

VITA

Instrucțiuni de utilizare



VITA LUMEX® AC

O singură ceramică pentru toate structurile. Și mai mult decât atât. Efort minim – rezultate optime.





Ceramică pentru fațete dentare

VITA LUMEX[®] AC

Versatilă. Fiabilă. Eficientă.

Stimate Client,

Suntem încântați că ați ales VITA LUMEX AC.

Cu această soluție de produs aveți la dispoziție un sistem de fațetare integral-ceramic pentru placarea tuturor substructurilor ceramice disponibile și pentru realizarea restaurărilor fără substructură, precum fațetele pe masă refractară.

Pentru a utiliza VITA LUMEX AC în mod eficient și în deplină siguranță, vă rugăm citiți aceste informații înainte de prima utilizare.

Sperăm să vă facă plăcere să lucrați cu VITA LUMEX AC și să obțineți rezultate deosebite!

Echipa VITA Product Management

Cuprins

1 Sistem de materiale/proceduri	4
2 Indicațiile maselor ceramice	6
3 Pregătirea substructurii	
3.1 Ceramică	9
3.2 Substructură din titan	10
4 Fațetare totală standard	
4.1 Exemplu de schemă de stratificare A2 pentru substructuri din aliaje de titan	12
4.2 Exemplu de schemă de stratificare A2 pentru substructuri ceramice	14
4.3 Aplicarea DENTINE	16
4.4 Aplicarea ENAMEL, prima ardere de dentină	16
4.5 Corectarea formei, a doua ardere de dentină	17
4.6 Finisarea restaurării	18
4.7 Caracterizarea / glazurarea restaurării	20
5 Fațetare parțială după cut-back	
5.1 Exemplu de schemă de stratificare	22
5.2 Arderea wash și caracterizarea	24
5.3 Aplicarea ENAMEL	25
5.4 Caracterizarea/glazurarea restaurării	26
6 Fațetare completă personalizată	
6.1 Schemă de stratificare: exemplu de dinte frontal tânăr cu A2	28
6.2 Fațetare personalizată pe un dinte frontal tânăr	30
6.3 Schemă de stratificare: exemplu de dinte frontal adult, cu A3	32
6.4 Fațetare personalizată pe un dinte frontal adult	34
6.5 Schemă de stratificare: exemplu pe dinte frontal adult cu A3.5	36
6.6 Fațetare personalizată pe un dinte frontal adult	38
7 Reproducerea culorii/arderea	
7.1 Arderea ceramicii/culorilor de pictură	40
7.2 Reproducerea culorii după cheia VITA classical A1-D4	42
7.3 Reproducerea culorii după cheia VITA SYSTEM 3D-MASTER	44
8 Date tehnice/informații	
8.1 Date tehnice / fizice	48
8.2 Compoziție chimică	48
8.3 Domeniul de utilizare	48
8.4 Grupul de pacienți țintă	48
8.5 Utilizatori țintă	48
8.6 Indicații	49
8.7 Contraindicații	49
8.8 Recomandări privind grosimea straturilor	49
8.9 Explicarea simbolurilor	50
8.10 Protecția muncii/sănătății	50
9. VITA System Solutions	54

1. Sistem de materiale/proceduri



Eficiență

VITA LUMEX AC este un sistem de fațetare din ceramică vitroasă ranforsată cu leucite. Succes maxim cu efort minim.

Fiabilă

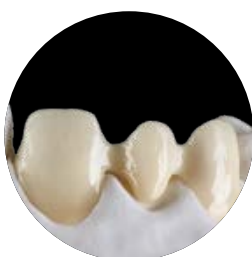
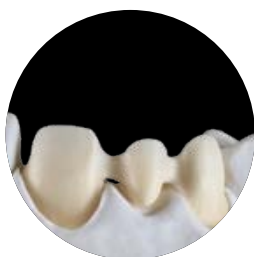
Pentru fațetarea tuturor substructurilor integrale ceramice uzuale (dioxid de zirconiu, disilicat de litiu și ceramică feldspatică) precum și celor din titan. Pentru realizarea restaurărilor fără substructură (de ex. fațete).

Versatilă

VITA LUMEX AC include: Materiale GINGIVA, OPAQUE, OPAQUE DENTINE, DENTINE și ENAMEL, precum și o gamă largă de materiale efect (de ex. OPAL TRANSLUCENT, FLUO INTENSE și multe altele).

Etapele procesului în cabinet și laborator

Cabinet	1. Determinarea culorii	
	2. Prepararea / înregistrarea amprente	
În laborator	3. Prepararea scheletului	4. Aplicarea wash*
	5. Aplicarea DENTINE	6. Aplicarea ENAMEL
	Aplicarea materialelor de corectură (opțional)	7. Corectarea formei
	8. Caracterizare	
	9. Pregătirea pentru inserție	
Cabinet	10. Cimentarea	














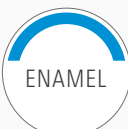





* Această procedură nu este necesară la substructurile din disilicat de litiu, dar există ca și opțiune.



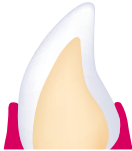










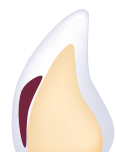




















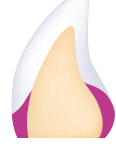


2. Domeniile de aplicare ale maselor ceramice

VITA LUMEX® AC portofoliu de materiale

Materiale Basic

 <p>OPAQUE</p>	<p>Pentru mascarea substructurilor</p>		
<p>Culori de pictură</p>			
 <p>POWER WASH</p>	<p>Pentru susținerea intensității cromatice a dinților și controlarea gradului de fluorescență sau luminozitate</p>		
<p>Culori de pictură</p>	<p>Grade de luminozitate LL0-LL5 la VITA classical A1-D4 și VITA SYSTEM 3D-MASTER</p>		
 <p>OPAQUE DENTINE</p>	<p>Pentru reproducerea culorii de bază în cazurile în care grosimea pereților este minimă.</p>		
<p>Culori de pictură</p>	<p>VITA classical A1-D4 și VITA SYSTEM 3D-MASTER</p>		
 <p>DENTINE</p>	<p>Pentru reproducerea culorilor de bază la colet și în corpul dintelui.</p>		
<p>Culori de pictură</p>	<p>VITA classical A1-D4 și VITA SYSTEM 3D-MASTER</p>		
 <p>ENAMEL</p>	<p>Pentru reproducerea jocului de culori și lumini în zona incizală.</p>		
<p>Culori de pictură</p>			



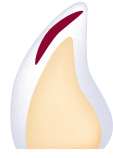




























Mase DENTIN efect / adiționale

 <p>GINGIVA</p>	<p>Pentru reconstrucția zonelor gingivale</p>		
<p>Culori de pictură</p>	<p>  pale-papilla  light-rose </p> <p>  nectarine  grapefruit  rosewood  purple </p> <p>  deep-red  dark-red </p>		
 <p>DENTINE MODIFIER</p>	<p>Pentru modificarea maselor DENTINE și OPAQUE DENTINE și reproducerea efectelor în zona coletului și a dentinei.</p>		
<p>Culori de pictură</p>	<p>  cloudy-white  caramel </p> <p>  honey  copper </p>		
 <p>CHROMA INTENSE</p>	<p>Pentru creșterea saturației coloristice în zona de colet, în special în cazul straturilor subțiri</p>		
<p>Culori de pictură</p>	<p>  ivory  almond  hazelnut </p>		
 <p>FLUO INTENSE</p>	<p>Pentru controlul fluorescenței din adâncime</p>		
<p>Culori de pictură</p>	<p>  arctic-white  cream  cappuccino  sand  sesame </p>		
 <p>MARGIN</p>	<p>Pentru praguri ceramice și corecturi în zona marginală</p>		
<p>Culori de pictură</p>	<p>  straw-yellow  corn-yellow </p>		

2. Domeniile de aplicare ale maselor ceramice

VITA LUMEX® AC portofoliu de materiale

Materiale suplimentare / effect Enamel

 <p>MAMELON</p>	Pentru mimarea structurilor mamelonare în zona incizală		
Culori de pictură	 saffron  honey-melon		
 <p>TRANS-LUCENT</p>	Materiale translucide tip efect enamel universale pentru reproducerea efectelor cromatice din zona incizală		
Culori de pictură	 smoky-white  light-blonde  misty-rose  sunlight  sun-intense  waterdrop  deep-blue  foggy-grey		
 <p>OPAL TRANS-LUCENT</p>	Pentru reproducerea efectelor opal		
Culori de pictură	 opal-neutral  opal-sky  opal-azure		
 <p>PEARL</p>	Pentru reproducerea efectelor perlate		
Culori de pictură	 shell		
 <p>CORRECTIVE</p>	Pentru corecturi după arderea glazurii la o temperatură de ardere redusă		
Culori de pictură	 neutral  desert		

3. Pregătirea substructurii

3.1 Arderea washbake a substructurilor ceramice



1 Situația inițială.

2 Aplicarea materialului pentru wash.

3 Substructura după arderea wash.

Materialele DENTINE, POWERWASH sau FLUO INTENSE pot fi folosite la arderea washbake. Se aplică următoarele:

În cazul fațetelor integrale VITA LUMEX AC se adaptează vizual la zirconiu pre-colorat VITA YZ ST.

La fațetele parțiale sau micro-fațete, culoarea de bază a dintelui este determinată de corpul substructurii (de ex. disilicat de litiu, ceramică feldspatică):

Pentru a obține cel mai bun rezultat posibil cu fațete totale pe substructuri din alte materiale, se recomandă aplicarea pe toată suprafața a unui strat de VITA LUMEX POWERWASH (aprox. 0.2 mm).

Materialele de substructură a altor producători pot avea proprietăți optice diferite datorită pre-colorării, ceea ce ar putea necesita utilizarea unor mase de efect suplimentare.

