

# VITA LUTING SET

Mode d'emploi



Détermination de la couleur VITA

Communication de la couleur VITA

Reproduction de la couleur VITA

Contrôle de la couleur VITA

Mise à jour : 09.15

VITA shade, VITA made.

**VITA**

## VITA LUTING SET

Le VITA LUTING SET est un système pour le scellement par collage des restaurations mordançables en céramique hybride, feldspathique et vitreuse et en composite sur la substance dentaire. Il contient tous les matériaux indispensables à la technique de collage.

- VITA ENAMIC®
- VITABLOCS®
- Céramique pressée VITA PM.9
- VITA SUPRINITY®
- Composite à micro particules VITAVM.®LC

Par principe, il faut sceller par collage les restaurations conçues dans les matériaux ci-dessus afin de pérenniser la réussite clinique du traitement.

Les restaurations en céramique d'oxyde **VITA YZ ne sont pas mordançables** et requièrent une méthode de scellement spécifique avec des composites modifiés Bis-GMA (par ex. Panavia 21, Panavia F 2.0, sté Kuraray).

Veillez s.v.p. consulter à ce sujet nos brochures "Aspects cliniques de la céramo-céramique" n° 1696 ainsi que notre information produit "Matériaux CFAO, conseils de scellement" n° 10146.



# Sommaire

<b>Descriptif des composants du VITA LUTING SET</b>	4
<b>Scellement par collage des restaurations en céramique mordançable – Méthode conventionnelle</b>	5
1. Essai de la restauration	5
2. Préparation de la restauration	6
3. Application de l'agent de liaison dentinaire	7
4. Mélange du composite de scellement	10
5. Pose en bouche	11
6. Dégrossissage	12
<b>Scellement par collage des restaurations en céramique mordançable – Autre mode de mise en œuvre - Technique dual bonding du Dr Paul</b>	13
1. Première application de l'agent de liaison dentinaire directement après préparation	13
2. Essai de la restauration	17
3. Préparation de la restauration	18
4. Seconde application de l'adhésif dentinaire avant scellement définitif	19
5. Mélange du composite de scellement	22
6. Pose en bouche	23
7. Dégrossissage	24
<b>Scellement par collage des restaurations en composite (VITAVM®LC)</b>	25
<b>Conditionnements et conseils de stockage</b>	26
<b>Consignes de sécurité</b>	30

## Descriptif des composants



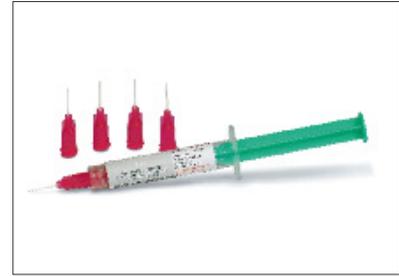
### VITA ETCHANT GEL

Acide orthophosphorique à 35% pour le mordantage de l'émail. De consistance stable et résistante, teinte bleu foncé.



### VITA A.R.T. BOND

Adhésif amélo-dentinaire à deux étapes pour l'ancrage des restaurations en céramique et en composite à la substance dentaire et pour l'imperméabilisation de la cavité afin d'éviter toute sensibilité post-opératoire. Également utilisable comme vernis de protection pour la désensibilisation des collets sensibles.



### VITA CERAMICS ETCH

Gel d'acide fluorhydrique à 5% pour le mordantage des restaurations en céramique. Teinte rouge. À ne pas utiliser en bouche.



### VITASIL®

Adhésif silane à un composant. Crée une liaison chimique entre la restauration en céramique et le composite de scellement.



### VITA DUO CEMENT

Composite de scellement fin hybride à deux composants, photo et chémo-polymérisable. Viscosité moyenne. Couleur universelle pour VITAPAN classical et VITA SYSTEM 3D-MASTER.



### VITA OXY-PREVENT

Gel de glycérine de couleur neutre pour supprimer la couche d'inhibition de l'oxygène avec DUO CEMENT. Utilisable également comme pâte d'essai.

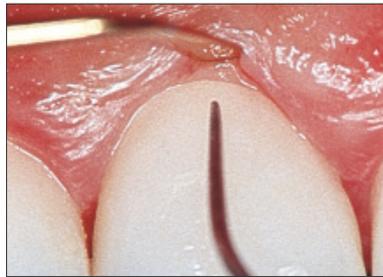
# Scellement par collage des restaurations en céramique mordançable

## Protocole clinique étape par étape (méthode classique)



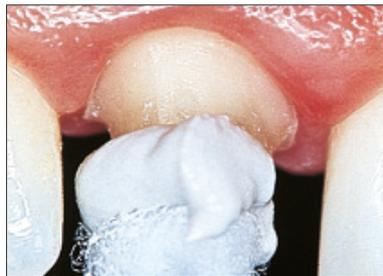
### 1. Essai de la restauration

Anesthésie locale.



