

# VITAVM<sup>®</sup>.7

Information produit



Prise de teinte VITA

Communication de la teinte VITA

Reproduction de la teinte VITA

Contrôle de la teinte VITA

Édition 09.13

VITA shade, VITA made.

**VITA**

Pour le cosmétique des infrastructures en céramo-céramique dans une plage CDT de 7,2–7,8  
Disponible exclusivement en couleurs du VITA SYSTEM 3D-MASTER.

VITA LabNews – disponible dès maintenant sous :  
[www.vita-zahnfabrik.com/labnews](http://www.vita-zahnfabrik.com/labnews)

## VITAVM<sup>®</sup>7 Parfaitement adaptée à toutes les indications

### Veneering Material · VITAVM<sup>®</sup>7

---

Disponible en couleurs VITA SYSTEM 3D-MASTER



#### Technique d'usinage infiltration de verre

---

VITA In-Ceram ALUMINA

VITA In-Ceram ZIRCONIA



#### Technique de la barbotine infiltration de verre

---

VITA In-Ceram ALUMINA

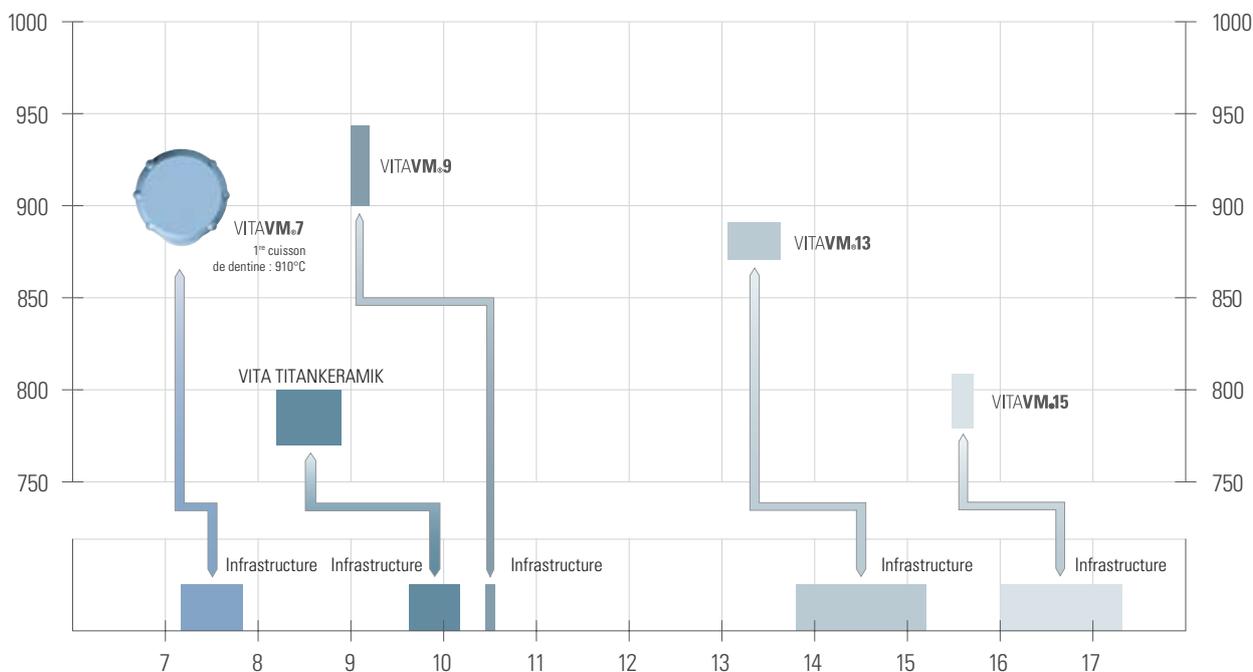
VITA In-Ceram ZIRCONIA



VITA VM7 est une céramique cosmétique à structure fine, spécialement conçue pour les matériaux d'infrastructure en céramo-céramique dont le CDT se situe entre 7,2–7,8 (par ex. VITA In-Ceram ALUMINA, ZIRCONIA).