- Se recomandă efectuarea unei arderi wash pentru o bună adeziune între VITA LUMEX AC și substructura ceramică.
 - Mixați materialele DENTINE sau POWERWASH cu VITA LUMEX AC MODELLING LIQUID pentru a obține un amestec fluid apos.
 - Cu o pensulă aplicați amestecul în strat subțire, uniform, pe substructura curată și uscată.
 - Pentru mai multă fluorescență sau opacitate din adâncime, se pot folosi ca alternativă și alte materiale precum FLUO INTENSE sau OPAQUE DENTINE.
- La materialele OPAQUE folosiți VITA OPAQUE FLUID (BOF50, BOF250) iar la celelalte materiale ceramice folosiți VITA LUMEX AC MODELLING LIQUID.
- Mixați pulberile Margin cu VITA LUMEX AC MODELLING LIQUID. Pragul poate fi stabilizat cu ajutorul unui uscător de păr sau prin radiația termică de la ușa cuptorului.

Atenție

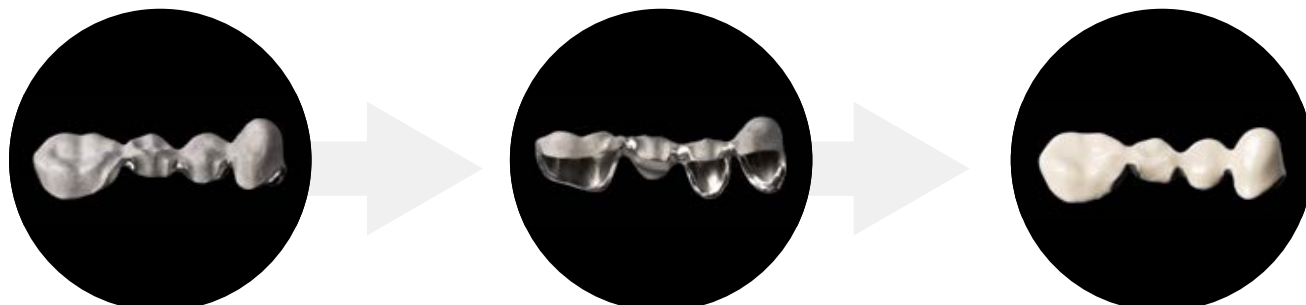
Această procedură nu este necesară la substructurile din disilicat de litiu, dar există ca și opțiune.

Arderea:

Arderea recomandată - arderea wash						
	Pre-uscare °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	VAC
Substructuri din dioxid de zirconiu	400	4.00	50	800	1.00	pornit
substructuri din disilicat de litiu	400	4.00	50	760	1.00	pornit

3. Pregătirea substructurii

3.2 Prepararea substructurilor din titan de gradele 1 - 5



1 Substructură sablată, design pentru placare cu ceramică cu suprafețe de răcire

2 Este necesară pasivizarea timp de cinci minute (lăsați scheletul în repaus). Apoi curățați suprafața la un steamer.

3 Substructură cu OPAQUE

Atenție

- Schelete dentare de coroană și punte în formă de dinte redus, cu design anatomic pentru placarea cu ceramică
- Grosimea recomandată a substructurii este de cel puțin 0.4 - 0.5 mm; a se evita marginile ascuțite și suprapunerile de tip solzi
- Conectorii de punte trebuie adecvat potrivit în zonele interdentare
- Asigurați suprafețe de răcire la unitățile de punte placcate de jur împrejur
- Folosiți doar freze destinate prelucrării titanului (turație redusă, aprox. 15.000 rpm și presiune redusă). Șlefuiți într-un singur sens, fără întoarcere.
- Sablați într-un unghi de 45° cu oxid de aluminiu de calitate, (120 – 150 μm) la 2 bar și de la o distanță de 3 - 5 cm
- Este necesară pasivizarea timp de cinci minute (lăsați scheletul în repaus)
- Curățați suprafața la steamer
- Fără ardere de oxidare
- Pentru clasificarea pe culori a materialelor OPAQUE, vezi paginile 40 - 44
- Efectuați arderile de opac cu OPAQUE
 - La prima ardere stratul de opac trebuie să fie subțire (ca la arderea wash).
 - La arderile următoare de opac, substructura trebuie să fie complet mascată.
- Utilizarea unui bonding pentru titan nu este necesară, dar este posibilă.* Pentru umectarea optimă a suprafeței de titan, opțional se poate mixa aprox. 50% de VITA AKZENT PLUS GLAZE LT cu OPAQUE. La mixarea masei OPAQUE trebuie folosit VITA VM OPAQUE FLUID (BOF50, BVF250).

Arderea – arderea opacului cu OPAQUE:

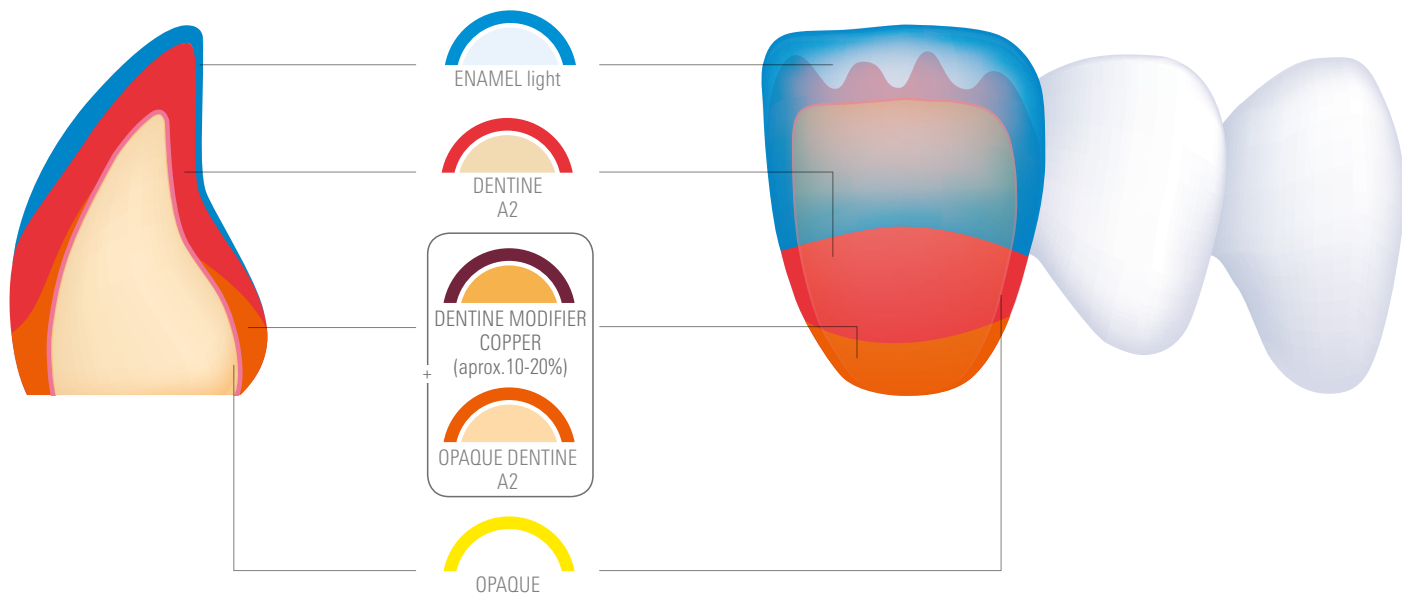
Arderea recomandată pentru OPAQUE pe schelet de titan							
Pre-uscare °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	°C ↘	→ min.	VAC
400	4.00	50	800	1.00	–	–	pornit

*) La produsele care nu sunt fabricate sau aprobate de VITA Zahnfabrik H.Rauter GmbH & Co. KG, nu se poate acorda nicio garanție; trebuie respectate instrucțiunile date de producătorul acestor materiale.



4. Fațetă completă standard

4.1 Exemplu de schemă de stratificare A2 pentru substructuri din aliaje de titan



- Pentru o saturație mai intensă, se recomandă adăugarea a 10-20% DENTINE MODIFIER la OPAQUE DENTINE (vezi graficul de clasificare a culorilor).

- Pentru a crește gradul de luminozitate în zona incizală, TRANSLUCENT smoky-white poate fi mixat cu mase de ENAMEL.

Atenție

Clasificarea pe culori - DENTINE MODIFIER pentru OPAQUE DENTINE la culorile VITA classical A1 - D4

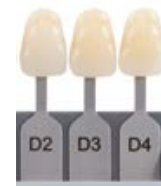
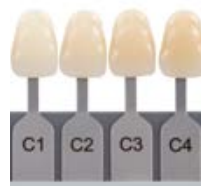
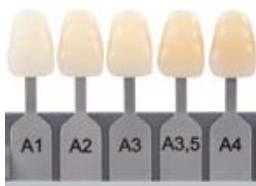
 copper

 honey

 caramel

 brown

Amestecați 10-20% cu OPAQUE DENTINE în funcție de grosimea stratului



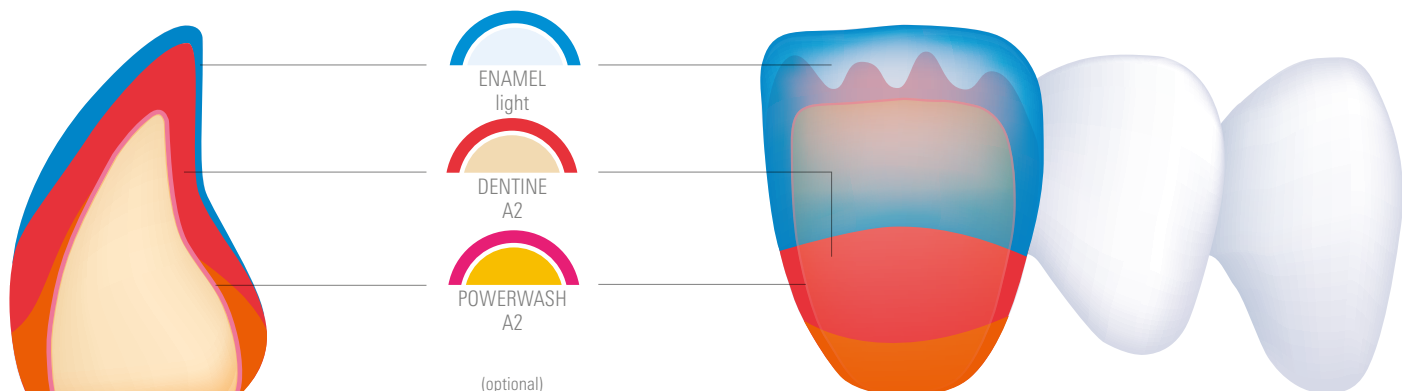
Aflați mai multe din
Tutoriale acum:





4. Fațetă completă standard

4.2 Exemplu de schemă de stratificare A2 pentru substructuri ceramice



- De obicei, fațetarea completă standard se realizează cu materialele DENTINE și ENAMEL. Însă, există opțiunea de a se folosi și materialele OPAQUE DENTINE.
- În următoarele cazuri se recomandă utilizarea suplimentară a materialelor OPAQUE DENTINE:
 - Pentru a evita pierderea culorii la intermediari, mai ales în zona gingivală.
 - Pentru a reproduce zone intens colorate, precum suprafețele ocluzale ale molarilor.
 - Pentru a intensifica efectul cromatic, mai ales în cazurile cu spațiu limitat (<0.8 mm).

