

VITA

Easy Transformation.
Make it UNIQUE.



VITA LUMEX® UNIQUE

Płynna ceramika do prostej charakteryzacji 3D oraz ultra-cienkiego mikrowarstwowania. Sprawia, że z monolitycznego półfabrykatu uzyskasz niepowtarzalne uzupełnienie protetyczne.





Płynna ceramika

VITA LUMEX® UNIQUE

Płynna Ceramika. Wyjątkowe możliwości.

VITA LUMEX UNIQUE nadaje monolitycznym uzupełnieniom ostateczny szlif – prosto, szybko i skutecznie. Nowatorski System Płynnej Ceramiki składa się z fluorescencyjnych, gotowych do użycia past, które tworzą wyjątkowy efekt estetyczny oraz trójwymiarową głębię.

Monolityczne wypełnienia wkraczają tym samym na nowy poziom – z natychmiast widocznymi rezultatami: kształt, kolor i efekty pozostają stabilne przed i po napaleniu. Niska temperatura napalania pozwala na zachowanie oczekiwanych właściwości powierzchni, co pozwala na uzyskanie niezawodnych i estetycznych rezultatów już po jednym napaleniu.

Niezależnie od tego, czy chodzi o wyjątkową charakterystykę 3D, czy o ultracienkie mikrowarstwy na cyrkonie, dwukrzemianie litu lub ceramice skaleniowej – VITA LUMEX UNIQUE oferuje maksymalną estetykę przy minimalnym wysiłku. Wynik: fascynujący efekt kolorystyczny, imponujące tekstury i naturalny połysk powierzchni. Wszystko to w ramach jednego systemu, co sprawia, że monolityczne uzupełnienia są wyjątkowe.

Proste użytkowanie

Kształt, kolor i efekty są widoczne od razu po nałożeniu pasty i pozostają niezmiennie po napaleniu. Cel to uzyskanie wiarygodnych wyników.

Wyjątkowa estetyka

Monolityczne uzupełnienia pozwalają uzyskać fascynującą estetykę, trójwymiarowy efekt głębi i naturalny połysk.

Niezwykła kreatywność

Dzięki elastycznym konsystencjom możliwe jest precyzyjne oddanie subtelnych niuansów kolorystycznych, szczegółów w strukturach i delikatnych detali. Nadaje się idealnie do procesu napalania charakterystyki 3D oraz ultracienkiego mikrowarstwowania.

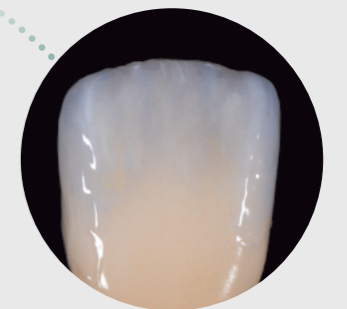


Różowa estetyka

Naturalna reprodukcja dziąsła.

Technika miks

Od tradycyjnego Cut-back do pełnego licowania materiałami VITA LUMEX AC i VITA LUMEX UNIQUE.



Charakterystyki 3D

Efekt głębi i naturalny połysk bez Cut-back.



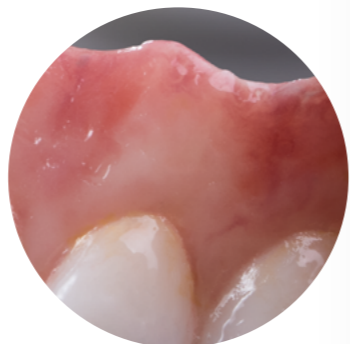
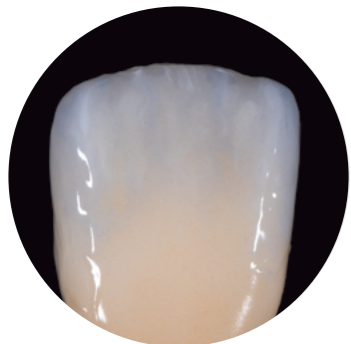
Ultracienkie mikrowarstwowanie - microlayering

Z grubością warstwy wynoszącą zaledwie 0,1 - 0,2 mm, bez konieczności tradycyjnego Cut-back.

Wyjątkowa estetyka.

Kreatywne obszary projektowania dla imponującej estetyki

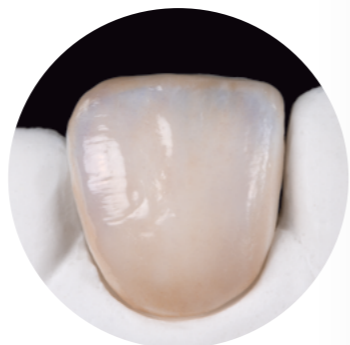
Naturalne efekty, takie jak przezierność brzegu siecznego, efekty halo, mamelony, pęknięcia szkliska i inne, można szybko i łatwo odtworzyć za pomocą fluorescencyjnych mas EFFECT PASTE.



