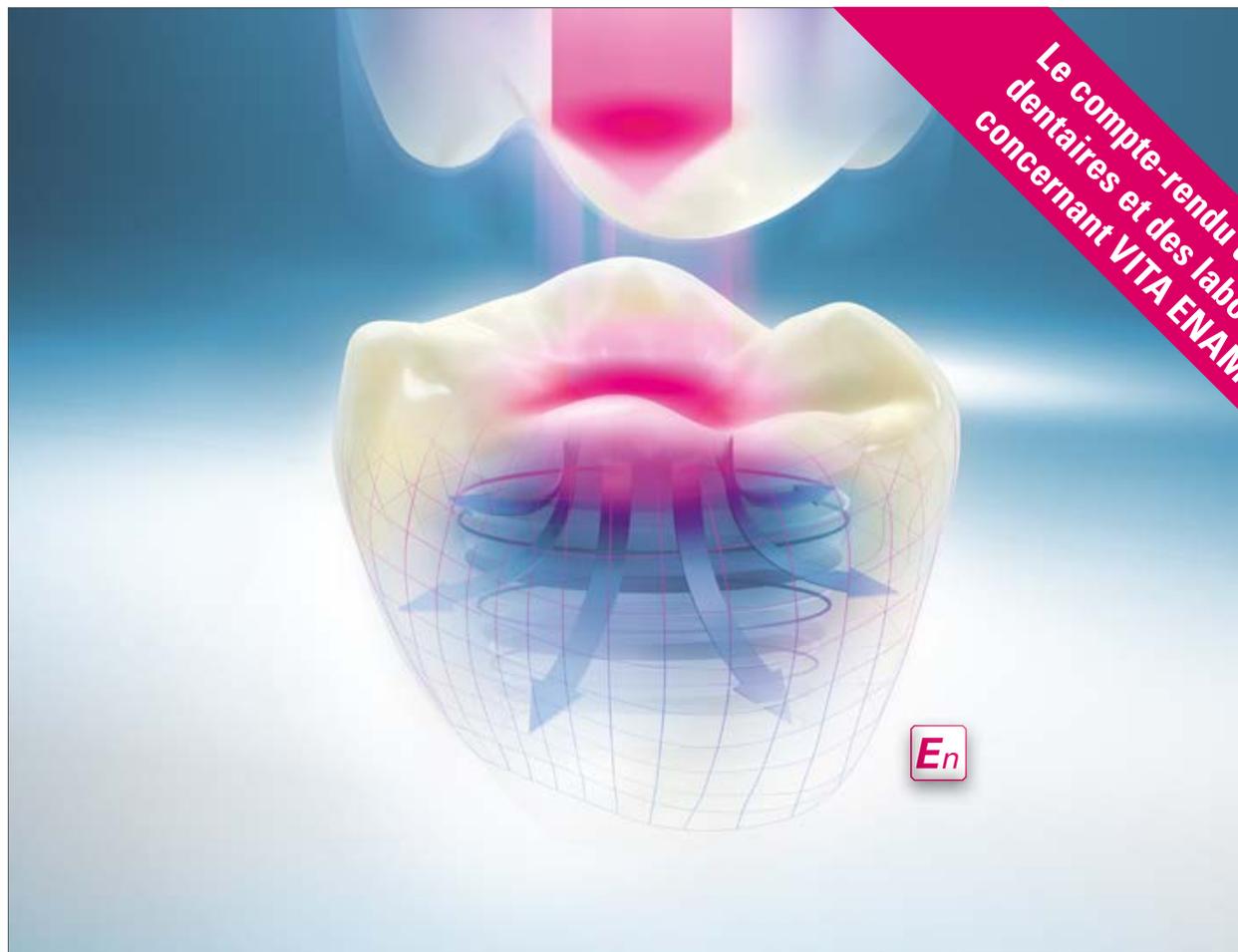


# VITA ENAMIC®

L'avis d'experts sur la céramique hybride



Le compte-rendu des cabinets  
dentaires et des laboratoires  
concernant VITA ENAMIC®

VITA shade, VITA made.

**VITA**

La formule **En** : résistance + élasticité = fiabilité<sup>2</sup>

## En quoi VITA ENAMIC est unique !

“La céramique cosmétique VITA ENAMIC possède toutes les propriétés d’une céramique de restauration moderne. De plus, compte tenu de ses composants hybrides, elle est nettement plus stable. Elle se comporte de manière plus élastique que les céramiques habituelles face aux forces de pression et de cisaillement du système stomatognathe. VITA ENAMIC est d’un emploi universel. Elle convient bien notamment pour certains groupes à risques du fait de ses propriétés particulières. Jusqu’à présent, il est fait état d’un grand confort en bouche pour les patients. Globalement j’attends un taux de fracture et de perte moindre qu’avec les céramiques classiques.”