## VITAVM.7 Une mise en œuvre sécurisée grâce à un classement précis

Température de cuisson céramique [°C]      Coefficient de dilatation thermique linéaire de la céramique, mesuré à 25–500°C      Température de cuisson céramique [°C]



Coefficient de dilatation thermique linéaire du matériau d'infrastructure, mesuré à 25–500°C  
(alliages, mesuré à 25–600°C)

### Matériau cosmétique

VITA VM 7  
CDT (25–500°C) 6,9–7,3 · 10<sup>-6</sup> · K<sup>-1</sup>

VITA TITANKERAMIK  
CDT (25–500°C) 8,2–8,9 · 10<sup>-6</sup> · K<sup>-1</sup>

VITA VM 9  
CDT (25–500°C) 9,0–9,2 · 10<sup>-6</sup> · K<sup>-1</sup>

VITA VM 13  
CDT (25–500°C) 13,1–13,6 · 10<sup>-6</sup> · K<sup>-1</sup>

VITA VM 15  
CDT (25–500°C) 15,5–15,7 · 10<sup>-6</sup> · K<sup>-1</sup>

### Matériau d'infrastructure

VITA In-Ceram ALUMINA CDT (25–500°C) 7,2–7,6 · 10<sup>-6</sup> · K<sup>-1</sup>  
VITA In-Ceram ZIRCONIA CDT (25–500°C) 7,6–7,8 · 10<sup>-6</sup> · K<sup>-1</sup>

Pour le titane et ses alliages  
TITAN CDT (25–500°C) env. 9,6 · 10<sup>-6</sup> · K<sup>-1</sup>  
Ti<sub>6</sub>Al<sub>4</sub>V CDT (25–500°C) env. 10,2 · 10<sup>-6</sup> · K<sup>-1</sup>

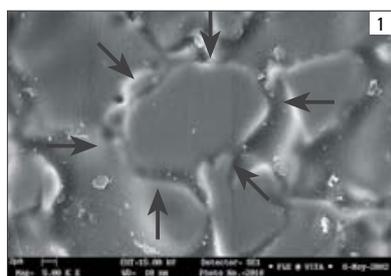
VITA In-Ceram YZ  
CDT (25–500°C), env. 10,5 · 10<sup>-6</sup> · K<sup>-1</sup>

Alliages à haute teneur en or, semi-précieux,  
à base palladium et alliages non précieux  
CDT (25–600°C) 13,8–15,2 · 10<sup>-6</sup> · K<sup>-1</sup>

Alliages polyvalents  
CDT (25–600°C) 16,0–17,3 · 10<sup>-6</sup> · K<sup>-1</sup>

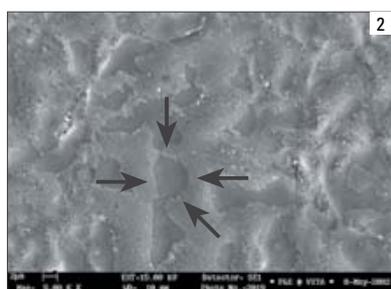
\* Vous trouverez de plus amples informations sur les alliages à la rubrique Téléchargements.

## VITAVM<sup>®</sup>7 État de surface homogène



### La céramo-métallique classique

La structure d'une céramique conventionnelle présente des phases nettement distinctes. Le mordantage à l'acide fluorhydrique provoque une forte abrasion d'une phase. De ce fait la phase vitreuse moins fortement mordancée ressort presque comme un promontoire de la surface mordancée. Cette phase est indiquée par les flèches.



### La fine différence

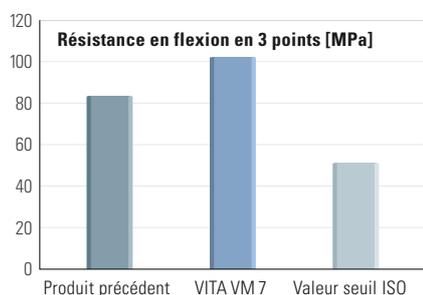
VITA VM 7 est une céramique dont la structure présente après cuisson une répartition nettement plus homogène de la phase cristalline et vitreuse que celle des céramiques conventionnelles. Non seulement les fissures de contrainte sont évitées mais l'état de surface final est lisse et dense. De ce fait, VITA VM 7 se meule et se polit remarquablement. De plus, la plaque adhère nettement moins ce qui pour le patient signifie un entretien plus facile de sa prothèse.

