

# VITA AKZENT® Plus

Quick-Start Verarbeitungsanleitung – PASTE/SPRAY



WAK-unabhängige Keramikmalfarben  
zum Lasieren, Kolorieren und Glasieren.

VITA – perfect match.

**VITA**

## VITA AKZENT® PLUS – FACTS & FEATURES

---

### VITA AKZENT Plus Malfarben und Glasuren sind:

- WAK-unabhängige Keramikmalfarben für alle gängigen Verblendkeramiken, monolithische Zirkon-, Silikat- oder Feldspatkeramiken
- zum Lasieren, Kolorieren und Glasieren
- zum Versiegeln der Keramikoberfläche

### Mit VITA AKZENT Plus mit CHROMA STAINS profitieren Sie von:

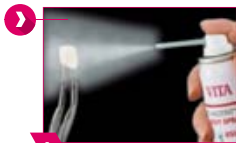
- einfacher Chromaanpassung in den zugehörigen Farbgruppen
- Top-Verarbeitungseigenschaften, wie einfacher Applikation
- höchstethischen Ergebnissen durch Oberflächenbemalung

### SYSTEMKOMPONENTEN



## VITA AKZENT® Plus – GLAZE SPRAY

### 📌 Einsatz von GLAZE/GLAZE LT SPRAY



1



2

### ✓ GLAZE-Auftrag:

- Restauration reinigen
- Spraydose unmittelbar vor der Anwendung kräftig schütteln
- Sprühkopf ca. 10 cm von der zur besprühenden Oberfläche halten
- von allen Seiten eine gleichmäßige Schicht aufsprühen
- Restauration zum (Malfarben- und) Glanzbrand auf Brennträger platzieren und gemäß Brennparametern brennen
- sollte der Glanz nicht ausreichen, kann der Prozess wiederholt werden

### ! Bitte beachten: Innenflächen von Glasur freihalten!



> Optimale Schichtstärke



> Zu dünn aufgetragen



> Zu dick aufgetragen

## VITA AKZENT® Plus – GLAZE PASTE

### Einsatz von GLAZE/GLAZE LT PASTE



### GLAZE-Auftrag:

- Malfarbenpaste mit dem Spatel gut durchmischen
- mit beiliegendem Pinsel direkt aus dem Töpfchen aufnehmen
- Glasurmasse gleichmäßig deckend über die gesamte Oberfläche der Restauration ziehen
- die zu glasierende Krone auf den Brenngutträger geben
- Restauration mit Brenngutträger mittig im Ofen platzieren und mit entsprechendem Brennprogramm (abhängig vom Untergrundmaterial) brennen

### Bitte beachten:

- Eintrocknete Pasten können mit dem VITA AKZENT Plus PASTE FLUID wieder zu ihrer ursprünglichen Konsistenz angerührt werden.
- Die Flüssigkeiten vollständig unter die Paste mischen und darauf achten, dass hier keine Pfützen entstehen.

### Einsatz von Malfarben und Glasur




### **GLAZE-Auftrag:**

#### **als Malfarben-Fixierbrand:**

- Malfarben mit dem Spatel gut durchmischen
- an den gewünschten Stellen der Restauration die farblichen Akzente setzen
- Restauration auf dem Brenngutträger platzieren und brennen
- anschließend GLAZE PASTE nach Anleitung auftragen und erneut brennen

#### **als Mal- und Glasurbrand:**

- GLAZE PASTE nach Anleitung auftragen
- EFFECT, BODY oder CHROMA Stains auf die Glasur auftragen
- Restauration auf dem Brenngutträger platzieren und brennen

 **Bitte beachten:** Nach dem Malfarben-Fixierbrand erscheinen die Farben matt. Um die Wirkung beim Auftragen zu sehen, benetzen Sie die Oberfläche leicht mit Liquid.

## VITA AKZENT® Plus – Produktportfolio

---

### VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS

- besonders chromatische und deckende Farben
- zur Reproduktion individueller Farbtöne und farblichen Angleichungen jeder natürlichen Farbcharakteristik
- dick aufgetragen decken sie die darunterliegende Basisfarbe vollständig ab

### VITA AKZENT Plus BODY STAINS

- lasierende, durchscheinende Massen, die wie ein dünner Farbfilter auf dem Basismaterial wirken
- Farbveränderungen und Farbverschiebungen in Richtung rötlich, gelblich, orange, bräunlich oder grau-grünlich

### VITA AKZENT Plus CHROMA STAINS

- lasierende Farben zur Veränderung der Chromazität des Basismaterials innerhalb einer Farbgruppe

### GLAZE

- Glasurmasse für eine glänzende, glasartige, homogene und geschlossene Oberfläche nach dem Brand

### GLAZE LT

- LT = Low Temperature: niederschmelzende Glasurmasse für Keramiken mit Brenntemperaturen unter 800 °C

### Finishing Agent

- für eine natürliche Oberflächentextur mit einem matten Glanz






## VITA AKZENT® Plus – Verfügbare Farben

VITA AKZENT Plus

### VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS

ES01		weiß
ES02		creme
ES03		zitronengelb
ES04		sonnengelb
ES05		orange
ES06		rostrot
ES07		khaki
ES08		rosa
ES09		dunkelrot
ES10		lila
ES11		blau
ES12		grau-blau
ES13		grau
ES14		schwarz

### VITA AKZENT Plus BODY STAINS

BS01		gelb
BS02		gelb-braun
BS03		orange
BS04		olive-grau
BS05		grau-braun

### VITA AKZENT Plus CHROMA STAINS

CSA		rötlich-bräunlich
CSB		rötlich-gelblich
CSC		gräulich
CSD		gräulich-rötlich

### VITA AKZENT Plus GLAZE

GLAZE  
GLAZE LT  
FINISHING AGENT



## TECHNISCHE HOTLINE

Fragen rund um VITA Produktlösungen?

**Erfahrene Zahntechniker und Technikberater**

beantworten Ihnen gerne Ihre Fragen unter:

- ▶ **Phone +49 (0) 7761/56 22 22**
- ▶ **Mail [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)**
- ▶ **8.00 bis 17.00 Uhr CET**



## ONLINE-SUPPORT

Fragen rund um die Verarbeitung und zu Produktlösungen?

Kompetente Antworten finden Sie online in Form von **FAQs**,

**Videos und elektronischen Lerneinheiten.**

Weitere, detaillierte Informationen finden Sie u.a. in der komplett umfassenden VITA AKZENT Plus Verarbeitungsanleitung Nr. 1925.

- ▶ **[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com)**
- ▶ **[www.facebook.com/vita.zahnfabrik](https://www.facebook.com/vita.zahnfabrik)**



Video Tutorials finden Sie im Bedienelement des VITA SMARTFIRE



VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG  
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany  
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299  
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446  
[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) · [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)