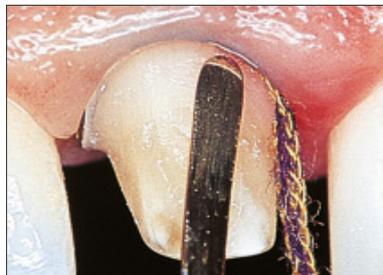
Essai de la restauration.

Vérifier la précision d'ajustage sur le plan optique et tactile.



Poser une digue pour les inlays.

Pour les couronnes et les facettes, nettoyage de la préparation avec de la pierre ponce.



Pour les inlays, nettoyage à la pierre ponce.

Pour les couronnes et les facettes, poser un fil rétracteur # 00.

# Scellement par collage des restaurations en céramique mordançable

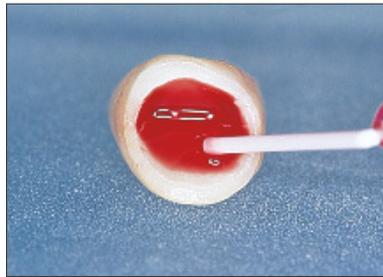
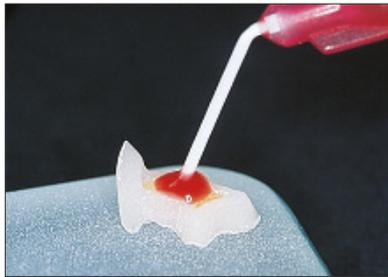


## 2. Préparation de la restauration

VITA CERAMICS ETCH, 3 ml  
Gel d'acide fluorhydrique à 5 %.

### ⚠ Observation :

VITA CERAMICS ETCH est une substance dangereuse. À utiliser uniquement hors de la bouche ! Veuillez respecter les indications figurant en page 30.



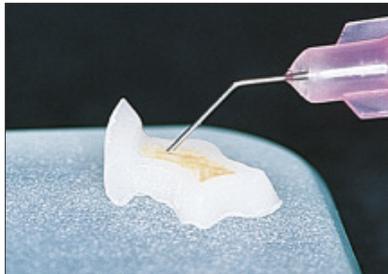
Appliquer VITA CERAMICS ETCH sur l'intra-dos de la restauration en céramique.  
Durée du mordantage : 60 s, spécialement pour VITA SUPRINITY 20 s !

Élimination totale des résidus d'acide avec le spray ou par ultrasons dans un bac contenant de l'eau distillée.

### **Ne pas brosser ! Risque de contamination !**



VITA VITASIL, 3 ml  
Adhésif silane à un composant.



Silaniser les surfaces mordancées avec VITASIL.

Laisser sécher la solution facilement volatile pendant 5 minutes à température ambiante. Ne plus toucher la surface sans gant !

## Scellement par collage des restaurations en céramique mordançable



### 3. Application de l'agent de liaison dentinaire

Isoler les dents adjacentes avec des strips transparents, les préparations avoisinantes avec un provisoire.



VITA ETCHANT GEL  
Gel d'acide phosphorique à 35 %.



Mordancer **uniquement** l'émail avec VITA ETCHANT GEL 20-30 s.

Passer le spray pendant 30 s et sécher.  
Contrôle : la surface mordancée doit être blanc opaque.

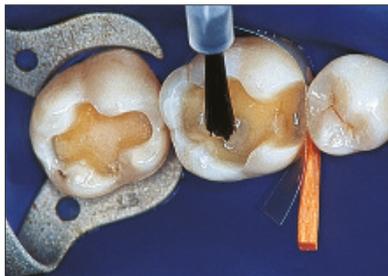
## Scellement par collage des restaurations en céramique mordançable



VITA A.R.T. BOND SET



Mélanger 5 s le PRIMER A+B 1:1



Agent de liaison dentinaire à 2 étapes.

Bien masser 30 s le mélange A.R.T. BOND PRIMER sur la surface préparée.



Sécher 15 s la surface de la dent.

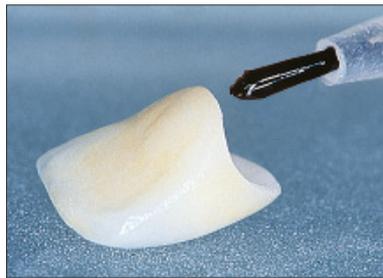
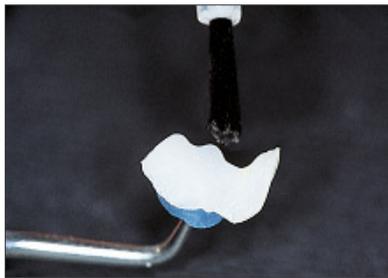
## Scellement par collage des restaurations en céramique mordançable



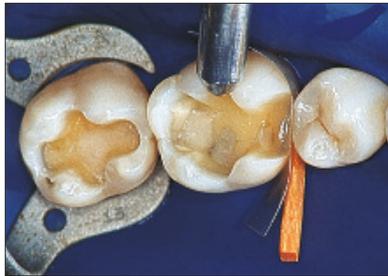
VITA A.R.T. BOND, BOND (résine de liaison).