III. 1 : cliché MEB de la surface mordancée de VITADUR ALPHA (grossissement x 5000)

III. 2 : cliché MEB de la surface mordancée de VITA VM 7 (grossissement x 5000)

Grâce à la modification apportée au procédé de fabrication, il a été possible de produire une céramique dont la structure, contrairement aux céramiques classiques, présente après la cuisson une répartition particulièrement homogène des phases cristalline et vitreuse. Cette structure est désignée sous le nom de "structure fine". Cette structure fine innovante est sans concurrence et caractérise tous les composants des céramiques VITA VM – qu'il s'agisse de la céramo-métallique ou de la céramo-céramique.

La faible solubilité de VITA VM 7 garantit une haute résistance en milieu buccal et donc une bonne pérennité en bouche.



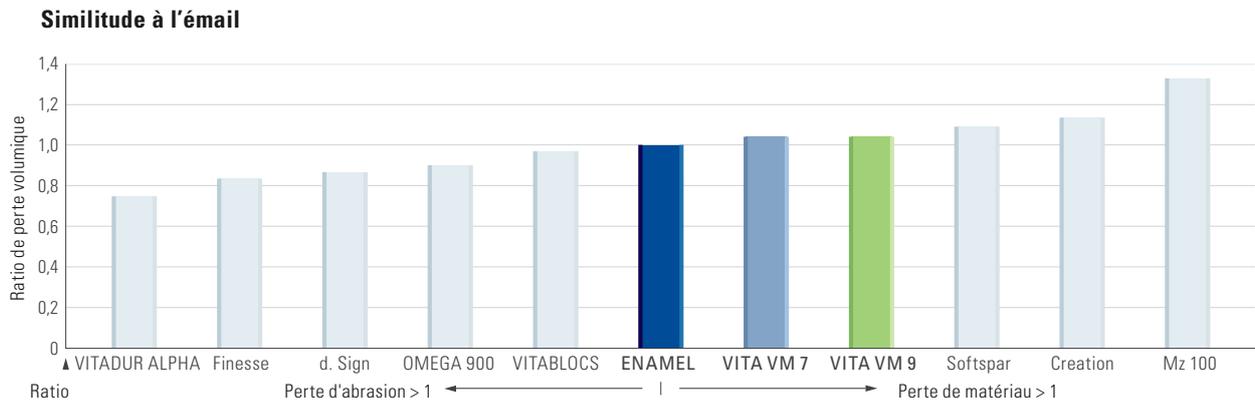
### Résistance en flexion

La résistance en flexion de VITA VM 7 est plus de deux fois supérieure à celle imposée par la norme ISO. Cet excellent résultat donne toute la mesure de la sécurité qu'apportent des restaurations conçues en VITA VM 7.

### Résistance aux chocs thermiques

La résistance optimale aux chocs thermiques entre l'infrastructure et VITA VM 7 permet de compter sur une bonne pérennité clinique.

## VITAVM.7 Comportement à l'abrasion similaire à celui de l'émail



Toutes les céramiques à structure fine VITA séduisent pour leur remarquable comportement, similaire à celui de l'émail. C'est ce que prouvent entre autres les études du département dentaire de l'université de Zurich et de la Goldman school of medicine de l'université de Boston menées sur VITA VM 7 et VITA VM 9. La moitié gauche du graphique montre la perte croissante d'émail liée à l'abrasion, la moitié droite la perte croissante de substance. Le comportement à l'abrasion de VITA VM 7 et VITA VM 9 est proche de celui de l'émail naturel.

