

# VITA ENAMIC® for CEREC®/ inLab®

Instrucciones de uso



Toma del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

Versión 06.14

VITA shade, VITA made.

**VITA**

El material y sus ventajas	3
Datos técnicos	4
Indicaciones y contraindicaciones	5
Requisitos de uso	5
El sistema de colores	6
Grosores de capa y directrices de preparación	7
Diseño	9
Repasado	10
Caracterización cromática / corrección de la forma	12
Fijación adhesiva	14
Acabado y pulido	17
Surtidos	19
Accesorios	20
Indicaciones de seguridad	21
Bibliografía	22

**Para obtener información sobre la cerámica híbrida VITA ENAMIC,  
consulte [www.vita-enamic.de](http://www.vita-enamic.de)**



Unidad CEREC AC de Sirona



Unidad inLab MC XL de Sirona

Si desea información sobre los  
sistemas CEREC e inLab diríjase a:

**Sirona Dental Systems GmbH**  
Fabrikstraße 31 · D-64625 Bensheim

E-mail: [contact@sirona.de](mailto:contact@sirona.de)  
[www.sirona.com](http://www.sirona.com)





Matriz de cerámica



Matriz de polímero



### Propiedades del producto y ventajas

- Fragilidad más reducida que la cerámica pura y mejor comportamiento de abrasión que el composite.
- Pueden fresarse restauraciones con grosores de pared más finos en comparación con la cerámica de silicatos. Ideal para restauraciones mínimamente invasivas.



Función antifisuras integrada



Excelente estabilidad de los ángulos

- Resultados de fresado de las restauraciones más precisos y fieles a los detalles gracias a la extraordinaria estabilidad de los ángulos del material.
- Muy fácil de fresar con instrumentos de diamante.
- Las herramientas de fresado (en el modo de fresado normal) duran unas 4-5 veces más que cuando se utilizan con cerámica de silicatos.
- Para coronas de molares, los tiempos de fresado en el modo de fresado rápido se reducen hasta en un 45 % en comparación con la cerámica de silicatos.
- Permite una fijación sencilla con composites autoadhesivos.



### Composición química de la matriz de cerámica de feldespato de estructura fina\*

Óxidos	Proporción en % del peso
SiO <sub>2</sub>	58–63
Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	20–23
Na <sub>2</sub> O	6–11
K <sub>2</sub> O	4–6
B <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	0,5–2
CaO	< 1
TiO <sub>2</sub>	< 1

\* Los valores indicados de la composición química dependen del lote. No se mencionan los elementos químicos (óxidos) contenidos en una concentración muy reducida y que son necesarios, p. ej., para la coloración.

### Composición química de la matriz polimérica

La matriz polimérica está compuesta de polímero de metacrilato.

### Proporción de cerámica y polímero

Componentes	% en peso	% en volumen
Cerámica de feldespato de estructura fina	86	75
Polímero	14	25

### Datos físicos\*

Propiedad	Unidad	Valor
Resistencia a la flexión (ISO 6872)	MPa	150–160
Tenacidad de rotura	MPa√m	1,5
Módulo de elasticidad	GPa	30
Módulo de Weibull	–	20
Dureza	GPa	2,5

\* Los valores técnicos/físicos indicados son resultados de medición típicos y se refieren a muestras confeccionadas por la empresa y a los instrumentos de medición disponibles en nuestras instalaciones. En caso de utilizar muestras confeccionadas de otra forma o instrumentos diferentes, los resultados de medición pueden ser distintos.

## Indicaciones

VITA ENAMIC for CEREC/inLab está indicado para la confección de restauraciones de dientes individuales completamente anatómicas y estéticas si

- se dan las condiciones para poder utilizar la técnica de fijación adhesiva o autoadhesiva.

Tabla resumen de indicaciones	
Coronas de dientes anteriores y posteriores implantosoportadas*	 
Coronas de dientes anteriores y posteriores	 
Inlays, onlays, coronas parciales	  
Carillas	

\* El diseño del pilar debe cumplir los requisitos de una preparación adecuada a las características de la cerámica y permitir respetar los grosores de pared mínimos para coronas de VITA ENAMIC. Deben observarse también las instrucciones de uso del fabricante del implante y del material de fijación adhesiva.  
Más información: Instrucciones de uso de VITA ENAMIC, Coronas implantosoportadas, ref. 10077.