Można zwiększać lub zmniejszać stopień jasności, a także dokonywać systematycznych korekt dopasowania kolorów w dwóch standardach kolorystycznych VITA classical A1-D4 i VITA SYSTEM 3D-MASTER.



Lower Value



Higher Value

Proste korekty koloru

Przy pomocy mas CHROMA PASTE nastąpi łatwe dopasowanie chromatyczności w poszczególnych grupach kolorów. Niezależnie od tego, czy chodzi o korektę koloru zębów, czy o dostosowanie do standardów kolorów VITA classic A1-D4 i VITA SYSTEM 3D-MASTER – dzięki masom CHROMA PASTE możliwe jest proste dopasowanie nasycenia barwy.



Jedna temperatura napalania dla wszystkich typów past

Jednolita temperatura napalania dla wszystkich past.

Zmniejsza to potencjalne źródła błędów i upraszcza tok pracy. W celu szybkiej i bezpiecznej obróbki oraz maksymalnego wskaźnika sukcesu w codziennej pracy laboratoryjnej.



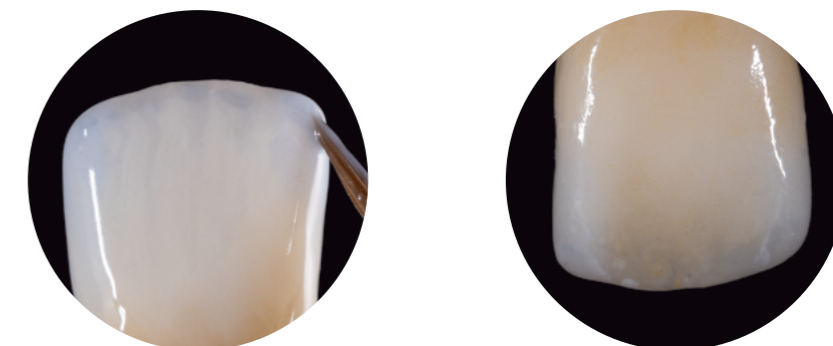
Stabilność koloru – nawet po wielokrotnym napalaniu. Gwarantuje niezawodne rezultaty bez odchyień od normy oraz zmniejsza czasochłonność korekt.



Proste użytkowanie Niezwykła kreatywność.

Natychmiastowa widoczność efektów

Tekstura i kolor pozostają stabilne zarówno w trakcie modelowania, jak i po napaleniu, co znacznie zmniejsza nakład pracy.



Ready to Use

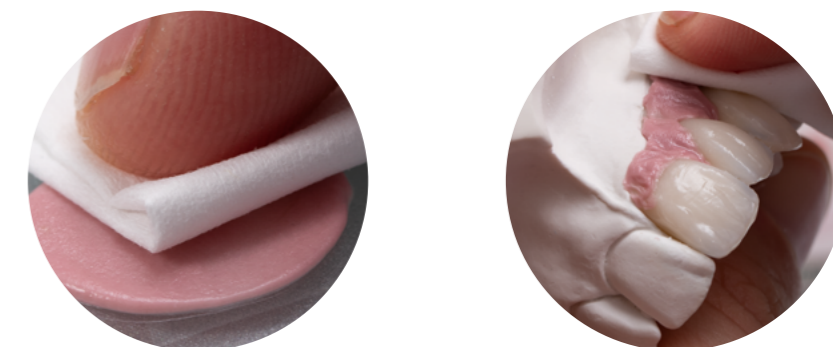
Praktycznie nieograniczone możliwości różnorodnych technik zastosowania.

Trójwymiarową charakterystykę tworzymy przy użyciu gotowych do użycia past składających się z precyzyjnie skorelowanych cząstek ceramicznych, a także ultracienkich mikrowarstw o szczegółowych teksturach. Dzięki takim właściwościom pracujemy bardzo precyzyjnie, oszczędzając czas i osiągając imponujące rezultaty.



Optymalna konsystencja umożliwiająca szybką i skuteczną aplikację.




Masy można nakładać metodą mokro na mokro (technika wet-on-wet), bez mieszania kolorów. Wszystkie masy można rozcieńczać PŁYNEM, co pozwala na elastyczne i praktyczne zastosowanie. LIQUID można również odsączyć, aby uzyskać stężoną konsystencję. Ułatwia to zarówno plastyczne modelowanie dużych uzupełnień jak również precyzyjne dozowanie.