(Pr Dr Russel A. Giordano II, Boston University Pr Dr Edward A. McLaren, UCLA, Literatur : E. A. McLaren, R. A. Giordano II, R. Pober, B. Abozenada „Zweiphasige Vollglas-Verblendkeramik“, Quintessenz Zahntech 30, 1, 32-45 [2004] )

### Avantages de la céramique à structure fine

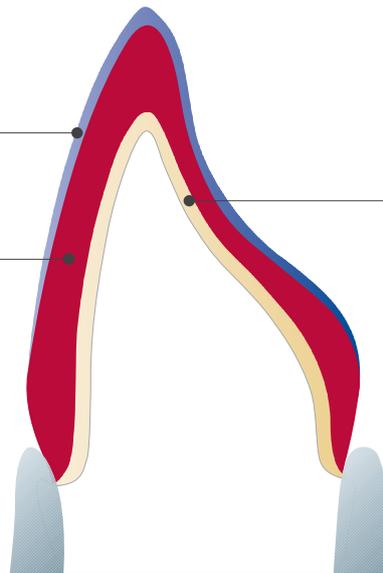
- Excellente cohésion pour des résultats sûrs.
- Parfaites propriétés de mise en œuvre comme par ex. une remarquable tenue, un retrait minime et une grande solidité des bords.
- Stabilité à la cuisson irréprochable même après plusieurs cuissons.
- Remarquable aptitude au meulage et au polissage, notamment in situ.
- État de surface homogène et dense.
- Grande similitude à l'émail démontrée.
- Palette exhaustive de masses complémentaires pour la personnalisation.
- Compatible avec les masses VITA AKZENT Plus et VITA INTERNO.
- 5 masses irisées Effect Opal dotées d'une opalescence durable après cuisson.

## VITAVM.7 Efficacité grâce à deux variantes de stratification

VITA VM 7 ENAMEL



**Stratification BASIC**



Infrastructure en céramo-  
céramique (CDT 7,2-7,8)

VITA VM 7 BASE DENTINE



Le concept de stratification VITA VM est calqué sur l'exemple vivant et se différencie nettement de tous les concepts de stratification connus.

### **Stratification BASIC**

La stratification VITA VM LC BASIC se compose de deux masses :

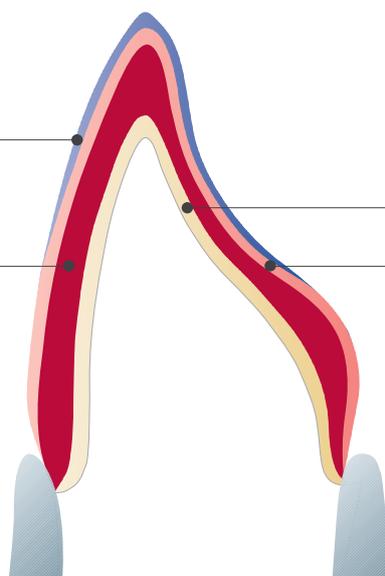
- BASE DENTINE
- ENAMEL

La variante à deux poudres est particulièrement indiquée pour reproduire une couleur sur des parois de faible épaisseur grâce à la BASE DENTINE apportant la couleur. Elle offre toujours une solution sûre et performante. Avec seulement deux poudres, le céramiste peut réaliser une restauration très naturelle et rayonnante de vitalité.

VITA VM 7 ENAMEL



### Stratification BUILD-UP



Infrastructure en céramo-céramique (CDT 7,2-7,8)

VITA VM 7 BASE DENTINE



VITA VM 7 TRANSPA DENTINE



### Stratification BUILD-UP

La stratification translucide VITA VM BUILD UP se compose de de trois masses :

- BASE DENTINE
- TRANSPA DENTINE
- ENAMEL

La synergie de BASE DENTINE qui donne la couleur et de TRANSPA DENTINE translucide accentue l'effet de profondeur sur une restauration très élaborée. Le résultat obtenu est alors très proche de l'exemple naturel.