Atenție

- Raportul dintre grosimea stratului de DENTINE și ENAMEL poate influența intensitatea cromatică a restaurării. Rezultate cu o cromatică mai intensă se obțin prin straturi mai groase de OPAQUE DENTINE decât de DENTINE - cu cât mai gros este stratul de ENAMEL, cu atât mai palid este rezultatul final.
- Cu ENAMEL light se poate obține un efect translucid pe muchia incizală. Dacă se dorește o opacitate mai ridicată, se poate folosi de ex. TRANSLUCENT light-blonde pentru nuanțe mai deschise sau TRANSLUCENT smoky-white pentru culori bleach.



4. Fațetă completă standard

4.2 Aplicarea DENTINE



1 Schelet pregătit.



2 Izolarea modelului.



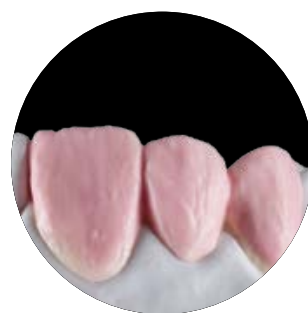
3 Aplicarea OPAQUE DENTINE.



4 Aplicare DENTINE; Pasul 1.



5 ... Etapa 2.



6 ... Etapa 3.

- Pentru îndepărtarea ușoară a restaurării, izolați modelul în prealabil cu creionul aplicator VITA Modisol.
- Pentru a evita diferențele cromatice între coroane și intermediarii unei punți, se aplică OPAQUE DENTINE pe suprafața bazală și în zona cervicală a intermediarilor.
- În cazul lipsei de spațiu (în cazul caninilor), aplicați un strat subțire de OPAQUE DENTINE înainte de straturile de dentină și enamel. Acesta garantează reproducerea precisă a culorii, în special în cazurile unde grosimea stratului este mai mică de 0.8 mm.
- Pentru a vă forma o idee cu privire la mărimea, forma și poziția dinților, aplicați DENTINE sub formă total anatomică.

4.4 Aplicarea ENAMEL: prima ardere de dentină



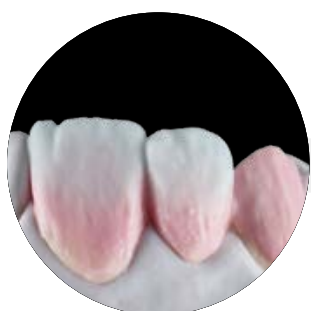
1 Reducerea dentinei prin cut-back.



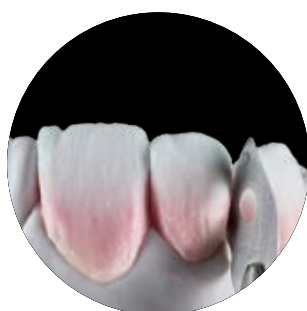
2 Aplicarea masei de ENAMEL ...



3 ... Pasul 2 ...



4 ... Etapa 3.



5 Efectuați separarea interdentală ...



6 Marcați punctele de contact.

- Pentru aplicarea unui strat optim de enamel, reduceți masa de dentină în treimea superioară.
- Pentru un nivel de umiditate uniform, materialul trebuie rehidratat cu grijă cu o pensulă în zonele interproximale, dinspre partea palatinală, înainte de aplicarea materialului enamel.
- Pentru finalizarea formei coroanei aplicați ENAMEL în cantități mici.
- Pentru a compensa contracția la ardere, forma dintelui ar trebui să fie ușor supradimensionată.
- Cu un cuțit puțin umezit elementele individuale ale punților trebuie separate în zonele interproximale până la substructură, înainte de a prima ardere de dentină.
- După îndepărtarea punții de pe model, completați punctele de contact cu DENTINE și ENAMEL.
- Apoi așezați puntea pe un suport de ardere în vederea efectuării arderii.
- ENAMEL light are rolul de a asigura un efect translucid pe muchia incizală. Dacă se dorește o opacitate mai ridicată, se poate folosi de ex. TRANSLUCENT light-blonde pentru nuanțe mai deschise, sau TRANSLUCENT smoky-white pentru culori bleached.

Arderea:

Programul de ardere recomandat – prima ardere de dentină*					
Pre-uscare °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	VAC
400	6.00	50	760	1.00	pornit

*) Se aplică atât la substructurile din disilicat de litiu cât și la cele din zirconiu.

4. Fațetă completă standard

4.5 Corectarea formei: a doua ardere de dentină



1 Rezultatul după prima ardere a dentinei.



2 Izolarea modelului.



3 Aplicarea OPAQUE DENTINE / DENTINE.



4 Aplicarea masei de ENAMEL ...



5 ... Etapa 2.

- Izolați din nou cu VITA Modisol înainte de inserarea pe model. Astfel, niciun material aplicat în zona bazei nu va adera de model.

- Corecturile formei se realizează începând din zona cervicală cu OPAQUE DENTINE / DENTINE și ENAMEL.

Arderea:

Programul de ardere recomandat – a doua ardere de dentină*					
Pre-uscare °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	VAC
400	6.00	50	755	1.00	pornit

*) Se aplică atât la substructurile din disilicat de litiu cât și la cele din zirconiu.

4.6 Finisarea restaurării



1 Șlefuirea punctelor de contact.



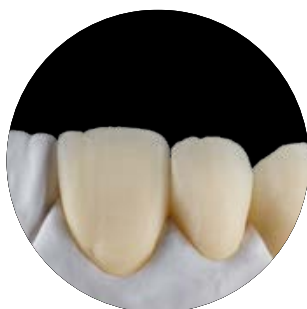
2 Corectarea formei



3 ... Etapa 2.



4 ... Etapa 3.



5 Restaurare finisată.

- După ardere, așezați puntea pe model și șlefuiți punctele de contact.
- Cu o freză diamantată faceți corecturile minore ale formei; separați spațiile interdentare cu grijă folosind un disc diamantat. Aveți grijă să nu deteriorați substructura.
- Apoi incorporați structurile naturale ale suprafeței (de ex. zonele de eroziune sau suprafețele convexe / concave).

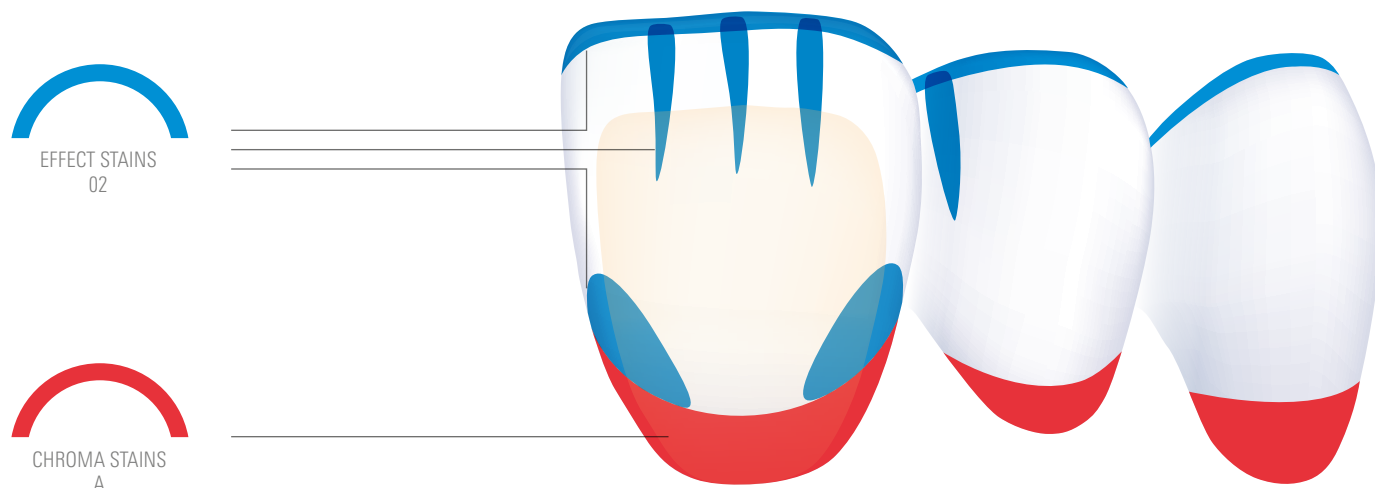
Atenție

Înainte de arderea glazurii / culorilor de pictură curățați bine restaurarea de praful rezultat de pe urma șlefuirii cu o perie de dinți sub jet de apă sau cu steamer.



4. Fațetă completă standard

4.7 Caracterizarea/glazurarea restaurării



Exemplu de schemă de caracterizare.



1 Aplicarea glazurii.

2 Aplicarea culorilor de pictură.

- Glazurați întreaga restaurare cu VITA AKZENT PLUS GLAZE LT, după necesități.
- Pentru reproducerea caracteristicilor cromatice individuale, puteți aplica VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS.
- Pentru intensificarea culorii în zona cervicală, de exemplu, aplicați VITA AKZENT Plus CHORMA STAINS.

