden Sie unter [www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com)

VITA Zahnfabrik ist zertifiziert und folgende Produkte tragen die Kennzeichnung

CE 0124

VITA VMK Master® · VITA AKZENT® Plus



# VITA

 VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG  
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany  
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299  
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446  
[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) · [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)  
 [facebook.com/vita.zahnfabrik](https://facebook.com/vita.zahnfabrik)