Appliquer au pinceau 20 s la résine de liaison VITA A.R.T. BOND sur la surface conditionnée.



Appliquer au pinceau VITA A.R.T BOND sur la restauration en céramique mordancée et silanisée.



Passer prudemment la soufflette à faible pression d'air comprimé pour éliminer le surplus.

**Photopolymériser uniquement au niveau de la dent au moins 20 s !**

## Scellement par collage des restaurations en céramique mordançable



### 4. Mélange du ciment composite

VITA DUO CEMENT base et catalyseur.



Doser au ratio de 1:1 la base et le catalyseur VITA DUO CEMENT. Prélever une bande de 1,5 cm env. pour chaque mélange.

Bien malaxer les deux bandes pendant 30 secondes avec une spatule en plastique pour obtenir un mélange homogène.



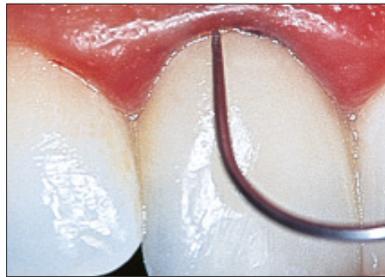
À l'aide d'un pinceau à usage unique, appliquer sur l'intrados de la restauration.

## Scellement par collage des restaurations en céramique mordançable



### 5. Pose en bouche

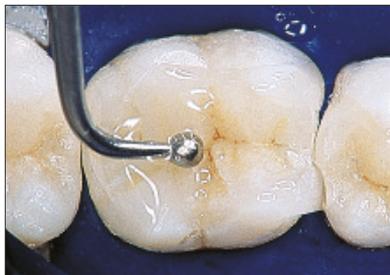
Mise en place de la restauration.  
Contrôle de la position sur le plan visuel et tactile.



Éliminer le surplus avec un fil de soie et une sonde sur les espaces interdentaires et avec des boulettes de mousse sur toutes les autres surfaces.



VITA OXY-PREVENT, 3 ml  
Gel de glycérine.



Appliquer VITA OXY PREVENT sur les joints de scellement à l'aide des canules d'application.

## Scellement par collage des restaurations en céramique mordançable



Lampe de polymérisation.



Photopolymérisation :  
60 s dans la zone interdentaire en partant de la face vestibulo-gingivale et palatino-gingivale.

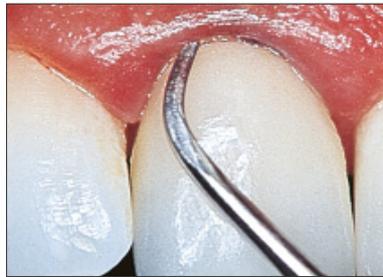
Pour finir, 60 s en partant de la face occlusale.

# Scellement par collage des restaurations en céramique mordançable

## 6. Dégrossissage

Éliminer les résidus :

- côté vestibulo-lingual : pour les facettes et couronnes avec des sondes fines
- zone interdentaire : avec des disques souples
- côté occlusal : avec des instruments diamantés Composhape par ex.



Contrôle de l'occlusion à la feuille.

Élimination des contacts prématurés avec des pointes diamantées à finir (40 ou 15  $\mu$ m).



Polissage :

polir les surfaces en céramique meulées avec des disques souples et Composhape.

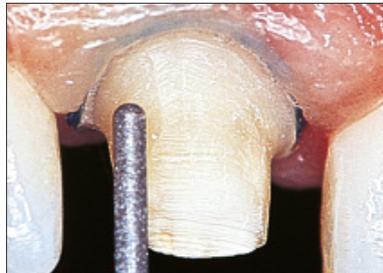
Fluoruration du champ opératoire.

### Que faut-il entendre par la TECHNIQUE DE BONDING DUAL ?

Avec la technique DUAL BONDING, on applique deux fois un agent de liaison dentinaire (DBA). La première application s'effectue directement après la préparation **avant** la prise d'empreinte, la seconde **après** retrait du provisoire, juste avant le scellement définitif (également avec des ciments provisoires à base d'eugéno). On obtient ainsi des valeurs d'adhérence nettement plus élevées entre la restauration et la substance dentaire dure. De plus, on évite toute sensibilité post-opératoire pour le patient.

### Bibliographie concernant la technique de Bonding Dual :

Paul St, Schärer P. The "Dual Bonding Technique - A modified method to improve adhesive luting procedures. Int J Periodont Rest Dent 1997 ; 17(6) : 537-545. Bertschinger C, Paul St, Lüthy H, Schärer P. Dual Application of dentin bonding agents: Effect on bond strength. Am J Dent 1996 ; 9 : 115-119



### Protocole clinique étape par étape

Isolation du champ opératoire  
Inlays : digue de caoutchouc  
Facettes : digue de caoutchouc ou  
fil de rétraction # 00  
Couronnes : fil de rétraction # 00 ou  
digue de caoutchouc

#### 1. Première application DBA directement après la préparation avant la prise d'empreinte

Préparation définitive.

Passer au spray le moignon / la cavité  
et sécher.