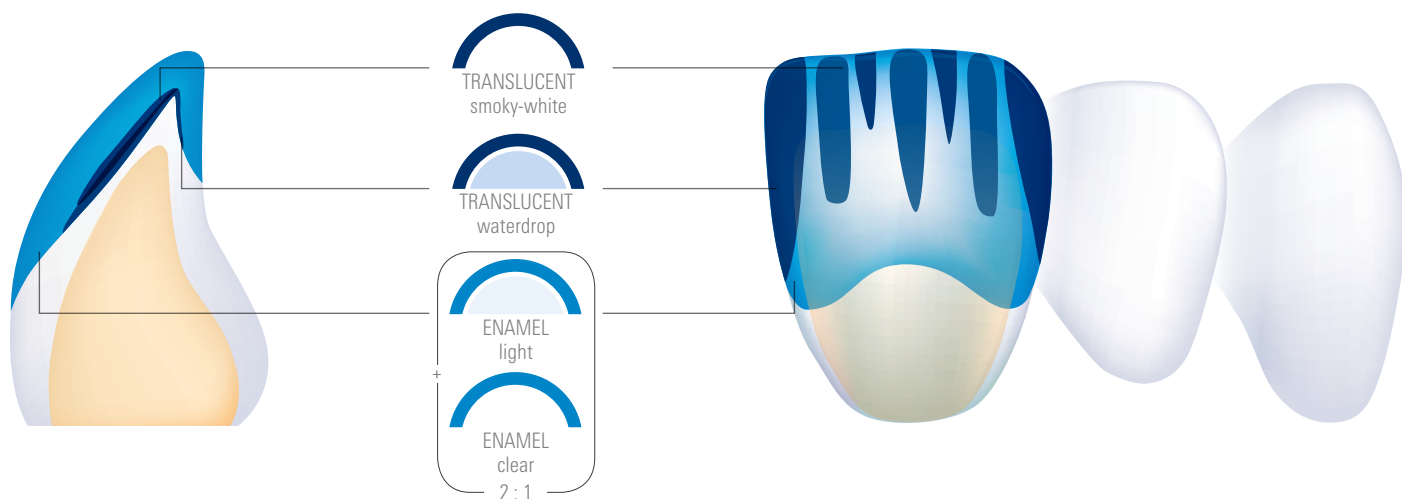
Arderea:

Arderea recomandată – arderea de glazurare cu VITA AKZENT® Plus Glaze LT Powder*					
Pre-uscare °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	VAC
400	4.00	80	750	1.00	–

*) Se aplică atât la substructurile din dioxid de zirconiu, cât și la cele din ceramică vitroasă.

5. Fașetarea parțială după cut-back

5.1 Exemplu de schemă de stratificare



Culoarea dentinei se formează prin reducerea substructurii; caracterizarea personalizată în zona incizală se realizează cu materiale ceramice ENAMEL și TRANSLUCENT.

Atenție

La reducerea substructurii în zona incizală, trebuie respectate recomandările producătorului privind grosimea minimă a pereților!



5. Fașetarea parțială după cut-back

5.2 Arderea wash și caracterizarea



1 Restaurare anatomic redusă.



2 Aplicarea materialului wash ...



3 ... Etapa 2.



4 Glazurarea / caracterizarea restaurării.



5 Rezultatul după ardere.

- Folosiți ENAMEL pentru arderea wash; în cazul pereților subțiri, puteți utiliza și VITA AKZENT PLUS GLAZE LT ca alternativă pentru washbake.
- Pentru intensificarea culorii în zona cervicală, de exemplu, aplicați VITA AKZENT Plus CHORMA STAINS.
- Pentru reproducerea caracteristicilor cromatice individuale, puteți aplica VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS.

Atenție

Această procedură nu este necesară la substructurile din disilicat de litiu, dar există ca și opțiune.

Arderea:

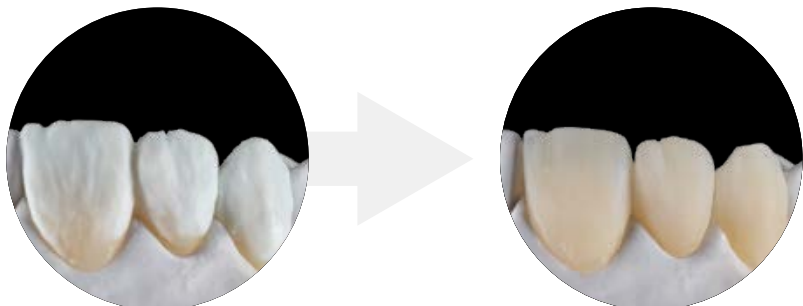
Programul de ardere recomandat pentru substructurile din dioxid de zirconiu

Pre-uscare °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	VAC
400	4.00	50	800	1.00	pornit

Programul de ardere recomandat pentru ceramica vitroasă

Pre-uscare °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	VAC
400	4.00	50	760	1.00	pornit

5.3 Aplicarea masei ENAMEL



1 Aplicare ENAMEL finalizată.

2 Restaurare după finisare.

Aplicați cantități mici de ENAMEL pentru a modela coroana, începând cu treimea din mijloc a acesteia. Pentru a compensa contracția la ardere, forma dintelui ar trebui să fie ușor supradimensionată.



Aflați mai multe din
Tutoriale acum:



Arderea:

Programul de ardere recomandat – prima ardere de dentină*

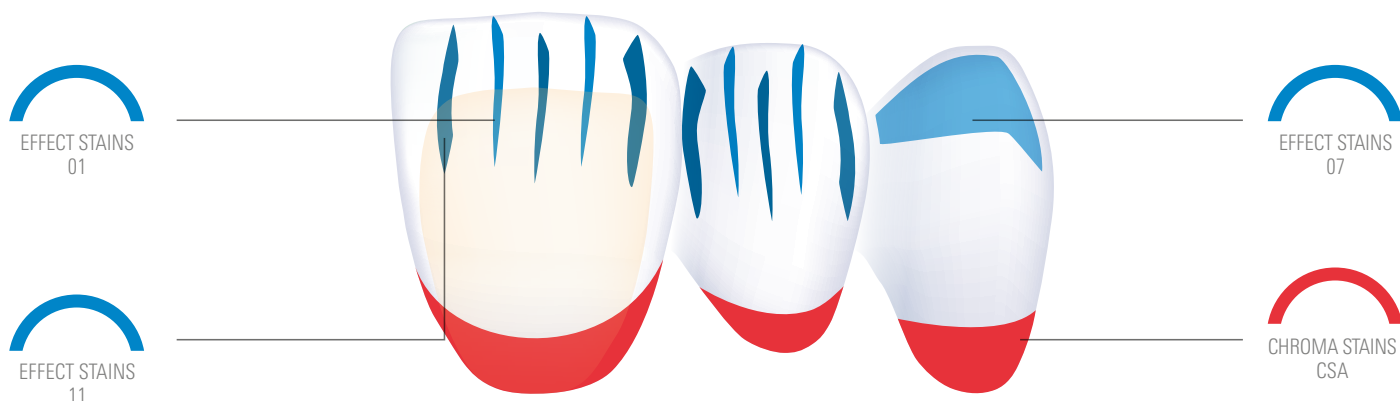
Pre-uscare °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	VAC
400	6.00	50	760	1.00	pornit

*) Se aplică atât la substructurile din dioxid de zirconiu, cât și la cele din ceramică vitroasă.

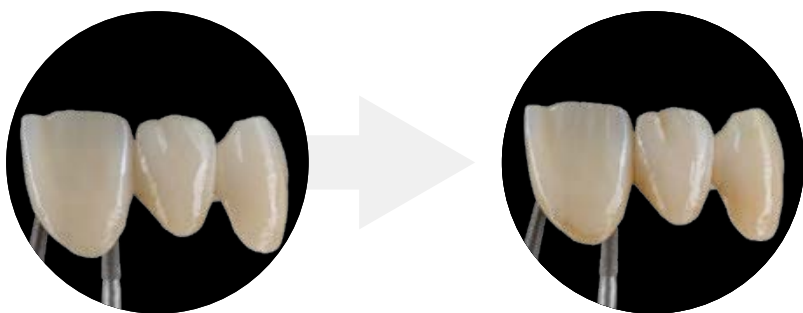


5. Fașetarea parțială după cut-back

5.4 Caracterizarea / glazurarea restaurării



Exemplu de schemă de caracterizare.



1 Rezultatul după aplicarea glazurii.

2 Rezultatul după aplicarea culorii de pictură.

- Glazurați întreaga restaurare cu VITA AKZENT PLUS GLAZE LT, după necesități.
- Pentru intensificarea culorii în zona cervicală, de exemplu, aplicați VITA AKZENT Plus CHORMA STAINS.
- Pentru reproducerea caracteristicilor cromatice individuale, puteți aplica VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS.

Atenție

Utilizarea materialelor de glazurare este opțională; vezi Arderea - Arderea de glazură, la capitolul "Reproducerea culorii / arderea."

Arderea:

