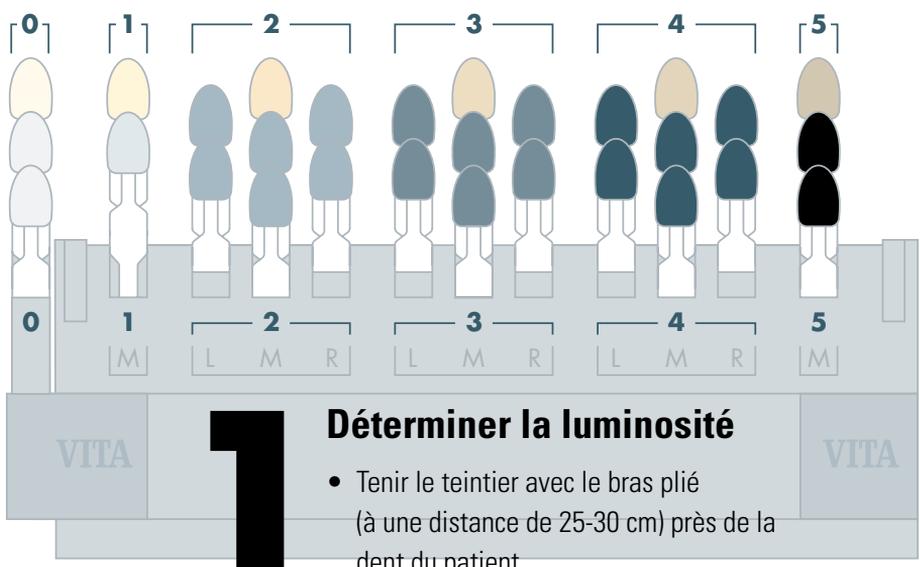


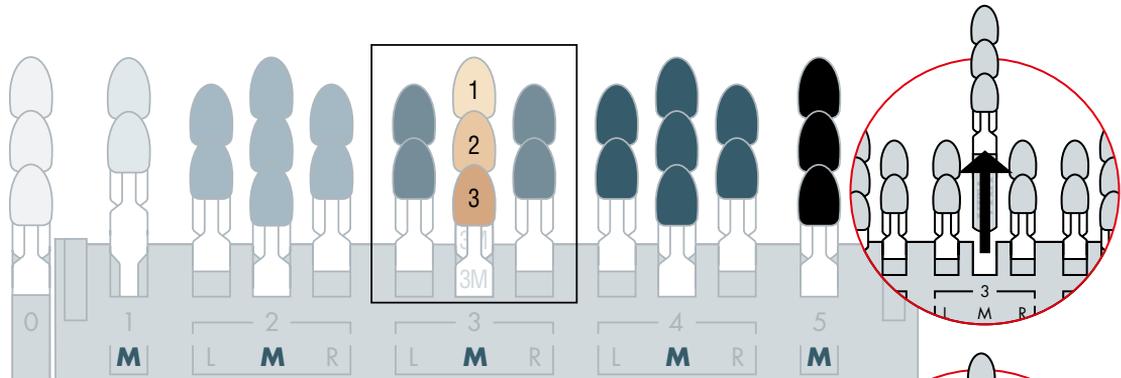
Avec le VITA SYSTEM 3D-MASTER® unique en son genre il est possible de déterminer systématiquement toutes les couleurs de dent naturelles et de les reproduire intégralement.

### VITA Toothguide 3D-MASTER® Comment l'utiliser - Exemple



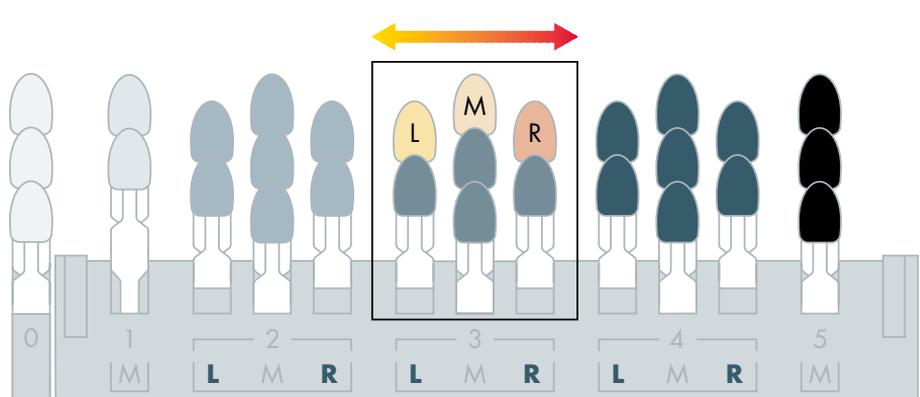
## 1 Déterminer la luminosité

- Tenir le teintier avec le bras plié (à une distance de 25-30 cm) près de la dent du patient.
- Choisir le degré de luminosité 0, 1, 2, 3, 4 ou 5.