Różowa estetyka – charakteryzacja 3D.

Przegląd portfolio.

Przegląd etapów pracy

Workflow	Poziom trudności	Zalecane zastosowanie	
BASIC GINGIVA Workflow	● ○ ○ ○ ○ ○ ○	Charakteryzacja dziąsła	
Ultracienkie mikrowarstwowanie - microlayering CREATIVE GINGIVA Workflow: TEXTURE PASTE po BASIC Workflow	● ● ○ ○ ○ ○ ○	Dodatkowy efekt głębi (w 2 cyklach napalania*)	
Ultracienkie mikrowarstwowanie - microlayering CREATIVE GINGIVA Workflow: TEXTURE PASTE jako punkt wyjścia	● ● ● ○ ○ ○ ○	Do szybkiej, indywidualnej kombinacji kolorów i struktury (One-bake*)	

*Ilość cykli napalania to tylko wytyczne.

Do poradników



VITA LUMEX® UNIQUE	Opis	STANDARD Kits		opcjonalnie	
		classical	3D-MASTER		
LUMIN TRANSLUCENT EFFECT PASTE	○ crystal-white	✓	✓		
MAMELON EFFECT PASTE	● saffron	✓	✓		
	● honey-melon			✓	
TRANSLUCENT EFFECT PASTE	● midnight	✓	✓		
	● deep-blue	✓	✓		
	● foggy-grey	✓	✓		
	● copper	✓	✓		
	● lilac			✓	
	● khaki		✓	✓	
	● lemon			✓	
	● deep-red			✓	
	HIGHLIGHTING EFFECT PASTE	○ white	✓	✓	
		● brown	✓	✓	
● black				✓	
CHROMA PASTE VITA System classical A1-D4®	● red-brown (A)	✓			
	● red-sun (B)	✓			
	● grey-brown (C)	✓			
	● grey-red (D)	✓			
CHROMA PASTE VITA System 3D-MASTER®	● corn-yellow (L)		✓		
	● red-yellow (M)		✓		
	● light-red (R)		✓		
	● pale-papilla	✓	✓		
EFFECT PASTE GINGIVA	● light-rose	✓	✓		
	● deep-pink	✓	✓		
	● nectarine			✓	
	● deep-purple			✓	
	○ ENAMEL light			✓	
	● opal-sky			✓	
	● misty-rose			✓	
	● clear	✓	✓		
TEXTURE PASTE	● light-pink			✓	
	● pink	✓	✓		
	● POWER FLUO-GLAZE PASTE	✓	✓	✓	
GLAZE	● FLUO-GLAZE PASTE	✓	✓		
	● GLAZE PASTE	✓	✓		
	● GLAZE POWDER			✓	
	LIQUID	15 ml	✓	✓	
	50 ml			✓	
Produkty VITA LUMEX® AC	Opis /kolor	STANDARD Kits			
		classical	3D-MASTER		
CORRECTIVE	neutral	✓	✓		
ENAMEL	clear	✓	✓		
MODELLING LIQUID	MODELLING LIQUID	✓	✓		



VITA LUMEX® UNIQUE STANDARD KIT dla VITA classical A1-D4® (nr. art BLUSKC), patrz lewa ilustracja Dostępna również jako VITA SYSTEM 3D-MASTER® KIT (nr. art BLUSK3D)

Więcej informacji znajdziesz tutaj



Glazura do naturalnego wykończenia powierzchni.

Perfekcyjne wykończenie

Glazura może mieć gładszą powierzchnię, gdy jest nakładana na mokro, jednak zaprojektowana cyfrowo monolityczna tekstura powierzchni będzie wyraźnie widoczna po napaleniu i nadaje powierzchni naturalne, jedwabiście błyszczące wykończenie. FLUO-GLAZE PASTE zapewnia naturalne wykończenie pracy, które robi wrażenie zarówno w świetle dziennym, jak i w świetle ultrafioletowym wynoszącym 365 nm. W przypadku obszarów niefluorescencyjnych (np. okolic śluzówkowo-dziąsłowych) można zastosować GLAZE PASTE niefluorescencyjną i uzyskać odpowiedni dla danego materiału różowy wygląd dziąseł.



bez glazury



z glazurą

VITA LUMEX® UNIQUE POWER FLUO-GLAZE

Wyjątkowo naturalna fluorescencja nowej generacji

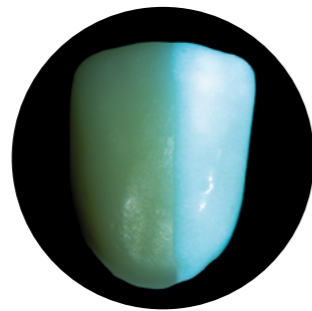
Ta glazura pozwala na uzyskanie całkowicie naturalnej **fluorescencji** przy długości fali 365 nm i 395 nm.