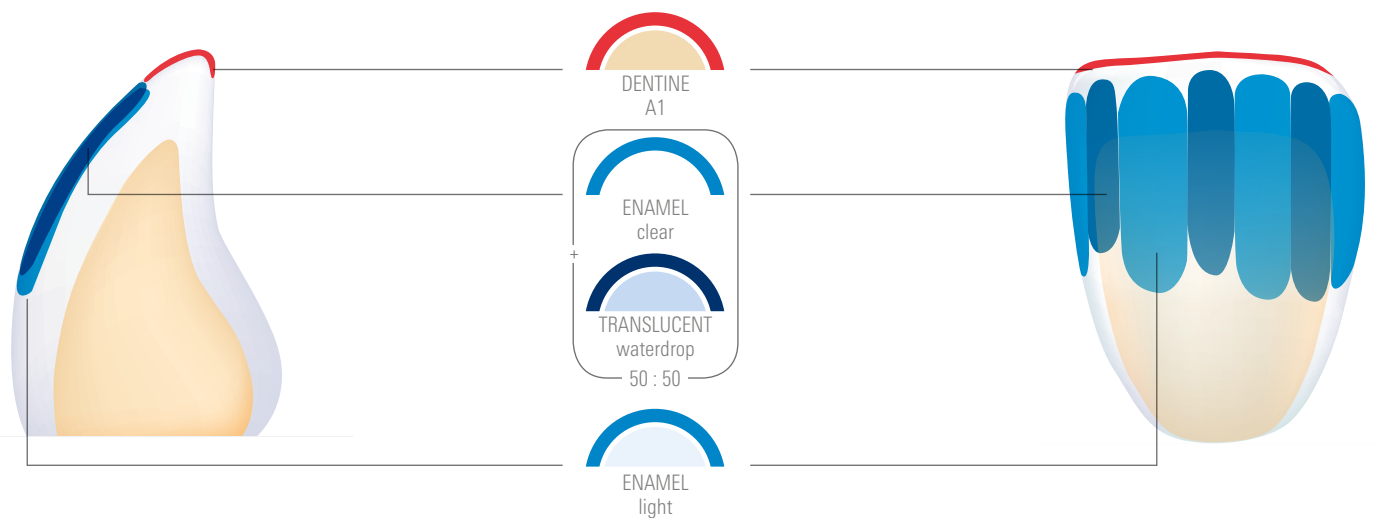
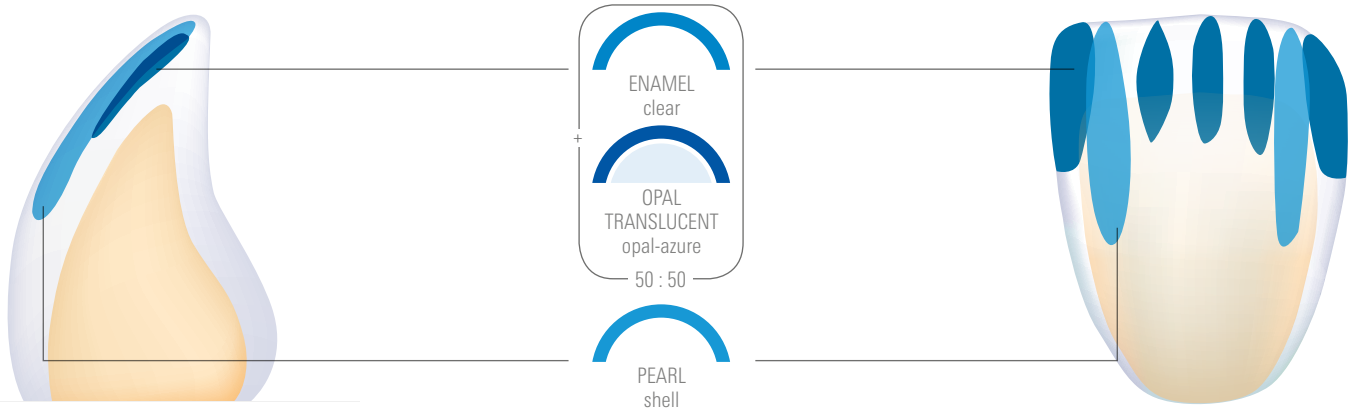
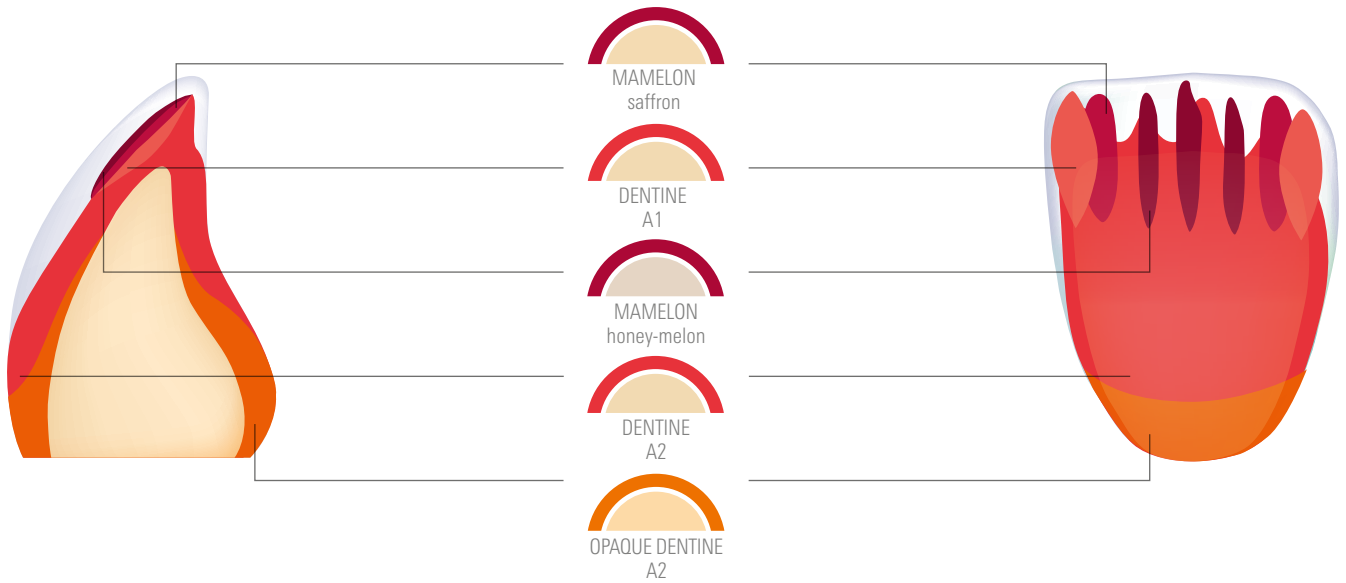
Arderea recomandată – arderea de glazurare cu VITA AKZENT® Plus Glaze LT Powder*

Pre-uscare °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	VAC
400	4.00	80	750	1.00	–

*) Se aplică atât la substructurile din dioxid de zirconiu, cât și la cele din ceramică vitroasă.

6. Fațetare totală personalizată

6.1 Scheme de stratificare: exemplu pe dinți anteriori tineri cu A2





6. Fațetare totală personalizată

6.2 Fațetare personalizată: dinte frontal tânăr



1 Substructură pregătită pe model.



2 Rezultatul după arderea wash cu DENTINE A1.



3 Rezultatul după aplicarea OPAQUE DENTINE.



4 Aplicarea DENTINE.



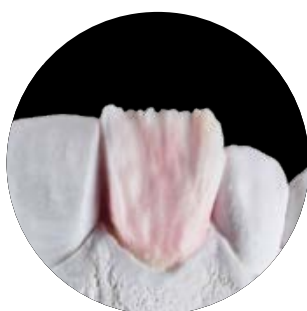
5 Efectuarea cut-back.



6 Rezultatul după cut-back.



7 Aplicarea maselor MAMELON.



8 Aplicarea maselor EFFECT.



9 Aplicarea ENAMEL.



10 Restaurare după finalizarea stratificării.



11 Restaurare după ardere.



12 Restaurare după finisare.

Sugestie

- În exepmplul actual, zona cervicală a fost intensificată cu VITA AKENT Plus și pulverizată cu materiale FLUO INTENSE.
- Prin aplicarea FLUO INTENSE suprafața devine discontinuă iar lumina se va refracta în mod avantajos, natural.

Arderea:

Programul de ardere recomandat – prima ardere de dentină*

Pre-uscare °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	VAC
400	6.00	50	760	1.00	pornit

*) Se aplică atât la substructurile din dioxid de zirconiu, cât și la cele din ceramică vitroasă.

Arderea recomandată – arderea de glazurare cu VITA AKZENT® Plus Glaze LT Powder*

Pre-uscare °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	VAC
400	4.00	80	750	1.00	–

*) Se aplică atât la substructurile din dioxid de zirconiu, cât și la cele din ceramică vitroasă.



13 Restaurare caracterizată cu VITA AKZENT Plus.

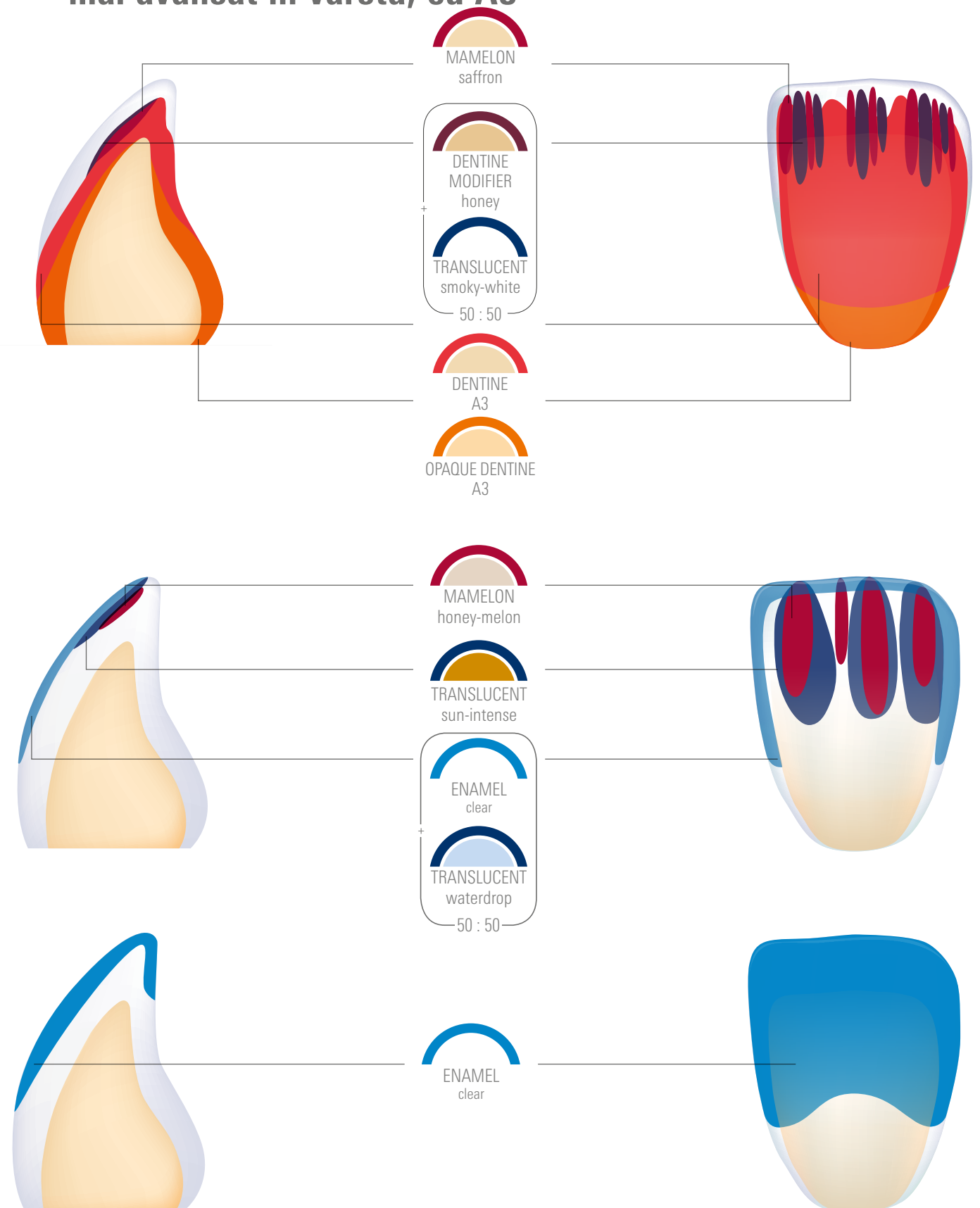


Aflați mai multe din
Tutoriale acum:



6. Fațetare totală personalizată

6.3. Exemplu de schemă de stratificare pe dinte frontal mai avansat în vârstă, cu A3







6. Fațetare totală personalizată

6.4 Fațetare personalizată pe un dinte frontal mai înaintat în vârstă



1 Aplicarea materialului pentru wash.



2 Rezultatul după arderea wash.



3 Aplicarea OPAQUE DENTINE.



4 Construirea formei dintelui folosind DENTINE.



5 Efectuarea cut-back.



6 Aplicarea maselor effect ...



7 ... Etapa a doua.