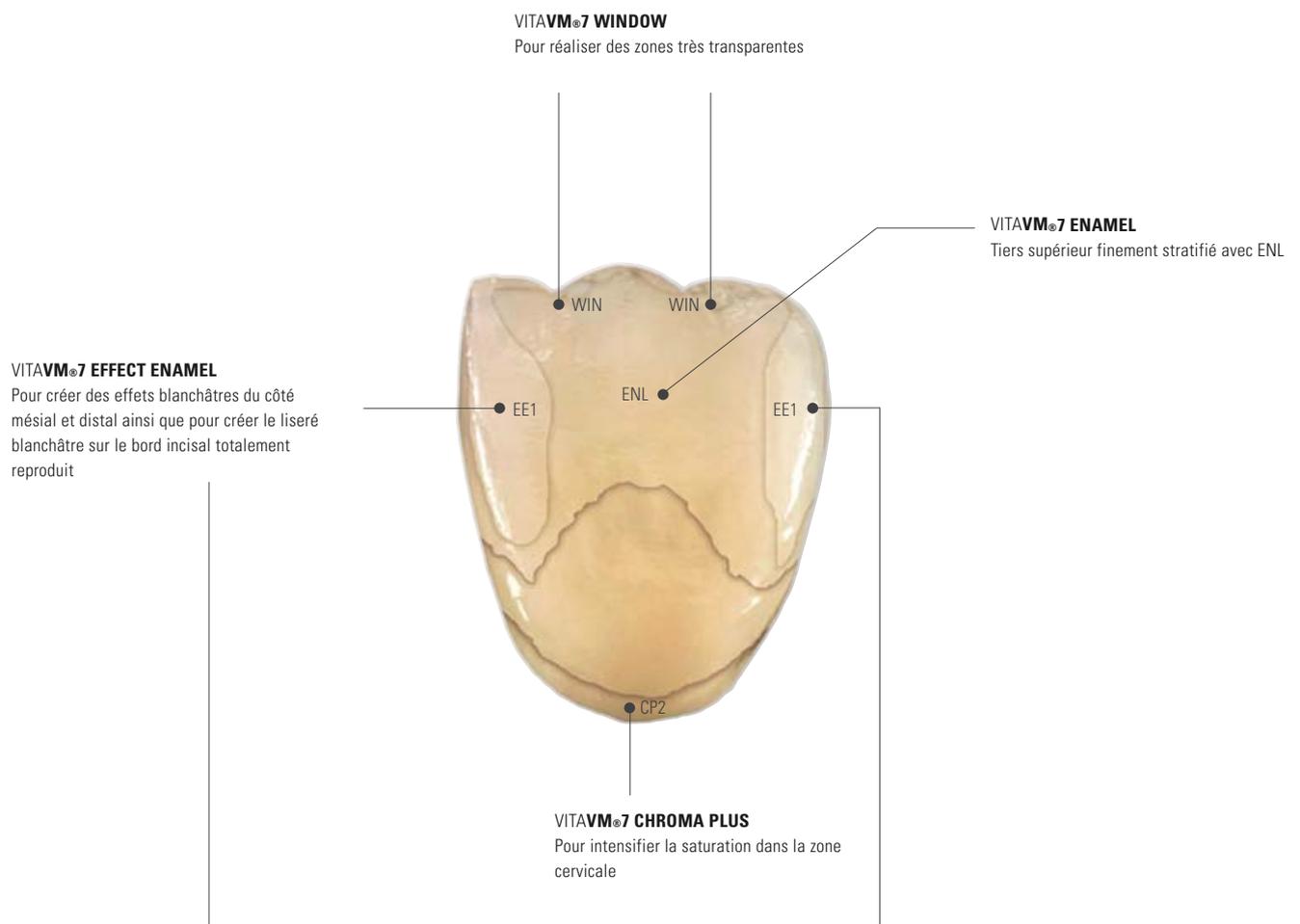
### Personnalisation

Pour les deux variantes de stratification, il existe une gamme complète de masses complémentaires pour une personnalisation soignée.

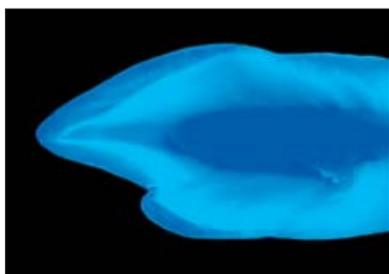
## VITAVM®7 Des masses complémentaires adaptées pour la personnalisation



Exemple d'une dent jeune avec un bord incisif totalement intact et un liseré blanchâtre. Cette dent a été montée avec BASE DENTINE, ENAMEL et des masses complémentaires.



## VITAVM®7 Une esthétique naturelle



### Jeu de couleurs dynamique avec VITAVM®7

La reproduction de la fluorescence et de l'opalescence naturelles est l'objectif à atteindre pour toute prothèse esthétique. VITA VM 7, comme toutes les masses VITA VM, se caractérise par des propriétés de réfraction et de réflexion de la lumière similaires à celles de l'émail naturel.