Kompensuje różnice między klasycznymi lampami UV, a nowoczesnymi lampami LED.

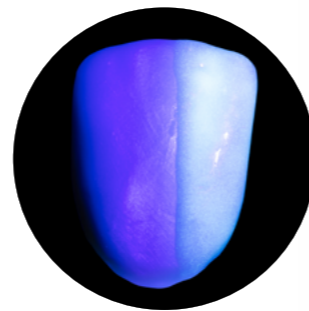
Wyjątkowy wynik:

Stabilna, naturalnie wyglądająca estetyka – niezależnie od źródła światła.

Kompletne i naturalne – odporne na przyszłość –VITA PERFECT MATCH.



POWER FLUO-GLAZE PASTE
Reakcja w świetle UV 365 nm



POWER FLUO-GLAZE PASTE
Reakcja w świetle LED UV 395 nm







Wskazówki video o nakładaniu GLAZE PASTE








Obszary zastosowania: Pasty.

Przegląd mas VITA LUMEX® UNIQUE

Pasty Color

 <p>LUMIN TRANSLUCENT EFFECT</p>	<p>Zwiększenie poziomu jasności lub wypuklenie obszarów listewek i guzków.*</p> <p>○ crystal-white</p>	 <p>MAMELON EFFECT</p>	<p>Do imitacji naturalnych mamełonów i efektu halo w obszarze siecznym.*</p> <p>● saffron ● honey-melon</p>	 <p>TRANSLUCENT EFFECT</p>	<p>Do wywołania efektu naturalnej przezierności, zwiększenia głębi i obniżenia stopnia jasności.*</p> <p>● deep-blue ● foggy-grey ● midnight ● lilac</p>
 <p>TRANSLUCENT EFFECT</p>	<p>W celu imitacji ciemnych bruzd i defektów szkliva, przebarwień w obszarze siecznym oraz w ciemniejszych obszarach międzyzębowych.*</p> <p>● copper</p>	 <p>TRANSLUCENT EFFECT</p>	<p>Do mieszania i wywołania efektów w zębach i obszarach dziąsłowych.*</p> <p>● lemon ● deep-red</p>	 <p>TRANSLUCENT EFFECT</p>	<p>Do imitacji defektów szkliva, bruzd międzyguzkowych, przebarwień wynikających z nadmiaru nikotyny jak również przebarwień w obszarze szyjkowym oraz brzegu siecznego. Do intensyfikacji przestrzeni międzyzębowej oraz neutralizacji czerwonych kolorów zęba.*</p> <p>● khaki</p>




Pasty - Effect i Chroma

 <p>HIGHLIGHTING EFFECT</p>	<p>Do imitacji wierzchołków guzków w kolorze kredy, pęknięcia szkliva, przebarwienia w szklivie, uwydatnienie guzków i listewek. W celu podniesienia stopnia jasności.*</p> <p>○ white</p>	 <p>HIGHLIGHTING EFFECT</p>	<p>Do obniżenia stopnia jasności, w celu imitacji intensywnej przezierności i przyciemnienia innych kolorów.*</p> <p>● black</p>	 <p>HIGHLIGHTING EFFECT</p>	<p>W celu imitacji ciemnych bruzd i defektów szkliva, przebarwień w obszarze siecznym oraz w ciemniejszych obszarach międzyzębowych.*</p> <p>● brown</p>
 <p>Kolory VITA classical A1-D4</p> <p>VITA SYSTEM 3D-MASTER Kolory CHROMA</p>	<p>Do łatwego dopasowania stopnia nasycenia koloru lub dopasowania do naturalnego koloru zęba.*</p> <p>● red-brown (A) ● red-sun (B) ● grey-brown (C) ● grey-red (D) ● corn-yellow (L) ● red-yellow (M) ● light-red (R)</p>	 <p>EFFECT GINGIVA</p>	<p>W celu imitacji naturalnych efektów dziąsłowych. Wskazówka: te odcienie można również stosować w celu uzyskania minimalnego efektu w obszarze zębów.*</p> <p>● pale-papilla** ● light-rose** ● nectarine** ● deep-pink** ● deep-purple**</p>		

*Przykłady i sugestie podano w celach orientacyjnych. Pasty stosuje się w zależności od ich przeznaczenia i oczekiwanego efektu.