## Contraindicaciones

- Puentes
- Prótesis en extensión
- Parafunción (p. ej. bruxismo)

## Requisitos de uso de VITA ENAMIC

Requisitos de hardware

- VITA ENAMIC puede elaborarse con los equipos de fresado CEREC e inLab de Sirona.

Requisitos de software

- Software CEREC 3D >V4.0 o inLab 3D >V4.0.
- Para poder utilizar el material también con la unidad de fresado CEREC o inLab pequeña y con versiones de software anteriores (< 4.0), seleccione VITABLOCS Mark II, I14 o I10.



### ¡Importante!

**Las restauraciones de VITA ENAMIC no deben someterse a ningún proceso de cocción durante su elaboración. La caracterización cromática y la personalización se realizan mediante polimerización.**



### El sistema de colores

VITA ENAMIC se integra cromáticamente en el VITA SYSTEM 3D-MASTER, el único sistema de colores dentales en el mercado que toma en consideración las tres dimensiones del color y las integra en un principio de orden colorimétrico para determinar y reproducir el color:

la claridad del color, su intensidad y su tonalidad (value, chroma, hue)



### Resumen de bloques

- Colores:

	Claridad (value)				
high translucent	0M1-HT	1M1-HT	1M2-HT	2M2-HT	3M2-HT
translucent	0M1-T	1M1-T	1M2-T	2M2-T	3M2-T

- Denominación/tamaño: EM-14 (12 x 14 x 18 mm)  
EM-10 (8 x 10 x 15 mm)

### Indicaciones principales de los bloques T y HT de VITA ENAMIC

Al elegir uno de los diferentes niveles de translucidez, debe tenerse en cuenta la situación clínica específica. En general, se aplica lo siguiente:

#### HT (high translucent)

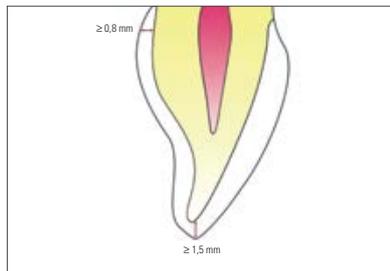
- Indicados principalmente para inlays, onlays, coronas completas y parciales así como carillas, carillas de cuello dental y bordes incisales.

#### T (translucent)

- Indicados principalmente para coronas completas destinadas a enmascarar muñones decolorados u oscuros como, por ejemplo, cambios de color producidos por tetraciclina, tatuajes por amalgama o reconstrucciones metálicas de muñones. Restauraciones en pacientes de edad avanzada.

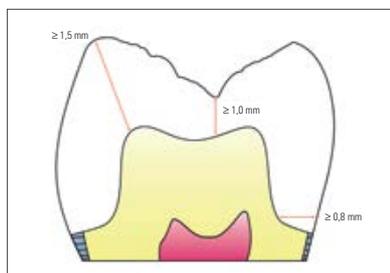
### Grososres de capa y directrices de preparación

A fin de garantizar el éxito clínico de las restauraciones de VITA ENAMIC, deben respetarse los siguientes **grososres de capa mínimos**:



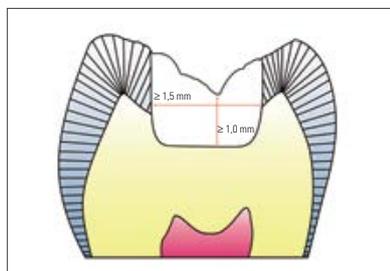
#### Coronas anteriores

Incisal: **mín. 1,5 mm**  
Circular: **mín. 0,8 mm**



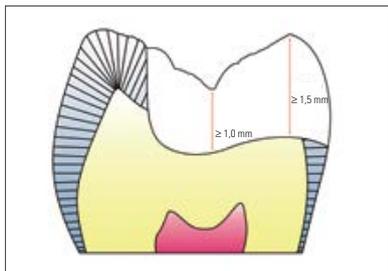
#### Coronas posteriores

En la base de la fosa: **mín. 1,0 mm**  
En la zona de las cúspides: **mín. 1,5 mm**  
Circular: **0,8-1,5 mm**