**Ne pas mordancer l'émail !**

Autre mode de mise en œuvre - Technique dual bonding avec VITA A.R.T. BOND du Dr Stefan J. Paul, Zurich

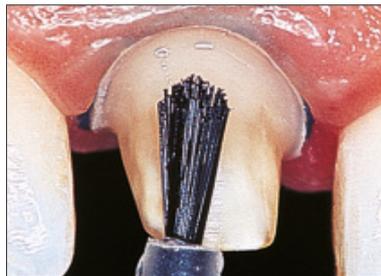
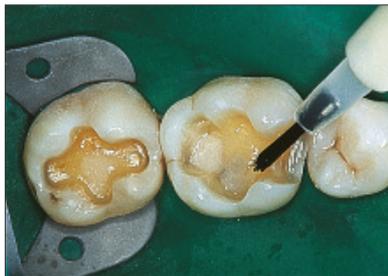


VITA A.R.T. BOND SET

Agent de liaison dentinaire à 2 étapes.



Mélanger 5 s le PRIMER A+B 1:1



Bien masser 30 s le mélange A.R.T. BOND PRIMER sur la surface préparée.

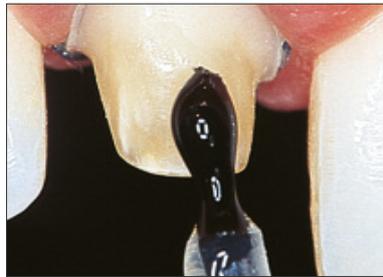
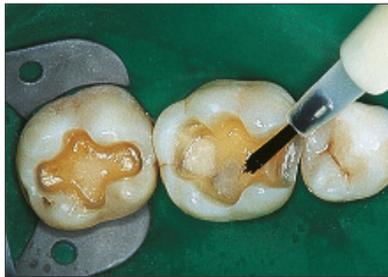


Sécher la surface de la dent 15 s.

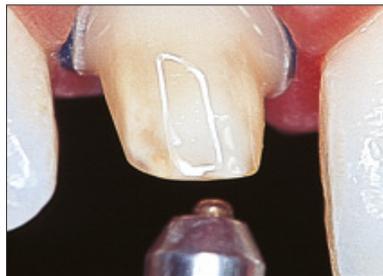
Autre mode de mise en œuvre - Technique dual bonding avec VITA A.R.T. BOND du Dr Stefan J. Paul, Zurich



VITA A.R.T. BOND, BOND (résine de liaison).



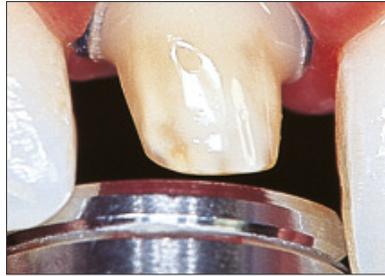
Appliquer au pinceau 30 s la résine de liaison VITA A.R.T. BOND sur la surface conditionnée.



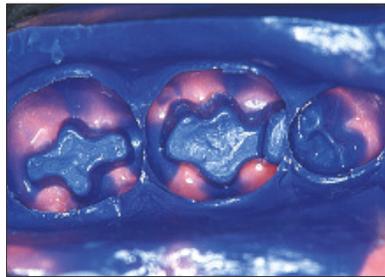
Passer prudemment la soufflette à faible pression d'air comprimé pour éliminer le surplus.



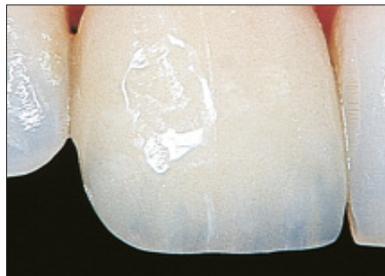
Sans rajouter de matériau, repasser le même pinceau en surface.



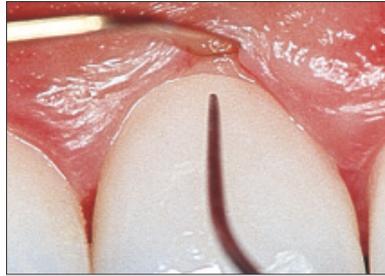
**Photopolymériser 60 s !**



Essuyer la couche d'inhibition de l'oxygène avec une boulette en mousse.  
Procéder à la prise d'empreinte.



Sceller le provisoire avec le ciment provisoire (par ex. Temp Bond).

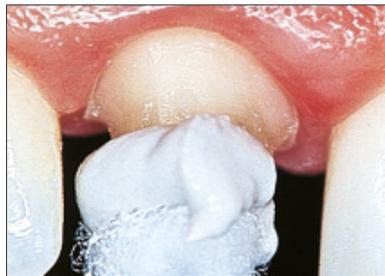


## 2. Essai de la restauration

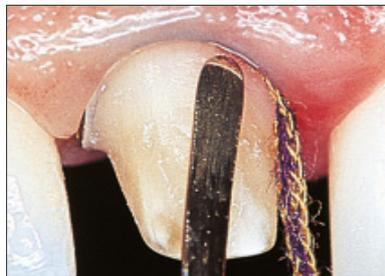
Essai de la restauration.  
Vérifier la précision d'ajustage sur  
le plan optique et tactile.