**niefluorescencyjny

Pasty TEKSTURY i GLAZURY

 <p>HIGHLIGHTING EFFECT</p>	<p>Ultracienki Microlayering: do niewielkich zmian kształtu i struktury o grubości ok. 0,1 - 0,2 mm, w celu pokrycia kolorem i nadania faktury obszarom dziąsłowym.*</p> <p>● light-pink** ● pink** ● clear ● misty-rose</p>	 <p>TEXTURE</p>	<p>Możliwe są drobne zmiany kształtu i struktury, a także dodanie punktów kontaktowych. Ultracienki Microlayering (około 0,1 - 0,2 mm) w celu wzmocnienia efektu głębi.*</p> <p>○ ENAMEL light ● clear** ● opal-sky** ● misty-rose**</p>	 <p>GLAZE PASTE</p> <p>● POWER FLUO-GLAZE</p> <p>GLAZE POWDER</p> <p>● FLUO-GLAZE ● GLAZE** ● GLAZE**</p>	<p>W celu pokrycia zębów i obszarów dziąsłowych. Może być również wymieszana.*</p>
---	--	---	--	--	--



Dopasowane rozwiązania do procesu technologicznego

Ustalanie koloru

VITA Easyshade V / VITA Easyshade LITE
lub kolorniki VITA



Tworzenie podbudowy

Cyrkon VITA YZ, Ceramika skalenkowa VITABLOCS
lub Dwukrzemian Litu VITA AMBRIA



Pełne licowanie

VITA LUMEX AC



Proces napalania charakteryzacji 3D i ultracienkie mikrowarstwowanie

VITA LUMEX UNIQUE Płynna Ceramika



Proces napalania

VITA VACUMAT 6100 M
VITA SMART.FIRE ADVANCED



Polerowanie

VITA CERAMICS zestaw gumek
i VITA Polish Cera pasta do polerowania



Chętnie udzielamy dalszej pomocy.

Pomoc Hotline Sprzedaż-Obsługa

Telefon +49 7761 562-884
Faks +49 7761 562-299
od 8.00 do 17.00 CET
info@vita-zahnfabrik.com

Pomoc techniczna Hotline

Telefon +49 7761 562-222
Faks +49 7761 562-446
od 8.00 do 17.00 CET
info@vita-zahnfabrik.com

Infolinia VITA North America

USA: +1 800-828-3839
US Technical Support: +1 888-249-1640
info@vitainorthamerica.com

Hotline VITA Canada

Canada: +1 800-263-4778
Canada Technical Support: +1 800-324-6224

Należy przestrzegać wskazówek

Nasze produkty należy stosować wg instrukcji użytkownika. Producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności za szkody wynikłe na skutek nieprawidłowego przygotowania i użytkowania. Przed użyciem produktu, użytkownik zobowiązany jest sprawdzić czy dany produkt nadaje się do przewidzianego zastosowania. Odpowiedzialność z naszej strony jest wykluczona, gdy produkt przetwarzany jest w połączeniu z niekompatybilnymi lub nieautoryzowanymi materiałami i urządzeniami innych producentów, które mogą spowodować szkody.

Publikacja niniejszej broszury produktu: 2026-05

Wszystkie dotychczasowe wydania tej broszury informacyjnej tracą swoją ważność z dniem pojawienia się w obiegu aktualnego wydania. Aktualną wersję znajdą Państwo na stronie internetowej www.vita-zahnfabrik.com

Firma VITA Zahnfabrik posiada certyfikacje wg wytycznych dotyczących produktów medycznych. Następujące produkty

posiadają oznaczenia **CE 0124**
VITA LUMEX® UNIQUE · VITA LUMEX® AC

W tym dokumencie wszystkie wymienione produkty/systemy innych producentów posiadają zastrzeżone znaki towarowe odpowiednich producentów.

Rx only  

Referencje

Badania prowadzono w firmie, VITA F&E:

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG
Resort Badań i Rozwoju
Spitalgasse 3, 79713 Bad Säckingen Niemcy

Dodatkowe informacje:

10887 VITA LUMEX UNIQUE – dopuszczona ceramika licująca, patrz VITA LUMEX® UNIQUE
Download via www.vita-zahnfabrik.com



Dalsze informacje dotyczące VITA LUMEX UNIQUE
proste skanowanie kodu QR

http://www.vita-zahnfabrik.com/lumex_unique



VITA LUMEX® UNIQUE

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG

Spitalgasse 3
79713 Bad Säckingen
Germany

Phone: +49 7761 562-0
Hotline: +49 7761 562-222

info@vita-zahnfabrik.com
www.vita-zahnfabrik.com

Follow us on
Social Media!