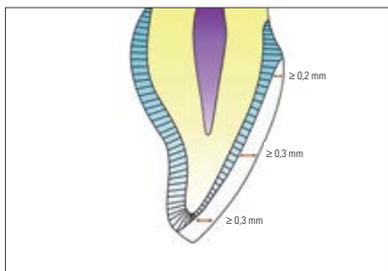
#### Inlays

En la base de la fosa: **mín. 1,0 mm**  
En la zona del istmo: **mín. 1,5 mm**



### Onlays

En la base de la fosa: **mín. 1,0 mm**  
En la zona de las cúspides: **mín. 1,5 mm**



### Carillas

Labial: **en promedio 0,3 mm, como mínimo**  
Tercio incisal: **mín. 0,3 mm**  
Tercio medio: **mín. 0,3 mm**  
Tercio cervical: **mín. 0,2 mm**



### Aplicación del VITA Powder Scan Spray

- Mateado de la sustancia dental con VITA Powder Scan Spray antes de realizar la toma de impresión optoelectrónica.

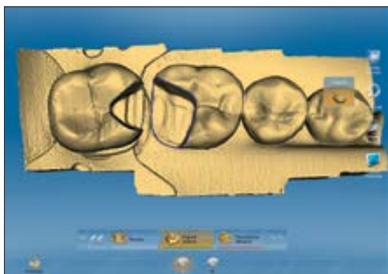


## Diseño de la restauración con la versión >V4.0 del software CEREC o inLab 3D.

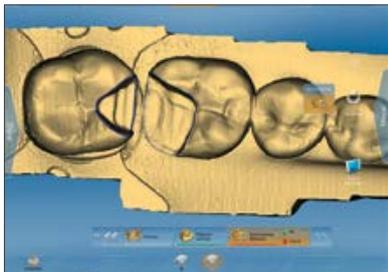
- Seleccionar VITA ENAMIC en el menú de materiales.



- Dibujar el borde de preparación.



- Definir el eje de inserción.



- Editar la restauración.



## Repasado (extraoral)

El repasado de las restauraciones confeccionadas a partir de VITA ENAMIC no debe realizarse nunca con instrumentos de tungsteno, ya que pueden dañar el material. Deben utilizarse exclusivamente fresas de diamante o pulidores especiales. El repasado debe realizarse con una aplicación reducida de presión y, a ser posible, en húmedo.



VITA ENAMIC Polishing Set technical



VITA ENAMIC Polishing Set clinical

Para el pulido de VITA ENAMIC se han desarrollado surtidos de pulido en dos etapas especiales para el uso extraoral e intraoral. Permiten conseguir un excelente pulido de alto brillo:

- **VITA ENAMIC Polishing Set technical**
- **VITA ENAMIC Polishing Set clinical**



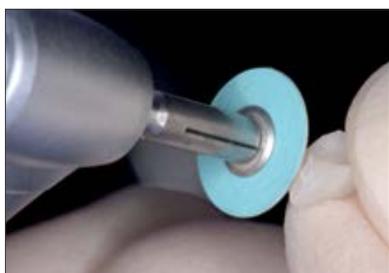
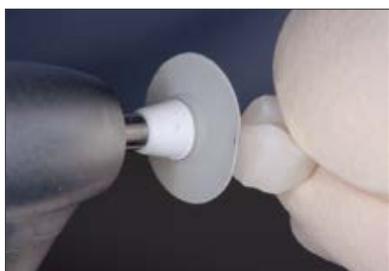
- Eliminar los tacos de unión con fresa de diamante.



- Realizar el ajuste en boca y comprobar los contactos proximales y oclusales.



- Realizar el contorneado, el pulido previo y el pulido de alto brillo con los instrumentos de los kits VITA ENAMIC Polishing Set technical o clinical.