## 2 Sélectionner la saturation

- À partir du degré de luminosité choisi, dégager les échantillons de couleur de saturation moyenne (M) et les ouvrir en éventail (voir ill. de droite).
- Pour déterminer la saturation sélectionner un des trois échantillons.



## 3 Déterminer la teinte

- Vérifier si la dent naturelle est plus jaune (L) ou plus rouge (R) que l'échantillon choisi.

### Déterminer des couleurs intermédiaires

Pour une détermination encore plus pointue de la couleur si nécessaire, des couleurs intermédiaires peuvent être indiquées pour les degrés de luminosité et la saturation. Si l'on en conclut que la couleur de dent à déterminer se situe entre deux barrettes de couleur adjacentes, il est possible de déterminer une couleur intermédiaire.

p. ex. 4.5M2 comme couleur intermédiaire (luminosité) des deux couleurs 4M2 et 5M2  
 2M1.5 comme couleur intermédiaire (saturation) des deux couleurs 2M1 et 2M2

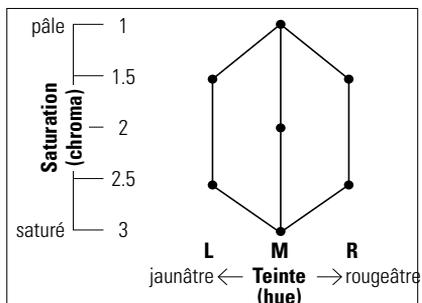
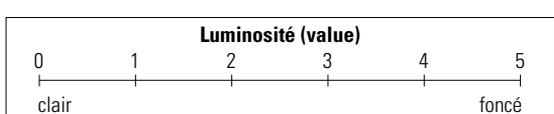
Les couleurs intermédiaires aussi peuvent être indiquées dans le schéma de communication de la couleur.

### Schéma de communication de la couleur

(bloc, réf. 914F)

1<sup>re</sup> étape

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> étapes





Les échantillons de couleur de chacun des degrés de luminosité (0-5) ont une luminosité identique (voir illustration). Les différences au sein d'un degré de luminosité portent exclusivement sur la saturation et la teinte. Celles-ci se déterminent à l'étape **2** et **3**.

À l'étape **1**, il s'agit de déterminer la bonne **luminosité**, non pas de déterminer une dent échantillon de la couleur (1 parmi les 29), mais un degré de luminosité (1 parmi 6).

Tous les échantillons de couleur d'un groupe M ont une teinte et une luminosité identiques. C'est uniquement la **saturation** qui les différencie.

### Conseils pour la détermination de couleur dentaire

- Exécuter la détermination de la couleur de dent avant la préparation, puisque la dent paraît ensuite plus claire une fois qu'elle a été asséchée.
- Déterminer dans la mesure du possible les couleurs de dent à la lumière du jour ou sous un éclairage lumière du jour normalisé (5 500 K-6 500 K), pas sous un éclairage intérieur habituel.
- La couleur environnante doit être aussi sobre que possible, le rouge à lèvres ou les cosmétiques pouvant exercer une influence doivent être retirés et les vêtements de couleur vive doivent être couverts d'un tissu gris.
- Placer la dent échantillon juste à côté de la dent du patient.
- Pour le choix de la couleur, se baser exclusivement sur la zone intermédiaire de la dent échantillon.
- Choisir rapidement et toujours valider la première décision, les yeux se fatigant au bout de 5-7 s.

### Conseils d'hygiène et consignes d'entretien

Le VITA Toothguide 3D-MASTER peut être désinfecté en surface. Nous conseillons les sprays ou lingettes de désinfection classiques. Veuillez respecter les consignes du fabricant. Les produits de désinfection à base de phénol, de composés avec des groupes phénylphénol ou méthyléthylcétone peuvent abîmer les pièces en plastique.

Les pièces en plastique de votre VITA Toothguide 3D-MASTER sont conçues dans un matériau de haute qualité résistant à la chaleur et facile à entretenir. Il est possible de stériliser l'ensemble du teintier à une température maximale de 132 °C en autoclave (stérilisation via un procédé par gravitation : 30 min à 121 °C/250 °F, stérilisation via un procédé à vide : 4 min à 132 °C/270 °F).

# VITA