

# VITA AKZENT® Plus

Instruções de processamento Quick-Start – PASTA/SPRAY



Pigmentações de cerâmica de CET independente para pintura, coloração e glaze.

VITA – perfect match.

**VITA**

## VITA AKZENT® PLUS – FATOS & CARACTERÍSTICAS

### Pigmentações e glazes VITA AKZENT Plus são:

- Pigmentações de cerâmica de CET independente para todas as cerâmicas de revestimento cerâmico, cerâmicas de zircônio monolíticas, de silicato ou feldspáticas.
- para pintura, coloração e glaze
- para selar a superfície cerâmica

### Com VITA AKZENT Plus com CHROMA STAINS você se beneficia de:

- ajuste mais fácil de cor nos grupos de cores correspondentes
- características excelentes de processamento, estando a aplicação mais fácil
- resultados altamente estéticos através da coloração da superfície

### COMPONENTES DO SISTEMA



**Cerâmicas VITA VM®**



**Cerâmicas de revestimento**



**VITABLOCS®**



**VITA SUPRINITY® PC**



**VITA YZ® SOLUTIONS**

## VITA AKZENT® Plus – GLAZE SPRAY

### Utilização de GLAZE/GLAZE LT SPRAY



1



2

### Aplicação de GLAZE:

- Limpe a restauração
- Agite vigorosamente o pulverizador imediatamente antes da aplicação
- Mantenha a ponta de pulverização aprox. a 10 cm da superfície de pulverização
- jateie em todos os lados uma camada homogênea
- Coloque a restauração em uma bandeja de queima para a queima de glaze (e fixação dos pigmentos), e proceda à queima de acordo com os respectivos parâmetros
- caso o brilho não seja suficiente, o processo pode ser repetido

### Atenção: não usar glaze nas superfícies internas!



> Excelente espessura de camada



> Aplicação muito fina



> Aplicação muito espessa

## VITA AKZENT® Plus – Pasta de GLAZE

### Utilização de GLAZE/GLAZE LT PASTE



### Aplicação de GLAZE:

- Misturar bem a pasta de pigmentação com a espátula
- Retirar com o pincel, incluído, diretamente do pote
- Espalhar as massas de glaze uniformemente cobrindo toda a superfície da restauração
- Colocar as coroas a serem queimadas na bandeja de queima
- Colocar a restauração com a bandeja de queima no centro do forno e queimá-la com um programa de queima glaze pendente (dependendo do material do substrato)

### Atenção:

- As pastas secas podem ser devolvidas à sua consistência original com o VITA AKZENT Plus PASTE FLUID.
- Misture os líquidos completamente sob a pasta e certifique-se de que não são formadas poças.

## VITA AKZENT® Plus - Pigmentações

### Utilização de pigmentações e glaze



### Aplicação de GLAZE:

#### como queima de fixação de pigmentação:

- Misturar bem os pigmentos com a espátula
- Definir as tonalidades de cor nos locais desejados da restauração
- Colocar e queimar a restauração na bandeja de queima
- Em seguida, aplique GLAZE PASTE de acordo com as instruções e queime novamente

#### como queima de pigmentação e glaze

- Aplicar GLAZE PASTE conforme as instruções
- Aplicar EFFECT, BODY ou CHROMA no glaze
- Colocar e queimar a restauração na bandeja de queima

 **Atenção:** após a queima de pigmentação e fixação as cores aparecem foscas. Para ver o efeito da aplicação, molhe ligeiramente a superfície com Liquid.

## VITA AKZENT® Plus – Portfólio de produtos

---

### VITA AKZENT Plus EFFECT STAINS

- cores particularmente cromáticas e opacas
- para a reprodução de tonalidades individuais e ajustes de cor com todas as suas características naturais
- a aplicação de uma camada grossa permite a cobertura total da cor original

### VITA AKZENT Plus BODY STAINS

- massas caracterizadoras translúcidas que podem ser usadas como um fino filtro de cor sobre o material de base
- alterações e mudanças de cor para tons avermelhados, amarelados, alaranjados, acastanhados ou cinzento-esverdeado

### VITA AKZENT Plus CHROMA STAINS

- cores translúcidas para alterar a cromaticidade do material básico dentro de um grupo de cores

### GLAZE

- Massa de glaze para uma superfície brilhante, vítrea, homogênea e sem poros após a queima