**Consejo:** en caso de utilizar discos de pulido Sof-Lex para el pulido previo debe observarse que solo se utilicen las variantes de grano medio (M), fino (F) o extrafino (SF).

**Importante:**

Debido a la formación de polvo, durante el desbastado de productos cerámicos dentales sinterizados debe utilizarse una mascarilla protectora o el desbastado debe realizarse en húmedo. En el laboratorio debe trabajarse con el sistema de aspiración conectado.



### Opcional: caracterización cromática (técnica de maquillaje)

Las restauraciones de VITA ENAMIC pueden caracterizarse cromáticamente (técnica de maquillaje) de forma sencilla aplicando los VITA ENAMIC STAINS especiales mediante polimerización. A continuación se sella la superficie con un barniz especial. Para ello está disponible el **VITA ENAMIC STAINS KIT** con 6 colores y accesorios, especialmente desarrollado.

**Consultar al respecto las instrucciones de uso detalladas n.º 1931.**



### Acondicionamiento de la superficie

La superficie de la restauración de VITA ENAMIC que se va a caracterizar debe ser áspera y estar limpia de grasa para optimizar la humectación y la adhesión retentiva del maquillaje. No utilizar en superficies pulidas.

La superficie debe acondicionarse según se describe a continuación:

Grabar 60 segundos con gel de ácido fluorhídrico al 5 %, p. ej., VITA CERAMICS ETCH, o arenar con  $Al_2O_3$  de 50  $\mu m$ , como máximo, y una presión de arenado de 1 bar, como máximo. Eliminar cuidadosamente cualquier residuo.



A continuación, silanizar la superficie rugosa, p. ej., con VITASIL. No volver a tocar la superficie.



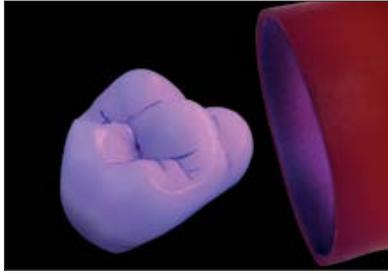
### Mezclado del maquillaje

Mezclar el maquillaje en polvo con el VITA ENAMIC STAINS LIQUID en la paleta de mezclado de porcelana. La proporción de mezcla puede variarse en función de la intensidad cromática deseada, desde acuosa-transparente hasta cubriente-opaca.



### Aplicación del maquillaje

Aplicar el maquillaje y realizar una polimerización intermedia. A continuación, sellar el maquillaje aplicado con VITA ENAMIC GLAZE.



### Polimerización final

El fraguado de VITA ENAMIC GLAZE puede realizarse con todos los aparatos de fotopolimerización dentales habituales **con un rango espectral de 350–500 nm**. **Todas las superficies recubiertas deben polimerizarse por completo.**



### Correcciones de la forma

Para realizar pequeñas correcciones intraorales y extraorales, como p. ej., la incorporación posterior de puntos de contacto, y para el cierre de coronas trepanadas o con un conducto para tornillo, etc., son adecuados los composites con base de metacrilato fotopolimerizables, sobre todo los composites de obturación de baja viscosidad, ya que se pueden aplicar fácilmente y se adaptan bien a la restauración.

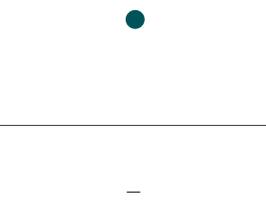
Además, los composites de recubrimiento indirecto, como VITA VM LC, también permiten el uso extraoral en estas aplicaciones. Antes de proceder a la personalización de la restauración de VITA ENAMIC, debe rugosificarse y acondicionarse la superficie con un agente adhesivo adecuado.