Le cliché sous lumière UV le met bien en évidence : la fluorescence se manifeste sur les dents naturelles d'une manière plus ou moins prononcée.

Un grand nombre de masses VITA VM contient des pigments conférant aux restaurations une fluorescence de premier ordre. L'emploi de masses complémentaires fluorescentes et opalescentes donne des résultats personnalisés et d'une grande valeur esthétique. Les masses VITA VM EFFECT LINER et VITA VM MAMELON sont par exemple dotées d'une fluorescence très prononcée.



Prise de vue en lumière du jour : richesse des effets opalescents

Les masses VITA VM EFFECT OPAL ont été spécialement conçues pour créer l'effet opalescent des dents jeunes et translucides.

5 masses opalescentes irisées Effect Opal dotées d'une opalescence durable après cuisson



## VITAVM®7 Structure modulaire, performante des coffrets

	<p><b>VITAVM®7 BASIC KIT</b> Assortiment de base pour la stratification BASIC (également livrable en BASIC KIT SMALL avec une palette réduite de masses)</p>
	<p><b>VITAVM®7 BUILD UP KIT</b> Assortiment de base pour la stratification BUILD UP (également livrable en BUILD UP KIT SMALL avec une palette réduite de masses)</p>
	<p><b>VITAVM®7 PROFESSIONAL KIT</b> Pour créer des caractéristiques et des effets naturels (disponible également en PROFESSIONAL KIT SMALL avec une palette réduite de masses)</p>
	<p><b>VITAVM®7 BLEACHED COLOR KIT</b> Couleurs ultra claires pour la reproduction de dents blanchies</p>
	<p><b>VITAVM®7 GINGIVA KIT</b> Masses gingivales naturelles</p>
	<p><b>VITAVM®7 MARGIN KIT</b> Pour la réalisation d'épaulements en céramique</p>

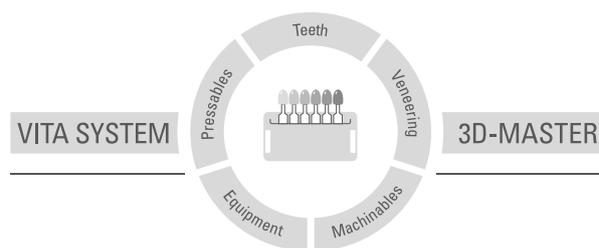
## VITAVM.7 Un système complet adapté

	<p><b>VITA Easyshade® Advance 4.0</b></p> <p>VITA Easyshade Advance 4.0 est le successeur du modèle VITA Easyshade Advance. L'appareil de mesure numérique de la couleur vous permet de définir la couleur des dents naturelles ou de contrôler des restaurations en quelques secondes, sans aucune influence de la lumière ambiante et quel que soit l'utilisateur. Les données de la couleur de dent mesurée s'affichent en couleurs VITA classical A1–D4, VITA SYSTEM 3D-MASTER ainsi que VITABLOC. Déclenchement automatique, Bluetooth®, interface VDDS, mode blanchiment et beaucoup d'autres nouveautés garantissent une précision maximale pour encore plus de sécurité et de confort.</p>
	<p><b>VITA Linearguide 3D-MASTER / VITA Toothguide 3D-MASTER®</b></p> <p>Avec le VITA SYSTEM 3D-MASTER vous définissez vite et bien la couleur de dent correcte. Le nouveau VITA Linearguide 3D-MASTER est une alternative au célèbre teintier VITA Toothguide 3D-MASTER dont il se distingue par l'agencement linéaire des différentes couleurs sous forme de dents échantillons.</p>
	<p><b>VITA In-Ceram® ALUMINA</b></p> <p>VITA In-Ceram ALUMINA (<math>Al_2O_3</math>) est la synthèse parfaite de l'esthétique et de la résistance.</p> <p><b>VITA In-Ceram® ZIRCONIA</b></p> <p>VITA In-Ceram ZIRCONIA (<math>Al_2O_3 ZrO_2</math>) possède un très grand pouvoir de masquage des moignons décolorés.</p>
	<p><b>Four VITA VACUMAT® 6000 M</b></p> <p>Le four commandé par microprocesseur et 100% automatique est parfaitement conçu pour toutes les cuissons de céramique. Le four séduit par sa très grande qualité et la multitude d'innovations techniques pour des cuissons irréprochables, pour la sécurité des utilisateurs, le confort et le gain de temps. Disponible en version acier fin et anthracite</p>
	<p><b>VITA VACUMAT „New Generation“ – pour des solutions individuelles souples</b></p> <p>Le système de cuisson modulaire comprend un four de prestige VITA VACUMAT 6000 M pour l'ensemble des cuissons de céramique et 4 unités de commande au choix pour les exigences les plus diverses (vPad easy, vPad comfort, vPad excellence, vPad clinical), permettant de piloter jusqu'à quatre fours avec une seule unité de commande. L'utilisateur sélectionne les modules dont il a vraiment besoin et peut à tout moment compléter son système avec d'autres composants (four, unité de commande, accessoires). Il peut ainsi se constituer un système extrêmement rentable parfaitement adapté à ses besoins.</p>
	<p><b>VITA AKZENT® Plus</b></p> <p>De nouvelles applications nécessitent de nouveaux matériaux polyvalents. Avec les colorants VITA AKZENT Plus, les utilisateurs peuvent optimiser vite et bien la couleur de toutes les céramiques dentaires, indépendamment du CDT.</p>
	<p><b>VITA INTERNO®</b></p> <p>Les masses permettent d'obtenir des effets chromatiques avec un effet de profondeur. Leur grande fluorescence confère aux couleurs un fort pouvoir lumineux.</p>