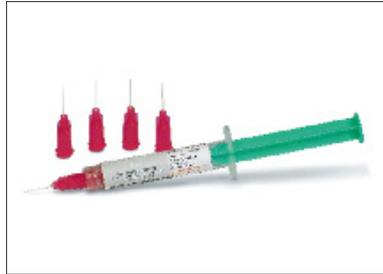
Anesthésie locale.



Poser une digue en caoutchouc  
pour les inlays. Pour les couronnes  
et les facettes, nettoyage de la  
préparation avec de la pierre ponce.



Pour les inlays, nettoyage à la pierre  
ponce. Pour les couronnes et les facettes,  
poser un fil rétracteur # 00.

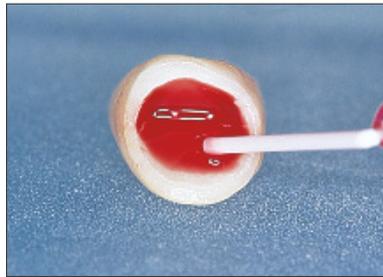
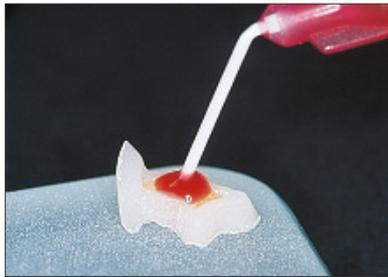


### 3. Préparation de la restauration

VITA CERAMICS ETCH, 3 ml  
Gel d'acide fluorhydrique à 5 %.

**⚠ Observation :**

VITA CERAMICS ETCH est une substance dangereuse. À utiliser uniquement hors de la bouche ! Veuillez respecter les indications figurant en page 30.



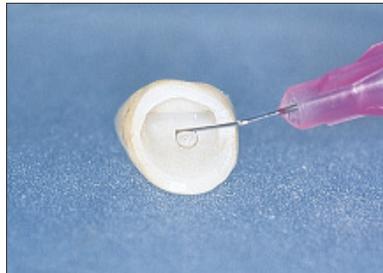
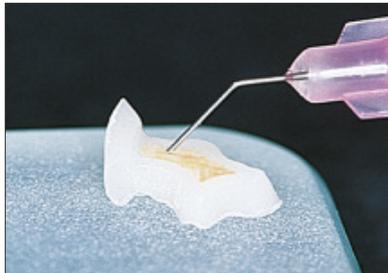
Appliquer VITA CERAMICS ETCH sur l'intrados de la restauration en céramique.  
Durée du mordantage : 60 s.  
Élimination totale des résidus d'acide avec le spray ou par un nettoyage dans un bain d'eau distillée aux ultrasons.

**Ne pas brosser !**

**Risque de contamination !**



VITA VITASIL, 3 ml  
Adhésif silane à un composant.



Silaniser les surfaces mordancées avec VITASIL. Laisser sécher la solution facilement volatile à température ambiante 5 min. Ne plus toucher la surface sans porter de gants !



#### 4. Seconde application de l'agent de liaison dentinaire avant scellement définitif

Isoler les dents avoisinantes avec des strips transparents, les préparations avoisinantes avec un provisoire.



VITA CEREC ETCHANT GEL  
Gel d'acide phosphorique à 35 %.



Mordancer **uniquement** l'émail avec VITA CEREC ETCHANT GEL 20-30 s.  
Passer le spray pendant 30 s et sécher.  
Contrôle : la surface mordancée doit être blanche opaque. Éliminer éventuellement les résidus de résine de liaison de la première application, se trouvant encore sur l'émail et répéter la procédure de mordantage.

Autre mode de mise en œuvre - Technique dual bonding avec VITA A.R.T. BOND du Dr Stefan J. Paul, Zurich

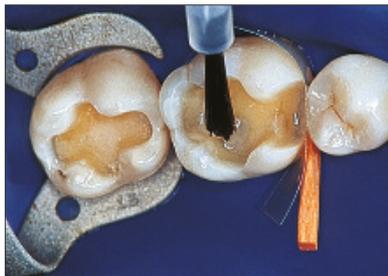


VITA A.R.T. BOND SET

Agent de liaison dentinaire à 2 étapes.



Mélanger 5 s le PRIMER A+B 1:1



Bien masser 30 s le mélange  
A.R.T. BOND PRIMER sur la surface  
préparée.



Sécher 15 s la surface de la dent.

Autre mode de mise en œuvre - Technique dual bonding avec VITA A.R.T. BOND du Dr Stefan J. Paul, Zurich



VITA A.R.T. BOND, BOND (résine de liaison).



Appliquer au pinceau 30 s la résine de liaison VITA A.R.T. BOND sur la surface conditionnée.



Par un faible jet d'air, éliminer prudemment le surplus.