8 Aplicarea ENAMEL.



9 Rezultatul după ardere.



10 Rezultatul după aplicarea glazurii.



11 Rezultatul după caracterizare.

Procesul de ardere:

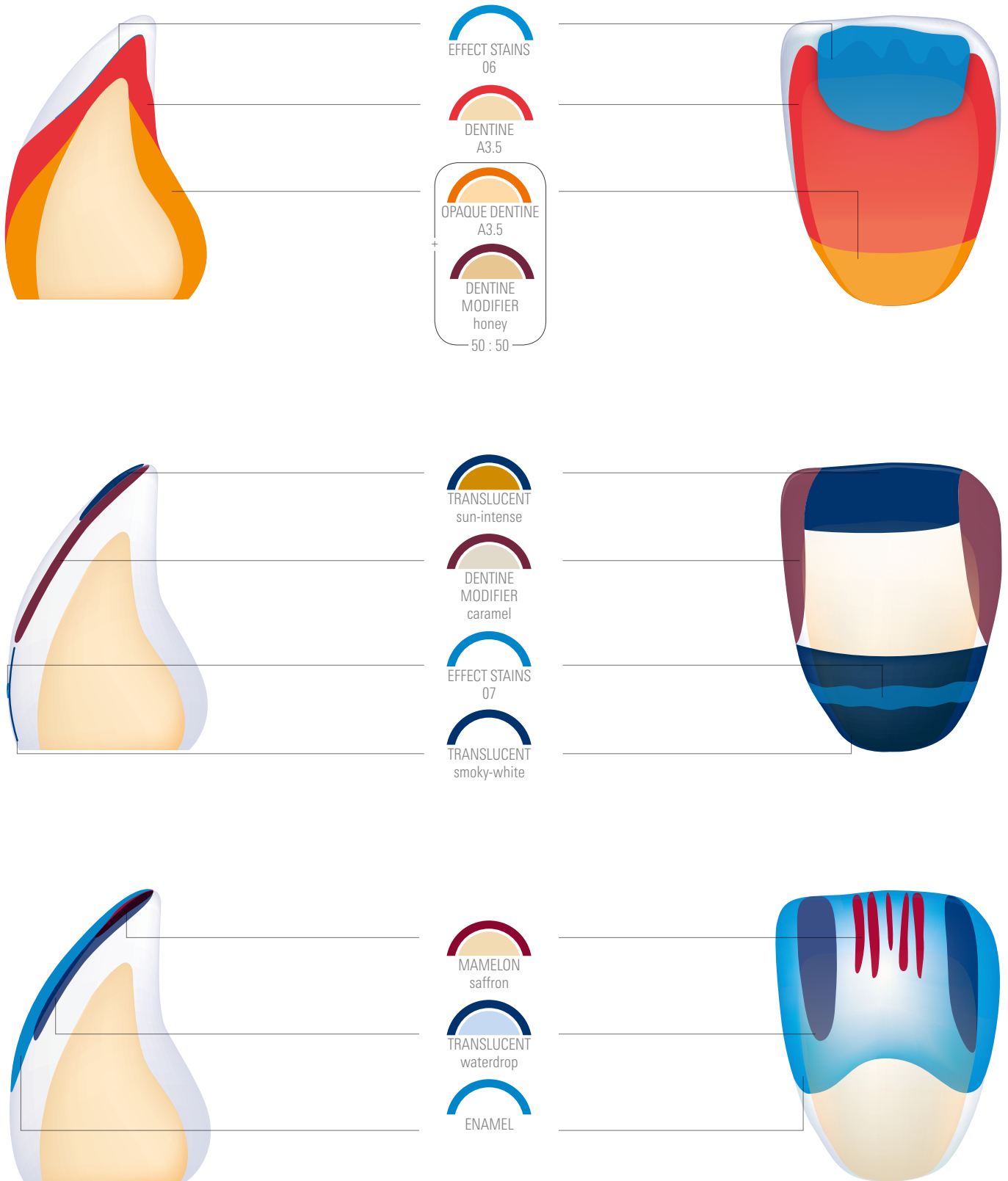
Pentru informații privind arderea dentinei și a glazurii, vezi 6.2.

Aflați mai multe din
Tutoriale acum:



6. Fațetare totală personalizată

6.5 Scheme de stratificare: exemplu pe dinte anterior matur cu A3.5







Aflați mai multe
din Tutoriale acum:

6. Fațetare totală personalizată

6.6 Fațetare personalizată pe un dinte frontal matur



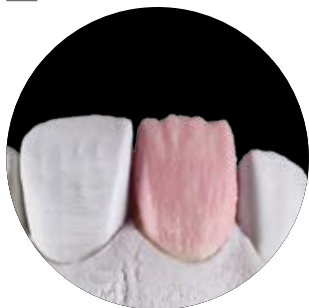
1 Aplicarea materialului pentru wash.



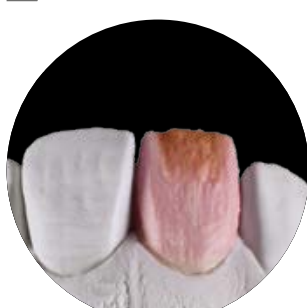
2 Rezultatul după arderea wash.



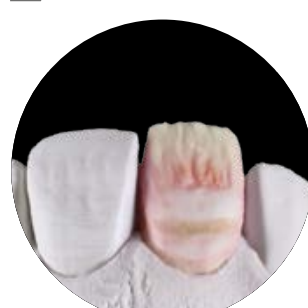
3 Aplicarea OPAQUE DENTINE.



4 Aplicarea masei DENTINE după cut-back.



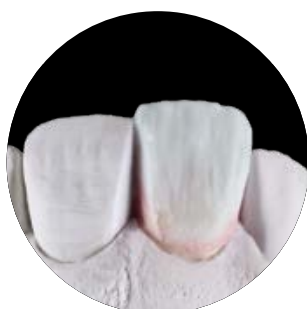
5 Aplicarea culorilor de pictură VITA AKZENT Plus.



6 Aplicarea maselor efect.



7 Aplicarea maselor efect.



8 Aplicarea ENAMEL.



9 Rezultatul după ardere.



10 Rezultatul după finisare.



11 Rezultatul după aplicarea glazurii.



12 Rezultatul după caracterizare.

Sugestie

Culorile de pictură VITA AKZENT Plus sunt ideale pentru a fi inserate în timpul stratificării cu scopul de a obține efectele naturale de adâncime.

Arderea:

Pentru informații privind arderea dentinei și a glazurii, vezi 6.2.

7. Reproducerea culorii/arderea

7.1 Arderea ceramicii/culorilor de pictură

Parametri de ardere								
Programe	Pre-uscarea °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	↘ °C	→ min.	VAC
Arderea de curățare YZ-T	500	03:00	33	700	05:00	–	–	–
Arderea de curățare YZ-HT	290	10:00	10	600	05:00	–	–	–
Arderea wash cu dioxid de zirconiu (de ex. cu POWERWASH)	400	04:00	50	800	01:00	–	–	pornit
Arderea wash - disilicat de litiu	400	04:00	50	760	01:00	–	–	pornit
Arderea opacului cu OPAQUE (pe ZrO ₂ + titan)	400	04:00	50	800	01:00	–	–	pornit
Arderea pragului ceramic cu MARGIN (pe ZrO ₂ + titan)	400	06:00	50	770	01:00	–	–	pornit
Prima ardere a dentinei	400	06:00	50	760	01:00	500*	–	pornit
A doua ardere a dentinei	400	06:00	50	755	01:00	500*	–	pornit
Arderea de glazurare	400	00:00	80	750	01:00	500*	–	–
Arderea de fixare a culorilor de pictură cu VITA AKZENT Plus.	400	04:00	80	700	01:00	500*	–	–
Arderea de glazurare cu VITA AKZENT Plus GLAZE LT Powder	400	04:00	50	750	01:00	500*	–	–
Arderea de glazurare cu VITA AKZENT Plus GLAZE LT Paste	400	08:00	50	750	01:00	500*	–	–
Arderea de glazurare cu VITA AKZENT Plus FLUOGLAZE LT Spray	400	06:00	50	750	01:00	500*	–	–
Arderea de corectură cu CORRECTIVE	400	04:00	50	725	01:00	500*	–	pornit

*) Răcirea de lungă durată până la temperatura corespunzătoare este recomandată pentru ultimul ciclu de ardere planificat al ceramicii de placare. Poziția liftului la cuptoarele VITA VACUMAT trebuie să fie > 75%. Obiectele supuse arderii trebuie protejate de curenții direcți de aer.

Datorită slabei conductivități termice a ambelor materiale (Y-TZP și ceramica de fațetare), se pot acumula tensiuni reziduale mai mari în acest sistem mixt, decât cele care apar în mod normal la metalo-ceramică. Această tensiune termică reziduală în ceramica de fațetare poate fi contracarată prin metoda răcirii lente în ultimul ciclu de ardere până sub temperatura de transformare a ceramicii de fațetare în timpul ultimului ciclu de ardere (aprox. 550°C la VITA LUMEX AC).