Pour de plus amples informations : [www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com)

La céramique cosmétique VITA VM 7 est disponible dans les couleurs VITA SYSTEM 3D-MASTER. Compatibilité garantie avec tous les matériaux VITA SYSTEM 3D-MASTER.

Le teintier VITA SYSTEM 3D-MASTER est unique en son genre. Il permet de définir d'une manière systématique toutes les couleurs de dent naturelles et de les reproduire intégralement.



**N.B. :** nos produits doivent être mis en œuvre selon le mode d'emploi. Notre responsabilité n'est pas engagée pour les dommages résultant d'une manipulation ou d'une mise en œuvre incorrecte. En outre, l'utilisateur est tenu de vérifier, avant utilisation, que le produit est approprié à l'usage prévu. Notre responsabilité ne peut être engagée si le produit est mis en œuvre avec des matériaux et des appareils d'autres marques, non adaptés ou non autorisés. De plus, notre responsabilité quant à l'exactitude de ces données, indépendamment des dispositions légales, et dans la mesure où la loi l'autorise, se limite en tous cas à la valeur de la marchandise livrée selon facture hors taxes. En outre et dans la mesure où la loi l'autorise, notre responsabilité ne peut, en aucun cas, être engagée pour les pertes de bénéfices, pour les dommages directs ou indirects, pour les recours de tiers contre l'acheteur. Toute demande de dommages et intérêts pour faute commise (faute lors de l'établissement du contrat, entorse au contrat, négociations illicites etc.) n'est possible qu'en cas de préméditation ou de négligence caractérisée. Le VITA Modulbox n'est pas un composant obligatoire du produit.

Date d'édition : 09.13

Cette nouvelle édition du mode d'emploi rend caduque toutes les versions antérieures. La version la plus récente se trouve toujours sur le site [www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com)

VITA Zahnfabrik est certifié selon la directive sur les dispositifs médicaux et les produits suivants portent le marquage  0124 :

VITAVM<sup>7</sup> · VITA In-Ceram<sup>®</sup> · VITA AKZENT<sup>®</sup> Plus · VITA INTERNO<sup>®</sup>

Les photos de la page 9 ont été réalisées avec l'aimable coopération de Claude Sieber.

# VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG  
Postfach 1338 · D-79704 Bad Säckingen · Germany  
Tel. +49 (0) 7761 / 562-0 · Fax +49 (0) 7761 / 562-299  
Hotline: Tel. +49 (0) 7761 / 562-222 · Fax +49 (0) 7761 / 562-446  
[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) · [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)  
 [facebook.com/vita.zahnfabrik](https://facebook.com/vita.zahnfabrik)