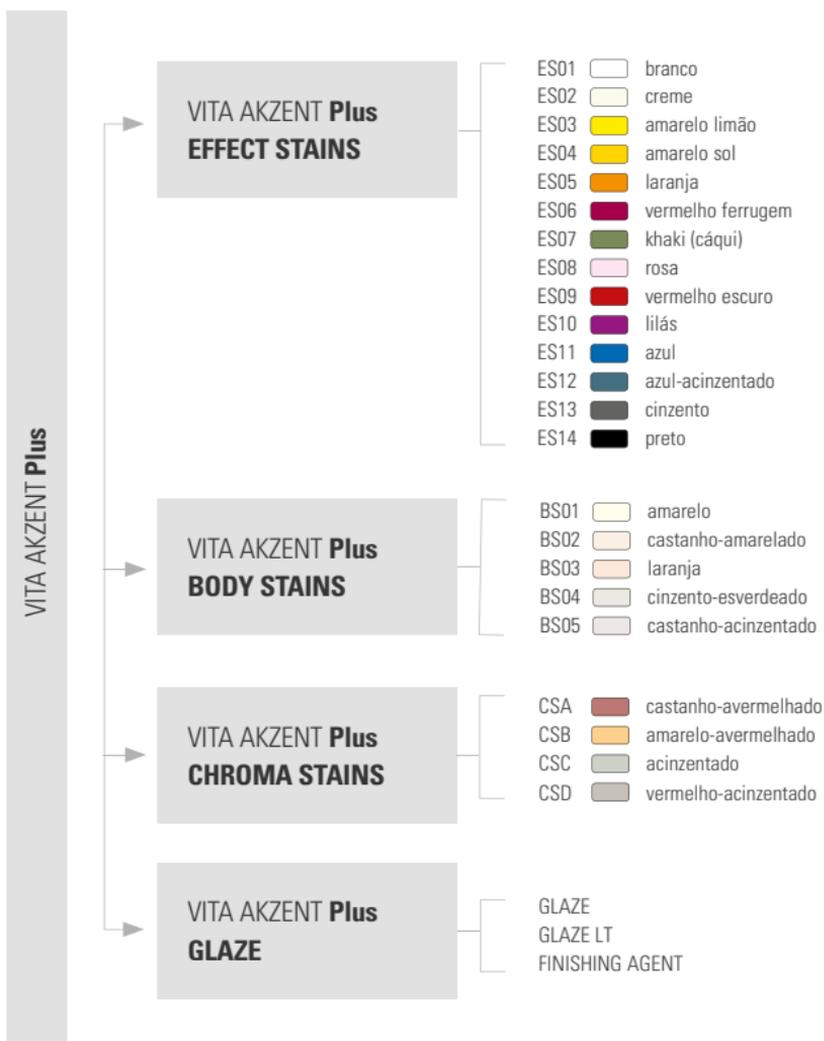
### GLAZE LT

- LT = Baixa Temperatura: massa de glaze de baixa fusão para cerâmicas com ponto de fusão abaixo de 800°C

### Finishing Agent

- para uma superfície com textura natural com um brilho mate

# VITA AKZENT® Plus – Cores disponíveis





## HOTLINE TÉCNICA

Questões a respeito das soluções de produtos VITA?

**Técnicos dentários e consultores técnicos experientes**

ficarão satisfeitos em responder às suas perguntas em:

- ▶ **Telefone +49 (0) 7761/562222**
- ▶ **E-mail [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)**
- ▶ **8:00 até 17:00h CET**



## SUPOORTE ONLINE

Questões sobre o processamento e as soluções de produtos?

Você encontra respostas competentes online em forma de **FAQs**,  
**vídeos e unidades eletrônicas de aprendizagem.**

Demais informações detalhadas, entre outros, você encontra no completo e abrangente Manual de Processamento VITA AKZENT Plus nº 1925.

- ▶ **[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com)**
- ▶ **[www.facebook.com/vita.zahnfabrik](https://www.facebook.com/vita.zahnfabrik)**



Você encontra tutoriais de vídeo no painel de controle do VITA SMARTFIRE



VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG  
Spitalgasse 3, D-79713 Bad Säckingen - Alemanha  
Tel. +49(0)7761/562-0 - Fax +49(0)7761/562-299  
Linha de assistência: Tel. +49(0)7761/562-222 - Fax +49(0)7761/562-446  
[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) · [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)