Avec le même pinceau Bonding, sans prélever de nouveau matériau, repasser une couche au pinceau.

**Ne pas photopolymériser tout de suite !  
La photopolymérisation s'effectue avec le ciment composite.**



### 5. Mélange du composite de scellement

VITA DUO CEMENT KIT.



#### VITA DUO CEMENT

Doser selon le ratio 1:1 la base et le catalyseur VITA DUO CEMENT.

Longueur de chaque bande env. 1,5 cm.  
Mélanger les bandes pendant 30 s  
à la spatule en plastique jusqu'à une  
consistance homogène.

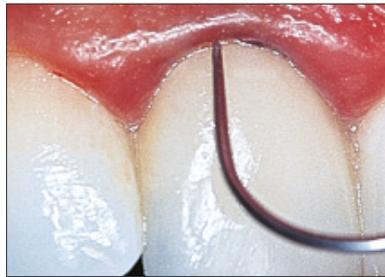


Appliquer avec un pinceau à usage unique  
sur l'intrados de la restauration.



## 6. Pose en bouche

Positionner la restauration.  
Contrôler la mise en place, visuellement  
et tactilement.



Éliminer le surplus avec un fil de soie et  
une sonde sur les espaces interdentaires  
et avec des boulettes de mousse sur  
toutes les autres surfaces.



VITA OXY-PREVENT, 3 ml  
Gel de glycérine.



Appliquer VITA OXY-PREVENT  
sur les joints de ciment à l'aide des  
canules d'application.



Lampe de polymérisation

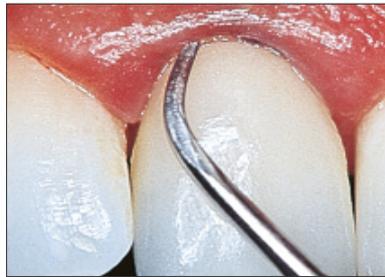


Photopolymérisation :  
60 s dans la zone interdentaire en partant de la face vestibulo-gingivale et palatino-gingivale. Pour finir, 60 s en partant de la face occlusale.

## 7. Dégrossissage

Éliminer les résidus de ciment :

- côté vestibulo-lingual : pour les facettes et couronnes avec des sondes fines
- zone interdentaire : avec des disques souples
- côté occlusal : avec des instruments diamantés Composhape par ex.



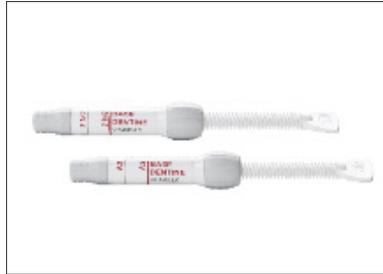
Contrôle de l'occlusion à la feuille.  
Élimination des contacts prématurés avec des pointes diamantées à finir (40 ou 15  $\mu$ m).



Polissage :  
polir les surfaces en céramique meulées avec des disques souples et Composhape.

Fluoruration du champ opératoire.

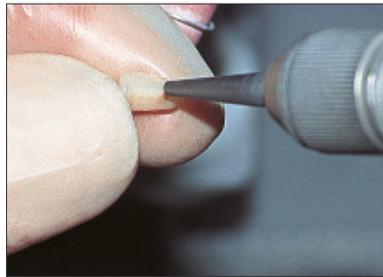
# Scellement des restaurations en composite VITAVM®LC



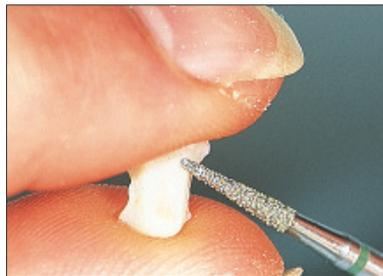
## 1. Essai de la restauration identique à celui de la céramique (voir page 5)

## 2. Préparation de la restauration

Remarque : le conditionnement de l'intrados des restaurations en composite varie beaucoup d'un composite à l'autre et en fonction du fabricant. Les données suivantes s'appliquent à VITAVM®LC.



Sabler les surfaces à sceller avec de l'oxyde d'aluminium (50-110 µm à 2-3 bars de pression).



Autre possibilité : aménager des rugosités avec un instrument diamanté à grain fin (25 µm).

**Ne pas mordancer ni silaniser !**

Éliminer soigneusement la poussière de meulage (spray ou bain à ultrasons) et sécher la restauration. Ne plus toucher à la surface. Astuce pour créer un support : polymériser sur une fraise boule ou de la soie dentaire.