**Observe la información de producto correspondiente, que puede descargarse en [www.vita-enamic.de](http://www.vita-enamic.de).**

**Fijación adhesiva**

- Las restauraciones de VITA ENAMIC deben fijarse adhesivamente con composites híbridos finos fotopolimerizables o de fraguado dual.
- Exclusivamente para la fijación de coronas (adhesión a la dentina) también puede utilizarse el composite autoadhesivo RelyX Unicem (3M ESPE). En este caso la restauración se graba durante 60 segundos con VITA CERAMICS ETCH y a continuación se silaniza.
- Las coronas deben fijarse preferentemente de forma adhesiva con un composite más fluido de fraguado dual (según el grosor de la capa).
- Si se utilizan materiales de composite más resistentes, se puede aplicar el método de inserción por ultrasonidos o un composite precalentado.
- En el caso de carillas delgadas debe evitarse el uso de composites de fraguado dual, ya que podrían ocasionar una ligera alteración del color (tono amarillento) tras el fraguado. Por eso es preferible un composite fotopolimerizable. Como soporte puede utilizarse un microbrush fijado en la carilla mediante una unión fotopolimerizable o una varilla de soporte. La fijación de la carilla con el dedo permite una distribución más homogénea de la presión durante la colocación adhesiva.

Técnica adhesiva	Composite de fijación	VITA ENAMIC			
		(corona)	Inlay / onlay / corona parcial	Carilla	
Convencional con Sistema adhesivo	Composite híbrido fino con sistema adhesivo, p. ej. VITA DUO CEMENT con VITA A.R.T. BOND o PANAVIA F 2.0 con ED Primer II				
Autoadhesivo	Composite de fijación autoadhesivo: RelyX Unicem				

<sup>1)</sup> Adhesión sobre dentina



**Procedimiento en la técnica adhesiva convencional con sistema adhesivo**

**Acondicionamiento de la sustancia dental**

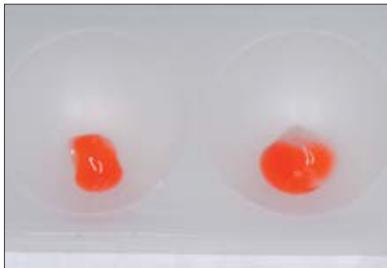


- Si hay esmalte, grabarlo con VITA ETCHANT GEL (gel de ácido fosfórico al 35 %) durante 30 segundos. Pulverizar durante 30 segundos y secar durante 20 segundos. Comprobar: la superficie grabada debe tener un color blanco opaco.



- Aplicar mediante un suave masaje una imprimación de dentina (p. ej. VITA A.R.T. BOND Primer A+B) durante 30 segundos con un pincel desechable o un microbrush, secar durante 15 segundos con chorro de aire. Aplicar mediante un suave masaje una capa preliminar de adhesivo (p. ej. VITA A.R.T. BOND, Bondar) durante 20 segundos, secar cuidadosamente con chorro de aire durante 5 segundos. Absorber cualquier material sobrante con una punta de papel para endodoncia. Fotopolimerizar durante 60 segundos.

**Acondicionamiento de la restauración**



- Desengrasar la restauración con alcohol antes de colocarla. Aplicar VITA CERAMICS ETCH (gel de ácido fluorhídrico al 5 %) en las superficies interiores. Grabado: 60 s. Las superficies exteriores ya pulidas deben cubrirse para no dañarlas con el ácido accidentalmente.



- Eliminar todos los restos de ácido aplicando agua pulverizada durante 60 segundos o limpiar en el baño de ultrasonidos. Dejar secar durante 20 segundos. No cepillar para evitar cualquier peligro de contaminación. Después del secado, las superficies grabadas presentan un aspecto blanquecino opaco. Aplicar silano en las superficies grabadas (p. ej. VITASIL). Esperar hasta que se evapore por completo.



- Aplicar una capa de adhesivo preliminar (p. ej. VITA A.R.T. Aplicar BOND Bonder) y soplar.  
¡No fotopolimerizar!  
Preparar para la inserción protegiendo de la luz.



- Inserción de las restauraciones.



- Fotopolimerización del composite de fijación.

### Acabado y pulido (intraoral)

Tener en cuenta los bordes y los puntos de contacto durante el acabado y el pulido. Evitar la formación de calor.



- Comprobar si queda material sobrante, realizar el acabado con discos Sof-Lex o con limas EVA.

### Correcciones morfológicas finas

La oclusión debe configurarse de forma que quede totalmente libre de interferencias. Los contactos oclusales inadecuados deben eliminarse con fresas de diamante (40 µm).