Atenție





















































- Utilizatorul trebuie să considere aceste informații doar ca referință. Dacă calitatea suprafeței sau gradul de transparență sau de glazurare nu corespund după arderea efectuată în condiții optime, programul de ardere trebuie ajustat în consecință.
- Factorul decisiv al procedurii de ardere nu este temperatura de ardere afișată pe ecranul cuptorului, ci mai degrabă aspectul și calitatea suprafeței ceramicii după ardere.
- Ceramicile de joasă fuziune sunt în general mai sensibile la umiditatea reziduală din timpul procesului de ardere. Prea multă umiditate reziduală după pre-încălzire poate influența, de exemplu, efectele cromatice ale restaurării. În funcție de mărimea restaurării și de modul individual de lucru, prelungirea timpului de preîncălzire poate îmbunătăți rezultatul arderii.
- Pentru a obține rezultate de ardere optime la substructurile punților cu elemente multiple (în special cu punți voluminoase), se recomandă prelungirea timpului de preîncălzire.

Explicarea simbolurilor

Pre-uscare °C	→ min.	↗ °C/min.	Temp. aprox. °C	→ min.	↘ °C	→ min.	VAC
Temperatura de pornire	Timpul de preîncălzire în minute, timp închidere	Timpul de încălzire în minute, rata de creștere a temperaturii în grade Celsius pe minut	Temperatura finală	Timpul de menținere la temperatura finală	Răcirea de lungă durată	Timp de menținere pentru răcirea de lungă durată	Timp menținere vacuum în minute

7. Reproducerea culorii/arderea

7.2 Reproducerea culorii după cheia VITA classical A1-D4

	 OPAQUE	 POWER WASH	 OPAQUE DENTINE	 DENTINE	 ENAMEL**	 FLUO INTENSE	 DENTINE MODIFIER	
A1	 opaque-1	A1	A1	A1	 light			
A2	 opaque-2	A2	A2	A2	 light			
A3	 opaque-2	A3	A3	A3	 light			
A3.5	 opaque-3	A3.5	A3.5	A3.5	 medium	↑	↑	
A4	 opaque-3	A4	A4	A4	 medium			
B1	 opaque-1	B1	B1	B1	 medium			
B2	 opaque-1	B2	B2	B2	 medium			
B3	 opaque-3	B3	B3	B3	 medium	 intense	 arctic-white	 cloudy-white
B4	 opaque-3	B4	B4	B4	 medium	 clear	 cream	 caramel
C1	 opaque-3	C1	C1	C1	 medium	 fog	 cappuccino*	 honey
C2	 opaque-2	C2	C2	C2	 medium		 sand	 copper
C3	 opaque-3	C3	C3	C3	 light		 sesame	 brown
C4	 opaque-4	C4	C4	C4	 light	↓	↓	↓
D2	 opaque-2	D2	D2	D2	 medium			
D3	 opaque-3	D3	D3	D3	 medium			
D4	 opaque-3	D4	D4	D4	 medium			

Notă: Clasificările materialelor au doar caracter orientativ, iar valorile sunt de referință!



















































































CHROMA INTENSE	MARGIN	MAMELON	TRANSLUCENT	OPAL TRANSLUCENT	PEARL	GINGIVA	CORRECTIVE
<p>↑</p> <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> ivory almond hazelnut 	<p>↑</p> <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> straw-yellow corn-yellow 	<p>↑</p> <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> saffron honey-melon 	<p>↑</p> <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> smoky-white light-blonde misty-rose sunlight sun-intense deep-blue waterdrop foggy-grey 	<p>↑</p> <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> opal-neutral opal-sky opal-azure 	<p>↑</p> <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> shell 	<p>↑</p> <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> pale-papilla light-rose nectarine grapefruit rosewood purple deep-red dark-red 	<p>↑</p> <p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> neutral desert

* Raport mixare 1:1

* ENAMEL light are rolul de a asigura un efect translucid pe muchia incizală. Dacă se dorește o opacitate mai ridicată, se poate folosi de ex. TRANSLUCENT light-blonde pentru nuanțe mai deschise sau TRANSLUCENT smoky-white pentru culori bleached.

7. Reproducerea culorii/arderea

7.3 Reproducerea culorii după cheia VITA SYSTEM 3D-MASTER

	 OPAQUE	 POWER WASH	 OPAQUE DENTINE	 DENTINE	 ENAMEL**	 FLUO INTENSE	 DENTINE MODIFIER				
0M1	 opaque-0	LL0	0M1	0M1	 light	 arctic-white  cream  cappuccino*  sand  sesame  clear  fog	 cloudy-white  caramel  honey  copper  brown				
0M2	 opaque-0		0M2	0M2	 light						
0M3	 opaque-0		0M3	0M3	 light						
1M1	 opaque-1	LL1	1M1	1M1	 light			 arctic-white  cream  cappuccino*  sand  sesame  clear  fog	 cloudy-white  caramel  honey  copper  brown		
1M2	 opaque-1		1M2	1M2	 light						
2L1.5	 opaque-2	LL2	2L1.5	2L1.5	 light					 arctic-white  cream  cappuccino*  sand  sesame  clear  fog	 cloudy-white  caramel  honey  copper  brown
2L2.5	 opaque-2		2L2.5	2L2.5	 light						
2M1	 opaque-2		2M1	2M1	 light						
2M2	 opaque-2		2M2	2M2	 light						
2M3	 opaque-2		2M3	2M3	 light						
2R1.5	 opaque-2		2R1.5	2R1.5	 light						
2R2.5	 opaque-2		2R2.5	2R2.5	 light						
3L1.5	 opaque-3		LL3	3L1.5	3L1.5	 medium	 arctic-white  cream  cappuccino*  sand  sesame  clear  fog				
3L2.5	 opaque-3	3L2.5		3L2.5	 medium						
3M1	 opaque-3	3M1		3M1	 light						
3M2	 opaque-3	3M2		3M2	 light						

Notă: Clasificările materialelor au doar caracter orientativ, iar valorile sunt de referință!











































CHROMA INTENSE	MARGIN	MAMELON	TRANSLUCENT	OPAL TRANSLUCENT	PEARL	GINGIVA	CORRECTIVE
↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑
<ul style="list-style-type: none"> ivory almond hazelnut 	<ul style="list-style-type: none"> straw-yellow corn-yellow 	<ul style="list-style-type: none"> saffron honey-melon 	<ul style="list-style-type: none"> smoky-white light-blonde misty-rose sunlight sun-intense deep-blue waterdrop foggy-grey 	<ul style="list-style-type: none"> opal-neutral opal-sky opal-azure 	<ul style="list-style-type: none"> shell 	<ul style="list-style-type: none"> pale-papilla light-rose nectarine grapefruit rosewood purple deep-red dark-red 	<ul style="list-style-type: none"> neutral desert
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓

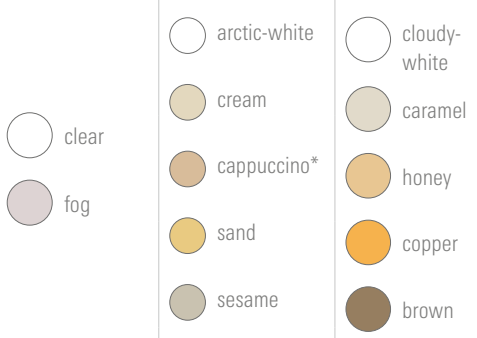
* Raport mixare 1:1













* ENAMEL light are rolul de a asigura un efect translucid pe muchia incizală. Dacă se dorește o opacitate mai ridicată, se poate folosi de ex. TRANSLUCENT light-blonde pentru nuanțe mai deschise sau TRANSLUCENT smoky-white pentru culori bleached.

7. Reproducerea culorii/arderea

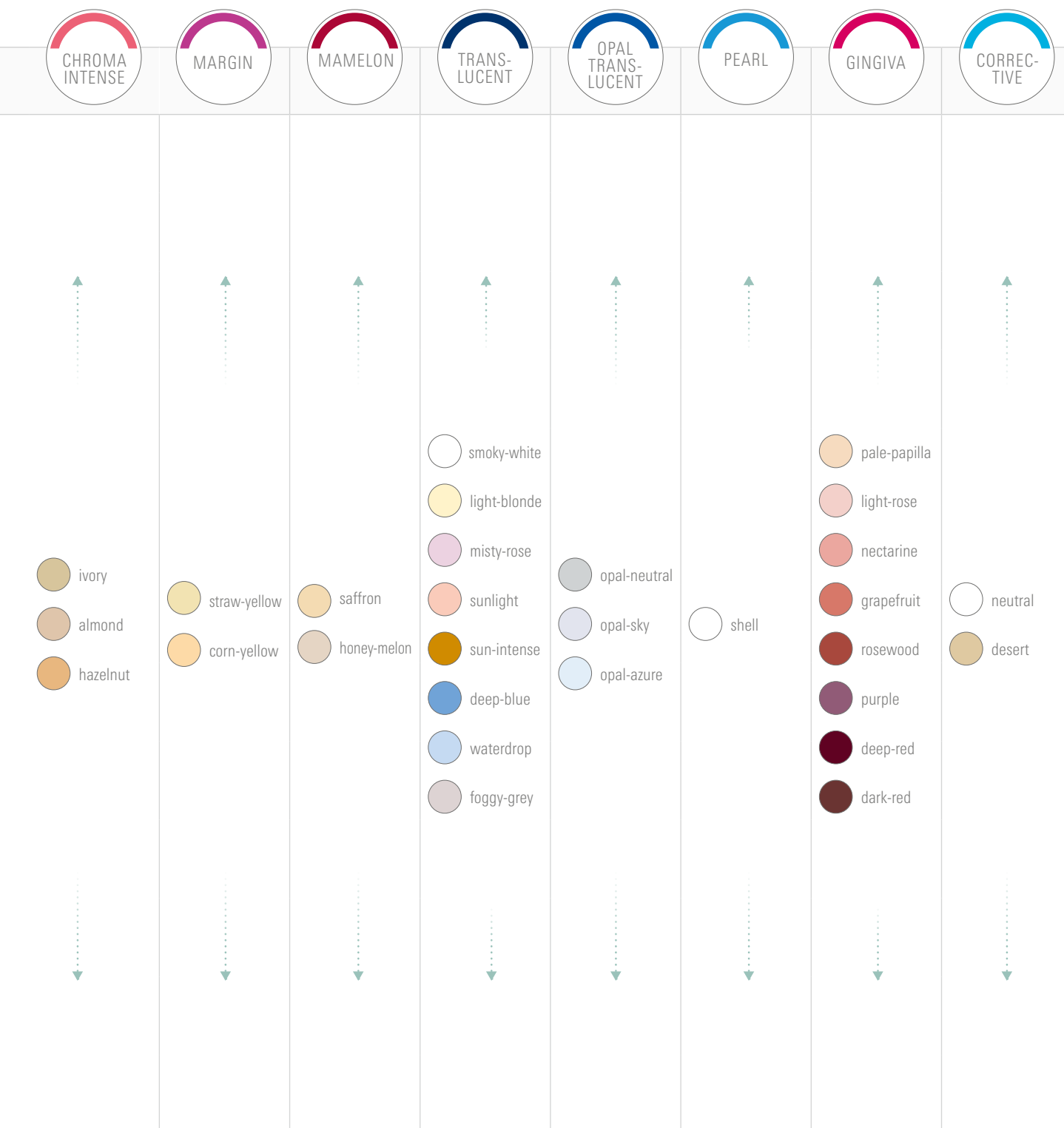
7.3 Reproducerea culorii după cheia VITA SYSTEM 3D-MASTER