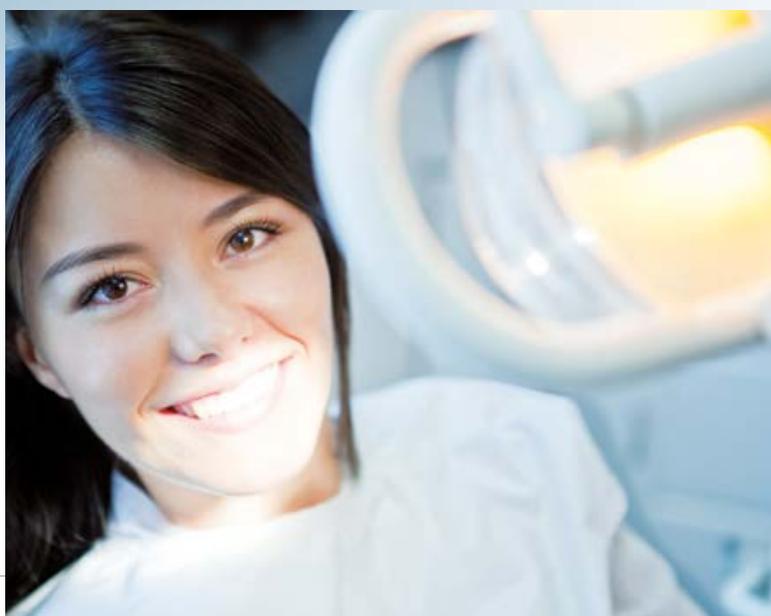
*Dr Berthold Kratzenstein*



“Le matériau VITA ENAMIC se distingue par des propriétés extrêmement semblables à celles des dents naturelles. Il est notamment bien moins fragile que la céramique dentaire traditionnelle et aussi élastique que la dentine. Il présente en outre un comportement à l’abrasion meilleur que le composite - il s’apparente à celui de l’émail dentaire naturel. Globalement, il présente un équilibre idéal entre la résistance mécanique et l’élasticité. C’est grâce à un processus innovant d’infiltration qu’est née cette céramique hybride dotée d’une double structure en réseau, associant les qualités des céramiques et des polymères.”

*Dr Kambiz Dibah*





**“Le matériau se comporte de manière plus élastique que les céramiques habituelles face aux forces de compression et de cisaillement du système stomatogathe.”**

*Dr Berthold Kratzenstein*

“Comme dans l’industrie, en médecine bucco-dentaire également, on peut supposer que dans le domaine des matériaux, l’avenir est à la combinaison des matériaux. La mise au point de VITA ENAMIC en est l’exemple par excellence puisque les bonnes propriétés des deux groupes de matériaux - la céramique et la résine - ont été conjuguées pour tirer parti du meilleur des deux mondes. VITA ENAMIC réunit le potentiel esthétique de la céramique et l’élasticité de la résine. Obtenir des épaisseurs de couche plus fines ne pose plus de difficulté car la fragilité propre à la céramique a été solutionnée.”

*Dr Andreas Kurbad*



“La céramique et la résine utilisées jusqu’à présent en médecine bucco-dentaire présentent toutes des avantages et des inconvénients intrinsèques. Parmi les inconvénients de la céramique figurent traditionnellement le risque de fracture des bords et l’effritement. Parmi ceux de la résine, il faut citer la stabilité chromatique qui laisse à désirer tout comme la stabilité dimensionnelle. Pour la mise au point de VITA ENAMIC, seuls les avantages des deux groupes de matériaux ont été combinés pour créer un nouveau matériau et donc éliminer leurs désavantages.”

*Pr univ. Dr Gerwin Arnetz*



# VITA ENAMIC ; que d'avantages !

"Les avantages de la céramique et de la résine ont été conjugués pour développer VITA ENAMIC et ce, sans les inconvénients bien connus comme par ex. les dyschromies des résines ou l'effritement des céramiques. La stabilité des bords est impressionnante et on peut façonner des bords d'une extrême finesse. Et enfin, nous disposons d'un matériau de restauration possédant un effet ressort intrinsèque."