- Para conseguir un brillo superficial natural deben realizarse los dos pasos siguientes:

– Pulido previo con refrigeración por agua con los pulidores de color rosa del VITA ENAMIC Polishing Set (7.000–10.000 rpm).



– Pulido de alto brillo con refrigeración por agua con los pulidores diamantados grises del VITA ENAMIC Polishing Set (5.000–8.000 rpm). Debe trabajarse con una presión de contacto reducida.



**Consejo:** realizar el pulido final de alto brillo sin refrigeración por agua y con la velocidad más baja. En caso de utilizar discos de pulido Sof-Lex para el acabado y el pulido previo debe observarse que solo se utilicen las variantes de grano medio (M), fino (F) o extrafino (SF).





Situación antes del tratamiento.



Situación tras el tratamiento. Las restauraciones se confeccionaron con bloques de VITA ENAMIC, color 1M2 HT.

**Surtidos de VITA ENAMIC for CEREC/inLab**

<b>VITA ENAMIC translucent (T)</b>				
<b>Color</b>	<b>Denominación del bloque</b>	<b>Tamaño en mm</b>	<b>Contenido del envase</b>	<b>Ref.</b>
<b>0M1-T</b>	EM-14	12 x 14 x 18	5 unidades	EC40M1TEM14
<b>1M1-T</b>	EM-14	12 x 14 x 18	5 unidades	EC41M1TEM14
<b>1M2-T</b>	EM-14	12 x 14 x 18	5 unidades	EC41M2TEM14
<b>2M2-T</b>	EM-14	12 x 14 x 18	5 unidades	EC42M2TEM14
<b>3M2-T</b>	EM-14	12 x 14 x 18	5 unidades	EC43M2TEM14

<b>VITA ENAMIC high translucent (HT)</b>				
<b>Color</b>	<b>Denominación del bloque</b>	<b>Tamaño en mm</b>	<b>Contenido del envase</b>	<b>Ref.</b>
<b>0M1-HT</b>	EM-14	12 x 14 x 18	5 unidades	EC40M1HTEM14
<b>1M1-HT</b>	EM-14	12 x 14 x 18	5 unidades	EC41M1HTEM14
<b>1M2-HT</b>	EM-14	12 x 14 x 18	5 unidades	EC41M2HTEM14
<b>2M2-HT</b>	EM-14	12 x 14 x 18	5 unidades	EC42M2HTEM14
<b>3M2-HT</b>	EM-14	12 x 14 x 18	5 unidades	EC43M2HTEM14
<b>0M1-HT</b>	EM-10	8 x 10 x 15	5 unidades	EC40M1HTEM10
<b>1M1-HT</b>	EM-10	8 x 10 x 15	5 unidades	EC41M1HTEM10
<b>1M2-HT</b>	EM-10	8 x 10 x 15	5 unidades	EC41M2HTEM10
<b>2M2-HT</b>	EM-10	8 x 10 x 15	5 unidades	EC42M2HTEM10
<b>3M2-HT</b>	EM-10	8 x 10 x 15	5 unidades	EC43M2HTEM10

## Accesorios

### VITA ENAMIC Polishing Sets

Kit desarrollado especialmente para el pulido racional, es decir, rápido y efectivo de restauraciones confeccionadas a partir de VITA ENAMIC. Incluye todos los instrumentos para un proceso de pulido de 2 etapas coordinadas entre sí.

Están disponibles 2 kits de 8 pulidores cada uno:



- VITA ENAMIC Polishing Set **technical** con instrumentos para la pieza de mano.

- **Ref. EENPSETT**



- VITA ENAMIC Polishing Set **clinical** con instrumentos para la pieza acodada

- **Ref. EENPSETC**

**Nota:** todos los instrumentos de pulido de los dos kits VITA ENAMIC Polishing Set están disponibles en envases de reposición de 6 instrumentos cada uno. Consultar al respecto la ficha de producto del VITA ENAMIC Polishing Set, ref. 1924.