**Étapes suivantes identiques à 3-6.  
Scellement des restaurations en céramique (voir pages 7-13)**

## Coffrets - conditionnements

### **VITA LUTING SET, coffret complet** – N° art. FLSET

contient VITA ETCH & BOND KIT et VITA CEMENTATION KIT

### **VITA ETCH & BOND KIT** – N° art. FLEBSET

- 1 VITA ETCHANT GEL (gel de mordantage de l'émail), seringue 2,5 ml **CE** 0123
- 1 VITA A.R.T. BOND, PRIMER A, flacon 5 ml **CE** 0123
- 1 VITA A.R.T. BOND, PRIMER B, flacon 5 ml **CE** 0123
- 1 VITA A.R.T. BOND, BOND (résine de liaison), flacon 5 ml **CE** 0123
- Pointes de pinceau à usage unique, 2 boîtes de 50 pièces
- 20 canules d'application à usage unique pour ETCHANT GEL **CE**
- 3 porte-pinceaux **CE**
- 40 godets à usage unique

### **VITA CEMENTATION KIT** – N° art. FLCSET

- 1 VITA CERAMICS ETCH (gel de mordantage de la céramique), seringue 3 ml **CE**
- 1 VITASIL® adhésif silane, seringue 3 ml **CE** 0124
- 1 VITA DUO CEMENT base, seringue 2,5 g **CE** 0123
- 1 VITA DUO CEMENT catalyseur, seringue 2,5 g **CE** 0123
- 1 VITA OXY-PREVENT (gel de glycérine), seringue 3 ml **CE**
- 1 bloc de mélange
- 20 spatules à ciment à usage unique
- 20 canules d'application à usage unique, rouge pour CERAMICS ETCH **CE**
- 30 canules d'application à usage unique, lavande pour VITASIL® **CE**
- 10 canules d'application à usage unique, vert pour OXY-PREVENT **CE**
- 5 capuchons de seringue de rechange

**CE** 0124 Fabricant : VITA Zahnfabrik

**CE** 0123 Fabricant : Coltène/Whaledent AG, Suisse



# Réassorts · Stockage · Marquage · Élimination

## Réassorts

	N° art.
• VITA A.R.T. BOND SET : PRIMER A, 5 ml, PRIMER B, 5 ml, BOND, 5 ml, accessoires	FCABS
• VITA A.R.T. BOND, PRIMER A+B recharge	FCABP
• VITA A.R.T. BOND, BOND recharge	FCABB
• VITA ETCHANT GEL KIT (gel de mordantage émail), 2 seringues de 2,5 ml	FCEGK
• VITA ETCHANT GEL aiguilles à usage unique, boîte de 20 pièces	FCEAN
• VITA DUO CEMENT KIT, 2 seringues 2,5 g de chaque : pâte base et catalyseur	FCDCK
• VITA CERAMICS ETCH (gel de mordantage céramique), seringue 3 m avec 20 canules	FCE3
• VITASIL® adhésif silane, seringue 3 ml avec 30 canules	FVS3
• VITA OXY-PREVENT gel de glycérine, seringue 3 ml avec 10 canules	FOP3
• Spatule à ciment à usage unique, boîte de 20 pièces	FZS
• Boîte de 50 pointes de pinceau à usage unique	FCPS
• Pinceau pour pointes de pinceau à usage unique	FCPHW

## Stockage

Les matériaux du VITA LUTING SET doivent être stockés au réfrigérateur à 4-8 °C.

Après la première utilisation et en cas d'utilisation rapide, ils peuvent être stockés à température ambiante (env. 23 °C) tout en protégeant les matériaux des rayons du soleil et d'autres sources de chaleur.

## Marquage

La date de péremption (expiry date) et le n° de lot (LOT) figurent sur les flacons.

## Élimination

Ne donner au recyclage que les flacons totalement vides de VITA CERAMICS ETCH (contient 5% d'acide fluorhydrique) et de VITA ETCHANT GEL (contient 35% d'acide phosphorique).

## Consignes de sécurité

Les produits suivants sont soumis à un marquage obligatoire		
<b>VITA A.R.T. BOND</b> <b>(système d'adhésif amélo-dentinaire)</b>		
<b>- BOND</b>	<b>Effet d'irritation / Sensibilisation</b>  Provoque des irritations cutanées. Peut provoquer une allergie cutanée. Provoque une sévère irritation des yeux. Peut irriter les voies respiratoires.  Porter une blouse, des gants et des lunettes en travaillant. Après contact avec la peau : laver abondamment à grande eau. En cas de contact avec les yeux : rincer immédiatement et soigneusement à l'eau et consulter un médecin. En cas d'irritation ou d'éruption cutanée : consulter un médecin.	
<b>- PRIMER A</b>	<b>Sensibilisation</b>  Peut provoquer des allergies cutanées. Contient de l'acide maléique.  Porter une blouse, des gants et des lunettes en travaillant. En cas d'irritation ou d'éruption cutanée : consulter un médecin.	
<b>- PRIMER B</b>	<b>Effet d'irritation / Sensibilisation</b>  Provoque des irritations cutanées. Peut provoquer une allergie cutanée. Provoque une sévère irritation des yeux. Peut irriter les voies respiratoires.  Porter une blouse, des gants et des lunettes en travaillant. Après contact avec la peau : laver abondamment à grande eau. En cas de contact avec les yeux : rincer immédiatement et soigneusement à l'eau et consulter un médecin. En cas d'irritation ou d'éruption cutanée : consulter un médecin.	