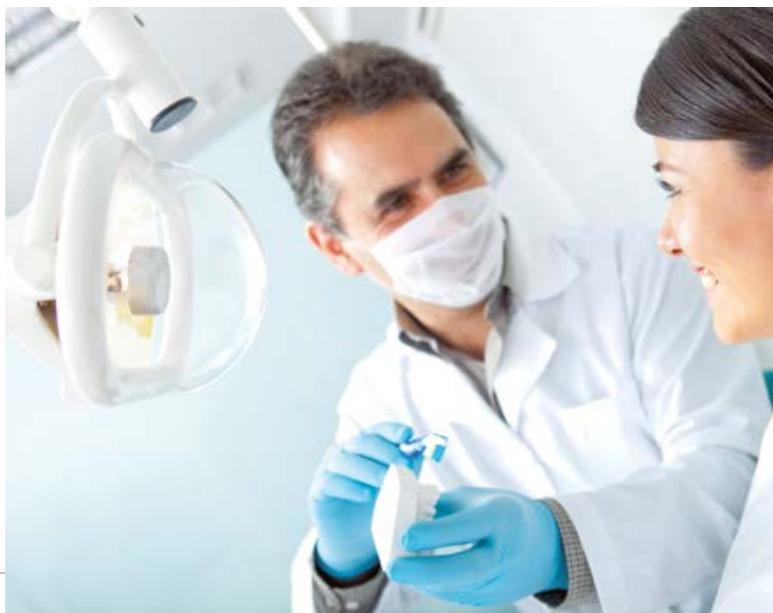
*Jens Richter, prothésiste dentaire*



"Pour la première fois je profite d'une durée plus courte des traitements car le matériau s'usine très bien et ne nécessite quasiment pas de retouche. D'autre part, le taux de perte est nettement moindre. En effet, la plus grande élasticité réduit le risque de fracture du matériau au cours de l'usinage, les retouches et la pose. La stabilité est elle aussi meilleure en bouche face aux forces de cisaillement et de compression. De plus avec VITA ENAMIC j'ai la possibilité de réaliser non seulement des restaurations unitaires classiques mais aussi des restaurations aux parois très fines. Je peux donc véritablement enrichir ma gamme de prestations."

*Dr Helmut-Peter Müller*





**“La stabilité des bords est impressionnante et on peut façonner des bords d’une extrême finesse. Et enfin, nous disposons d’un matériau de restauration possédant un effet ressort intrinsèque.”**

*Jens Richter, prothésiste dentaire*

“Les avantages de VITA ENAMIC pour moi en tant qu’utilisateur sont multiples. J’aimerais notamment citer d’abord le bon rapport qualité/prix. Par ailleurs, le matériau s’intègre très bien dans le protocole de travail au fauteuil. Les restaurations après la pose en bouche sont relativement faciles à polir. On peut effectuer des caractérisations avec des colorants mais ce n’est pas nécessaire. Les blocs sont proposés dans une gamme de couleurs équilibrée et transmettent la lumière comme le feraient des dents naturelles, l’esthétique obtenue est donc naturelle.”

*Dr Gerhard Werling*



“Au vu de mon expérience, les constructions numériques s’usinent très vite dans les nouveaux blocs VITA ENAMIC avec le système CEREC de Sirona. Après usinage, on obtient tout de suite un état de surface d’une remarquable qualité ce qui simplifie et limite les retouches manuelles. Par exemple, il n’est pas nécessaire de procéder à un glaçage et compte tenu de la structure du matériau, cela n’est pas non plus possible. Le polissage nécessaire s’effectue vite et bien avec le coffret de polissage prévu à cet effet. La qualité de surface du matériau s’explique par les excellentes propriétés d’usinage et d’après le fabricant par la similitude de la céramique hybride VITA ENAMIC avec la dent naturelle.”

*Stom. dipl. Hermann Loos*



# Pourquoi faut-il redéfinir la notion de résistance mécanique ?

“Pendant trop longtemps, la communauté dentaire a considéré que la résistance était le facteur essentiel pour juger du comportement en bouche d’un matériau. Si l’on se base sur cette façon de penser, l’émail et la dentine - les principaux composants de la dent humaine - ne seraient alors pas adaptées à la fonction que la nature leur a attribuée. D’après moi, il nous faut davantage prendre en compte l’adéquation en termes d’élasticité et de résistance d’un matériau de restauration avec la structure dentaire sur laquelle il est appliqué.”