	 OPAQUE	 POWER WASH	 OPAQUE DENTINE	 DENTINE	 ENAMEL**	 FLUO INTENSE	 DENTINE MODIFIER	
3M3	 opaque-3	LL3	3M3	3M3	 light			
3R1.5	 opaque-3		3R1.5	3R1.5	 light			
3R2.5	 opaque-3		3R2.5	3R2.5	 medium			
4L1.5	 opaque-4	LL4	4L1.5	4L1.5	 light			
4L2.5	 opaque-4		4L2.5	4L2.5	 light			
4M1	 opaque-4		4M1	4M1	 light			
4M2	 opaque-4		4M2	4M2	 intense			
4M3	 opaque-4		4M3	4M3	 intense			
4R1.5	 opaque-4		4R1.5	4R1.5	 light			
4R2.5	 opaque-4		4R2.5	4R2.5	 intense			
5M1	 opaque-5	LL5	5M1	5M1	 light			
5M2	 opaque-5		5M2	5M2	 intense			
5M3	 opaque-5		5M3	5M3	 intense			



 arctic-white  cloudy-white
 cream  caramel
 cappuccino*  honey
 sand  copper
 sesame  brown
 clear
 fog

Notă: Clasificările materialelor au doar caracter orientativ, iar valorile sunt de referință!



* Raport mixare 1:1

** ENAMEL light are rolul de a asigura un efect translucid pe muchia incizală. Dacă se dorește o opacitate mai ridicată, se poate folosi de ex. TRANSLUCENT light-blonde pentru nuanțe mai deschise, sau TRANSLUCENT smoky-white pentru culori bleached.

8. Date tehnice/ Informații

8.1 Date tehnice / fizice

VITA LUMEX® AC		
Proprietăți fizice	Unitate de măsură	Valoare
CTE (25–400 °C)	10^{-6} K^{-1}	aprox. 8,8
Solubilitate în acizi	$\mu\text{g}/\text{cm}^2$	aprox. 10
rezistența la încovoiere în 3 puncte	MPa	aprox. 100

8.2 Compoziție chimică

VITA LUMEX® AC	% în greutate
SiO ₂	60–75
Al ₂ O ₃	3–10
K ₂ O	5–12
Na ₂ O	4–11
B ₂ O ₃	5–12
CaO	< 3
Li ₂ O	< 3
Coloranți	< 10

- Valorile tehnico-fizice sunt rezultate tipice ale măsurătorilor și se referă la eșantioane interne și echipamente de măsurare ale firmei.
- Dacă eșantioanele sunt realizate prin metode diferite și măsurate cu alte echipamente, se pot obține alte rezultate.





8. Date tehnice/ Informații

8.3 Domeniul de utilizare

Produsele VITA LUMEX AC sunt materiale ceramice pentru tratamente dentare.

8.4. Grupul de pacienți țintă

Nu există restricții

8.5 Utilizatori țintă

Doar specialiști în stomatologie: medic dentist sau tehnician dentar (Rx only).

8.6 Indicații

Indicații:

- Fațete totale și parțiale din dioxid de zirconiu
- Fațete totale și parțiale din disilicat de litiu
- Fațete parțiale din ceramică feldspatică
- Reconstrucții fără substructură
- Placare totală și parțială din titan de grad 1 - 5

Materiale:

- Substructuri din zirconiu (CTE de aprox. $10,0 - 10,5 \times 10^{-6} K^{-1}$)
- Substructuri din ceramică vitroasă (CTE aprox. între 9,0 bis $10,5 \times 10^{-6} K^{-1}$)
- Substructuri din titan (CTE aprox. între 9,0 - $10,5 \times 10^{-6} K^{-1}$)

8.7 Contraindicații

- Substructuri din materiale cu valori CTE și proprietăți neadaptate.
- La pacienții cu alergii sau cu sensibilitate la ingrediente.
- Spațiu insuficient.

Atenție

Ceramica de placare VITA VM 11 trebuie utilizată la VITA SUPRINITY PC (ceramică din silicat de litiu întărită cu dioxid de zirconiu).

8.8 Recomandări privind grosimea straturilor

- La prepararea unei fațete ceramice, trebuie asigurată grosimea uniformă a stratului pe întreaga suprafață ce urmează a fi fațetată.
- Grosimea întregului strat de ceramică, nu are voie să depășească 2 mm (grosimea optimă a stratului variind între 0,7 și 1,2 mm).

8. Date tehnice/ Informații

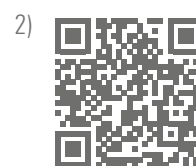
8.9 Explicarea simbolurilor

Producător VITA Zahnfabrik		Data fabricației	
Dispozitiv medical		Termen de valabilitate	
Doar pentru uz profesional.	Rx only	Număr articol	
Citiți instrucțiunile de utilizare		Număr lot	
Simbol reciclare			

Informații privind raportarea incidentelor grave referitoare la dispozitive medicale, riscuri generale asociate cu tratamentele dentare, riscuri reziduale, precum și (dacă e relevant) scurte rapoarte asupra siguranței pacienților și calitatea serviciilor (CPSS) se găsesc pe: www.vita-zahnfabrik.com/product_safety¹⁾.

Fișele tehnice de securitate corespondente se pot descărca de pe www.vita-zahnfabrik.com/SDS²⁾

Produsele etichetate cu o pictogramă pentru substanțe periculoase trebuie eliminate ca deșeuri periculoase. Deșeurile reciclabile (de ex. accesoriile, hârtia și plasticul) trebuie eliminate folosind sisteme de reciclare corespunzătoare. Dacă e necesar, reziduurile de produs contaminate trebuie pretratate în conformitate cu normele regionale în vigoare și eliminate separat.



8.10 Protecția muncii / protecția sănătății

Protecția muncii și a sănătății	În timp ce lucrați purtați ochelari/măști de protecție, mănuși și echipament de protecție.	
---------------------------------	--	--



Soluții potrivite în timpul procedurilor.



Determinarea culorii

VITA Easyshade V/VITA Easyshade LITE
sau VITA Shade Guides



Realizare substructură

VITA YZ ZIRCONIA, ceramică feldspatică VITABLOCS
sau disilicat de litiu VITA AMBRIA.



Fașetarea

VITA LUMEX AC;



Caracterizare

Culori de pictură și de glazură VITA AKZENT Plus



Ardere

VITA VACUMAT 6000 M



Lustruirea

VITA CERAMICS POLISHING SET



Cimentarea

VITA ADIVA LUTING SOLUTIONS



Suntem la dispoziția Dvs.

Hotline Asistență Vânzări

Telefon +49 7761 / 562-884
Fax +49 7761 / 562-299
8.00 - 17.00 CET
info@vita-zahnfabrik.com

Hotline Tehnic

Telefon +49 7761 / 562-222
Fax +49 7761 / 562-446
8.00 - 17.00 CET
info@vita-zahnfabrik.com



Notă:

Produsele noastre trebuie utilizate conform instrucțiunilor de folosire. Nu ne asumăm răspunderea pentru daune produse din cauza manipulării sau prelucrării necorespunzătoare. Mai mult, utilizatorul este obligat să verifice înainte de utilizare dacă produsul corespunde cu domeniul de utilizare respectiv. Nu ne asumăm răspunderea pentru cazurile în care produsul nu este compatibil cu materialele și echipamentele altor producători incompatibile sau neautorizate pentru a fi folosite cu produsele noastre și prin urmare rezultă o deteriorare. VITA Module Box nu face parte în mod obligatoriu din produs. Publicarea acestei broșuri: 2024-08

După publicarea acestor instrucțiuni de utilizare nicio versiune anterioară nu mai este valabilă. Versiunea actualizată este disponibilă pe site-ul www.vita-zahnfabrik.com

VITA Zahnfabrik este certificată, iar produsele de mai jos poartă marca **CE 0124**: **VITA LUMEX® AC**, **VITA AKZENT® Plus**

Produsele/sistemele altor producători menționate în acest document sunt mărci înregistrate ale producătorului respectiv.

Rx Only  

Referințe

Studii interne, VITA R&D:

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG
Divizia pentru cercetare și dezvoltare
Spitalgasse 3, 79713 Bad Säckingen, Germania
Dr. Berit Gödiker, manager de proiect pentru VITA R&D,
VITA Zahnfabrik, Bad Säckingen

Date detaliate ale testelor

Vezi documentația tehnică și științifică
VITA LUMEX AC
A se descărca de pe www.vita-zahnfabrik.com

CH REP

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG,
Bad Säckingen (Germania).
Zweigniederlassung Basel c/o Perrig AG,
Max Kampf-Platz 1, 4058 Basel



Informații suplimentare privind
VITA LUMEX AC
<https://www.vita-zahnfabrik.com/lumex>



VITA LUMEX® AC

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG

Spitalgasse 3
79713 Bad Säckingen
Germania

Telefon: +49 7761 562-0
Hotline: +49 7761 562-222

info@vita-zahnfabrik.com
www.vita-zahnfabrik.com

Urmăriți-ne pe
social media!