### VITA ENAMIC STAINS KIT

Surtido especialmente desarrollado para la caracterización cromática (técnica de maquillaje) de restauraciones confeccionadas a partir de VITA ENAMIC. Contiene 6 colores fotopolimerizables, barniz de sellado y accesorios.

- **Ref. EENSTKIT**

Los siguientes productos deben llevar símbolos de peligro:		
<p><b>VITA CERAMICS ETCH</b> (gel de grabado de cerámica de ácido fluorhídrico)</p>	<p><b>Corrosivo / tóxico</b></p> <p>Solo para uso extraoral.                      Contiene ácido fluorhídrico.                      Tóxico en caso de ingestión. Peligro de muerte en caso de contacto con la piel.                      Provoca quemaduras graves en la piel y lesiones oculares graves. Nocivo para la salud por inhalación.                      Úsense indumentaria y guantes adecuados y protección para los ojos.                      Consérvese bajo llave. En caso de ingestión, llámese inmediatamente al Servicio de Información Toxicológica y muéstrese la ficha de datos de seguridad. En caso de contacto con la ropa/piel, quítese inmediatamente la ropa manchada y lávese abundantemente con agua. En la ficha de datos de seguridad se recogen las medidas concretas. En caso de contacto con los ojos, lávense varios minutos con agua y consúltese a un médico / al Servicio de Información Toxicológica.                      Elimínense el producto y su recipiente como residuos peligrosos.</p>	
<p><b>VITA ETCHANT GEL</b> (gel de grabado de ácido fosfórico)</p>	<p><b>Corrosivo</b></p> <p>Provoca quemaduras graves en la piel y lesiones oculares graves. Contiene ácido fosfórico.                      No comer ni beber durante su utilización. No respirar los gases/humos/vapores/aerosoles. En caso de contacto con los ojos, lávense inmediata y abundantemente con agua y acúdase a un médico. Úsense indumentaria y guantes adecuados y protección para los ojos/la cara. En caso de accidente o malestar, acúdase inmediatamente al médico (si es posible, muéstrese la etiqueta).                      Elimínense el producto y su recipiente como residuos peligrosos.</p>	
<p><b>VITASIL</b> (Agente adhesivo para silano)</p>	<p><b>Fácilmente inflamable</b></p> <p>Líquido y vapores muy inflamables. Manténgase el envase bien cerrado y en lugar bien ventilado. Conservar alejado de toda llama o fuente de chispas. No fumar. No tirar los residuos por el desagüe.                      Elimínense el producto y su recipiente como residuos peligrosos.</p>	

<b>Equipo de protección personal</b>	Úsese indumentaria y guantes adecuados y protección para los ojos/la cara.	
--------------------------------------	--	---

Las fichas de datos de seguridad correspondientes pueden descargarse en [www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) o solicitarse por fax en el número (+49) 7761-562-233.

### **Bibliografía**

Al-Harbi, A; Ardu, S; Bortolotto, T.; Krejci, I.: Stain intensity of CAD/CAM Materials versus Direct composites. IADR 2012 Poster Abstract, Iguazu Falls, Brasil

Coldea, A; Swain, MV; Thiel, N.: In-vitro strength degradation of dental ceramics and novel PICN material by sharp indentation. J Mech Behav Biomed Mater 2013 Oct;26(10):34-42.

Coldea, A; Swain, MV; Thiel, N.: Mechanical properties of polymer-infiltrated-ceramic-network materials. Dental Materials 2013; 29:419-426

Coldea, A; Swain, MV; Thiel, N.: Hertzian contact response and damage tolerance of dental ceramics. J Mech Behav Biomed Mater 2014; 34:124-133.