*Pr Dr Michael Swain*



“Pour la mise au point du matériau CFAO VITA ENAMIC, une structure de soutien en céramique anorganique a été combinée à un polymère organique à élastifier - à l’image des substances naturelles de la dent, à savoir l’émail et la dentine. Si l’on utilise VITA ENAMIC pour concevoir une restauration unitaire comme par ex. une couronne, le matériau réagit donc après collage au moignon aux sollicitations s’exerçant sur la substance dentaire dure en faisant preuve de la résistance voulue et présente également en termes de stabilité un comportement comparable.”

*Pr Dr Werner Mörmann*





**“Il nous faut davantage prendre en compte l’adéquation en termes de résistance et d’élasticité d’un matériau de restauration avec la structure dentaire sur laquelle il est appliqué.”**

*Pr Dr Michael Swain*

“VITA ENAMIC est le premier matériau présentant véritablement des propriétés similaires à celles de la dent. L’élasticité du matériau joue dans ce domaine un rôle essentiel. Tout compte fait, la dent humaine n’est pas rigide, elle est constamment soumise à un certain mouvement. Lorsqu’une restauration en VITA ENAMIC est collée en bouche, elle se lie d’une manière fiable à la substance dentaire et s’adapte parfaitement grâce à son élasticité. Ainsi les conditions idéales sont réunies pour une restauration pérenne”.

*Vanik Kaufmann-Jinoian, maître prothésiste dentaire*

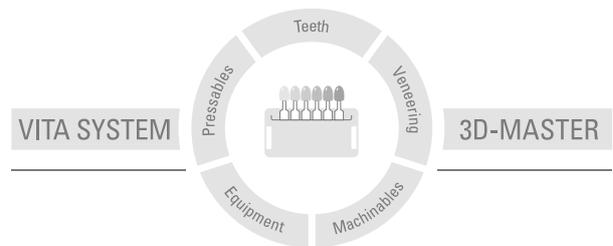


“Jusqu’à présent, l’industrie avait fait en sorte que les utilisateurs soient pour la plupart essentiellement axés sur la résistance à la rupture en flexion. On laissait croire que plus la valeur MPa était haute, mieux c’était. Mais pratiquer un test de rupture en flexion n’a pas grand chose à voir avec la réalité clinique. L’ensemble des valeurs physiques mérite bien plus d’attention. Les matériaux devraient posséder des propriétés telles qu’elles correspondent dans leur interaction à celles des dents naturelles. Avec VITA ENAMIC, un pas décisif est franchi dans ce sens.”

*Dr Andres Baltzer*



Le système inédit VITA SYSTEM 3D-MASTER permet de définir d'une manière systématique toutes les teintes de dent naturelles et de les reproduire intégralement.



**N.B.** : nos produits doivent être mis en œuvre selon le mode d'emploi. Notre responsabilité n'est pas engagée pour les dommages résultant d'une manipulation ou d'une mise en œuvre incorrecte. En outre, l'utilisateur est tenu de vérifier, avant utilisation, que le produit est approprié à l'usage prévu. Notre responsabilité ne peut être engagée si le produit est mis en œuvre avec des matériaux et des appareils d'autres marques, non adaptés ou non autorisés. De plus, notre responsabilité quant à l'exactitude de ces données, indépendamment des dispositions légales, et dans la mesure où la loi l'autorise, se limite en tous cas à la valeur de la marchandise livrée selon facture hors taxes. En outre et dans la mesure où la loi l'autorise, notre responsabilité ne peut, en aucun cas, être engagée pour les pertes de bénéfices, pour les dommages directs ou indirects, pour les recours de tiers contre l'acheteur. Toute demande de dommages et intérêts pour faute commise (faute lors de l'établissement du contrat, entorse au contrat, négociations illicites etc.) n'est possible qu'en cas de préméditation ou de négligence caractérisée. Le VITA Modulbox n'est pas un composant obligatoire du produit.

Date d'édition : 02.14

Cette nouvelle édition du mode d'emploi rend caduque toutes les versions antérieures. La version la plus récente se trouve toujours sur le site [www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com)

VITA Zahnfabrik est certifié selon la directive sur les dispositifs médicaux et les produits suivants portent le marquage **CE** 0124 :

**VITA ENAMIC®**

# VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG  
Postfach 1338 · D-79704 Bad Säckingen · Germany  
Tel. +49 (0) 7761/562-0 · Fax +49 (0) 7761/562-299  
Hotline: Tel. +49 (0) 7761/562-222 · Fax +49 (0) 7761/562-446  
[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) · [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)  
 [facebook.com/vita.zahnfabrik](https://facebook.com/vita.zahnfabrik)