<p><b>VITA CERAMICS ETCH</b> (gel de mordantage à base d'acide fluorhydrique)</p>	<p><b>Corrosif/Toxique</b></p> <p>Uniquement pour un usage extra oral ! Contient de l'acide fluorhydrique. Toxique en cas d'ingestion. Danger de mort en cas de contact cutané. Provoque de graves brûlures cutanées et oculaires. Nocif pour la santé en cas d'inhalation. Porter des gants / blouse / lunettes. Conserver bien fermé. En cas d'ingestion faire appel immédiatement un centre anti-poison et montrer la fiche de données de sécurité. En cas de contact avec les vêtements / peau retirer immédiatement les vêtements contaminés et rincer abondamment à l'eau. Mesures particulières voir la fiche de données de sécurité. En cas de contact avec les yeux rincer quelques minutes à l'eau et consulter un médecin / centre anti-poison. Éliminer le produit et son récipient comme un déchet dangereux.</p>	 
<p><b>VITA ETCHANT GEL</b> (gel de mordantage à base d'acide fluorhydrique)</p>	<p><b>Corrosif</b></p> <p>Provoque de graves brûlures cutanées et oculaires. Contient de l'acide phosphorique. Ne pas boire et manger en travaillant. Ne pas respirer les gaz / fumées / vapeurs / aérosols. En cas de contact avec les yeux rincer immédiatement et soigneusement à l'eau et consulter un médecin. Porter une blouse, des gants et des lunettes / masque facial en travaillant. En cas d'accident ou de malaise, faire immédiatement appel à un médecin (lui montrer l'étiquette si possible). Ce produit et son récipient doivent être éliminés comme des déchets dangereux.</p>	

<p><b>VITASIL</b> <b>(adhésif silane)</b></p>	<p><b>Facilement inflammable</b></p> <p>Le liquide et les vapeurs sont facilement inflammables. Conserver les récipients bien fermés dans un endroit bien ventilé. Conserver à l'écart de toute source d'ignition - Ne pas fumer. Ne pas verser dans les canalisations.</p> <p>Ce produit et son récipient doivent être éliminés comme des déchets dangereux.</p>	 
<p><b>Équipement de protection personnelle</b></p>	<p>Porter une blouse, des gants et des lunettes/masque facial en travaillant.</p>	   

Les fiches de données de sécurité correspondantes peuvent être téléchargées sur [www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) ou demandées par fax au (+49) 7761-562-233.

Ce mode d'emploi a été conçu avec l'aimable collaboration du **Dr Stefan J. Paul**, Zurich.

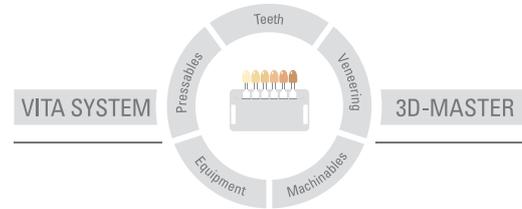
**Bibliographie sur la technique Dual Bonding:**

Paul St, Schärer P. The "Dual Bonding Technique"- A modified method to improve adhesive luting procedures. Int J Periodont Rest Dent 1997 ; 17(6) : 537-545.

Bertschinger C, Paul St, Lüthy H, Schärer P. Dual Application of dentin bonding agents : Effect on bond strength. Am J Dent 1996 ; 9 : 115-119



Le système inédit VITA SYSTEM 3D-MASTER permet de définir d'une manière systématique toutes les teintes de dent naturelles et de les reproduire intégralement.



**NB** : nos produits doivent être mis en œuvre selon le mode d'emploi. Notre responsabilité n'est pas engagée pour les dommages résultant d'une manipulation ou d'une mise en œuvre incorrecte. En outre, l'utilisateur est tenu de vérifier, avant utilisation, que le produit est approprié à l'usage prévu. Notre responsabilité ne peut être engagée si le produit est mis en œuvre avec des matériaux et des appareils d'autres marques, non adaptés ou non autorisés. De plus, notre responsabilité quant à l'exactitude de ces données, indépendamment des dispositions légales, et dans la mesure où la loi l'autorise, se limite en tous cas à la valeur de la marchandise livrée selon facture hors taxes. En outre et dans la mesure où la loi l'autorise, notre responsabilité ne peut, en aucun cas, être engagée pour les pertes de bénéfices, pour les dommages directs ou indirects, pour les recours de tiers contre l'acheteur. Toute demande de dommages et intérêts pour faute commise (faute lors de l'établissement du contrat, entorse au contrat, négociations illicites etc.) n'est possible qu'en cas de préméditation ou de négligence caractérisée. La VITA Modulbox n'est pas un composant obligatoire du produit.

Date d'édition de ce mode d'emploi : 09.15

Cette nouvelle édition du mode d'emploi rend caduque toutes les versions antérieures. La version la plus récente se trouve toujours sur le site [www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com)

# VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG  
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany  
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299  
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446  
[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) · [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)

 [facebook.com/vita.zahnfabrik](https://facebook.com/vita.zahnfabrik)