Dirxen, C; Blunck, U; Preissner, S.: Clinical performance of a new biomimetic double network material. Open Dent J. 2013 Sep 6;7:118-22. doi: 10.2174/1874210620130904003

He, Li-Hong; Swain, M.: A novel polymer infiltrated ceramic dental material. Dent Mater. 2011 Jun;27(6):527-34

He, Li-Hong; Purton, D.; Swain, M.: A novel polymer infiltrated ceramic for dental simulation. J Mater Sci Med 2011; Jul;22(7): 1639-43

Mörmann, W; Stawarczyk, B; Ender, A; Sener, B; Attin, T; Mehl, A.: Wear characteristics of current aesthetic dental restorative CAD/CAM materials: Two-body wear, gloss retention, roughness and Martens hardness. Journal of the Mechanical Behavior of Biomedical Materials 2013; 20:113-125

### **Impresos de VITA**

Instrucciones de uso de VITA ENAMIC, ref. 1767SP

Documentación científico-técnica de VITA ENAMIC, ref. 10025SP

Folleto del sistema VITA ENAMIC, ref. 10024SP

Ficha de producto de VITA ENAMIC, ref. 1912SP

Folleto del producto VITA ENAMIC, ref. 1780SP

Revista VITA ENAMIC, ref. 1911SP

Testimonios sobre VITA ENAMIC, ref. 1938SP

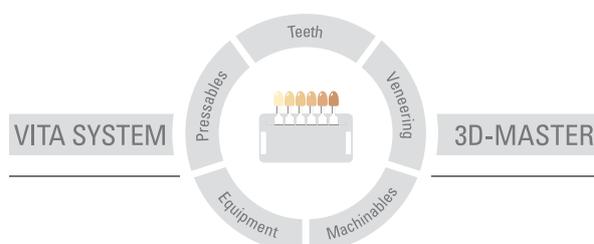
Instrucciones de uso de VITA ENAMIC STAINS KIT, ref. 1931SP

Ficha de producto de VITA ENAMIC STAINS KIT, ref. 1923SP

Ficha de producto de VITA ENAMIC Polishing Set, ref. 1924SP



El extraordinario sistema VITA SYSTEM 3D-MASTER permite determinar y reproducir de manera sistemática y completa todos los colores de dientes naturales.



**Nota importante:** Nuestros productos deben utilizarse con arreglo a las instrucciones de uso. Declinamos cualquier responsabilidad por daños derivados de la manipulación o el tratamiento incorrectos. El usuario deberá comprobar, además, la idoneidad del producto para el ámbito de aplicación previsto antes de su uso. Queda excluida cualquier responsabilidad por nuestra parte si se utiliza el producto en una combinación incompatible o no admisible con materiales o aparatos de otros fabricantes. Asimismo, con independencia del fundamento jurídico y en la medida en que la legislación lo admita, nuestra responsabilidad por la exactitud de estos datos se limitará en todo caso al valor de la mercancía suministrada según la factura sin IVA. En especial, en la medida en que la legislación lo admita, no aceptamos en ningún caso responsabilidad alguna por lucro cesante, daños indirectos, daños consecuenciales o reclamaciones de terceros contra el comprador. Solo admitiremos derechos a indemnización derivados de causas atribuibles a nosotros (en el momento de la celebración del contrato, violación del contrato, actos ilícitos, etc.) en caso de dolo o negligencia grave. La caja modular de VITA no es necesariamente parte integrante del producto.

Publicación de estas instrucciones de uso: 06.14

Con la publicación de estas instrucciones de uso pierden su validez todas las versiones anteriores. La versión actual puede consultarse en [www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com)

La empresa VITA Zahnfabrik está certificada según la Directiva de productos sanitarios y los siguientes productos llevan el marcado CE 0124 :

#### VITA ENAMIC®

CEREC® e inLab® son marcas registradas de la empresa Sirona Dental Systems GmbH, Bensheim (Alemania).

PANAVIA® es una marca registrada de Kuraray Europe GmbH, Hattersheim (Alemania).

3M, ESPE, Sof-Lex y RelyX® Unicem son marcas registradas de 3M Company o 3M Deutschland GmbH

**Agradecemos al Dr. Alessandro Devigus (Bülach, Suiza) que nos haya facilitado el material gráfico de casos clínicos y las capturas de pantalla.**

# VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG  
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany  
Tel. +49 (0) 7761 / 562-0 · Fax +49 (0) 7761 / 562-299  
Hotline: Tel. +49 (0) 7761 / 562-222 · Fax +49 (0) 7761 / 562-446  
[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) · [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)  
 [facebook.com/vita.zahnfabrik](https://facebook.com/vita.zahnfabrik)

